

سلسلة تعليم اللغات للجميع

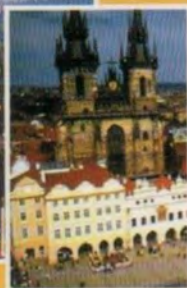
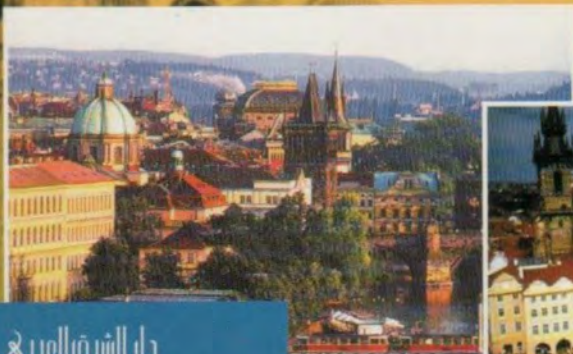


اللغة التشيكية

منتدى
إقرأ
الثقافي

www.iqra.ahlamontada.com

ترجمان - قواعد - مواد



دار الشرق الرابع

بۆدبەزاندنى جۇرۇمغا كىتەپ: سەردانى: (مُنْقَدَى إِقْرَا النِّقَاقِي)

لتحميل انواع الكتب راجع: (مُنْقَدَى إِقْرَا النِّقَاقِي)

پىراي دانلود كىتابىڭىزنى مختلف مىراجىمە: (مُنْقَدَى إِقْرَا النِّقَاقِي)

www.iqra.ahlamontada.com



www.iqra.ahlamontada.com

للكتبة (كوردى ، عربى ، فارسى)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

طبعة جديدة

الرقم الدولي : 5 - 231-61-9953-ISBN

الموضوع : لغات

المعنوان : اللغة التشيكية

المؤلف : وليد شاهين

الصفحات : 160 صفحة

محمولة
جميع الحقوق

يمنع طبع هذا الكتاب أو جزء منه بكل طرق
الطبع والتصوير والنقل والترجمة والتسجيل
المرئي والمسموع والحاسوبي وغيرها من
الحقوق إلا بإذن خطي من الناشر

دار الشرف العربي

للطباعة والنشر والتوزيع

لبنان - بيروت - ص.ب : 11/6918 الرمز البريدي 11072230

هاتف : 01 791668

سورية - حلب - ص.ب : 415 هاتف : 2116441 / 2115773

فاكس : 2125966



سلسلة تعليم اللغات للجميع
بأسلوب منهجي مبتكر

اللغة التشيكية

ترجمان وقواعد ومحادثة

إعداد
وليد شاهين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمة

يفخر الشعب التشيكي بتاريخه الحافل والمثير وبإسهاماته في التراث الثقافي الأوربي . وتشمل قائمة مشاهيرهم الملك الطيب فينيسلاس الذي أنشأ الكثير من المؤسسات الخيرية وتبوأ مركزاً عظيماً في التاريخ التشيكي، والمفكر الشهيد يان هوس الذي كان أول من وضع قواعد كتابة اللغة التشيكية، والمصلح الاجتماعي والديني كومنيوس، والمؤرخ بالاسكي، وفي مجال الموسيقى برزت أسماء لامعة مثل دفوراك وسميتانا وياناسك، وفي الأدب كان هناك الشعراء كولار ونيرودا والكاتب المسرحي العالمي كاريل تشايك، والأديب الحديث ورئيس الجمهورية السابق فاكلاف هافيل، وبرز في الفن الرسامان سرامك وسفاينسكي والنحات ميلبيك، كما لعت في العلوم والصناعة أسماء أخرى . والعاصمة التشيكية براغ هي إحدى أقدم وأعظم مدن أوروبا بكاتدرائيتها المهيبة وقلعتها الساحرة وتضم أقدم جامعة أوربية شمال جبال الألب .

تشكل التشيكية مع أخواتها السلوفاكية والبولونية الفرع الغربي من اللغات السلافية . ويتحدث بالتشيكية اليوم أكثر من تسعة ملايين إنسان موزعين على جمهورية التشيك وأقسام من سلوفاكيا وبولونيا وأوكرانيا وفي المهجر حيث توجد جاليات تشيكية مهمة في النمسا وألمانيا وفرنسا وبريطانيا والولايات المتحدة . واللغة التشيكية هي إحدى اللغات الصعبة بسبب قواعد تصريف الأسماء والصفات والضمائر، وأساليب تصريف الأفعال . إلا أنها على تعقيدها ليست بعيدة المنال، إذ يمكن للمتعلم المواظب أن يصل إلى مرحلة معقولة جداً في فهم جوانب اللغة، لاسيما تلك المكتوبة منها . وهي لغة حية ومتداولة يمكن سماعها على الأتنية الإذاعية والتلفزيونية وقراءتها عبر مختلف المطبوعات . وهي تعتمد

على الحرف اللاتيني (كمعظم اللغات الأوروبية) مما يسهل من تعلمها .
وقد وضعت هذا الكتاب بهدف تعليم مبادئ ومفردات اللغة التشيكية للطلاب ورجال الأعمال والمسافرين العرب الذين تضطربهم ظروف أعمالهم للانتقال أو العيش في ذلك البلد الجميل ، جمهورية التشيك . ولما كان من الصعوبة إيجاد مدرّسين أو دورات تعليم لهذه اللغة في البلاد العربية يأتي هذا الكتاب ليحل لهم الكثير من صعوبات تعلم اللغة والتحدث بها .
فبالنسبة للفظ تحوي اللغة التشيكية عدة ألفاظ وتراكيب صوتية غير مألوفة في لغتنا العربية ، ولكنني حاولت أن أقربها ما أمكن إلى طريقة لفظها الصحيحة . ويمكن دائماً الرجوع إلى القسم الأول من الكتاب حيث توجد الحروف والألفاظ كما صادفت المتعلم عشرة في طريقة لفظ كلمة ما .
وقد حاولت في شرح القواعد أن أنهج أسلوباً تدريجياً بحيث تعتمد كل فقرة جديدة على ما سبقها من فقرات وقواعد درسها القارئ لكي يتمكن من بناء مراحل تعلمه خطوةً خطوة . وإن تعلم اللغة بهذه الطريقة ، مع استخدام قاموس مناسب كفيلاً بأن يصل بالمتعلم إلى مرحلة يتمكن فيها من فهم اللغة المكتوبة . أما التحدث باللغة فيتطلب ممارسةً أكثر واستماعاً أكبر لنصوص ومحادثات بهذه اللغة ، وهذه المرحلة تأتي غالباً بعد تعلم اللغة المكتوبة .
وأخيراً فمن المعلوم أنه لا يمكن اختزال لغة شعب ضمن كتاب متواضع كهذا ، ولكنها على الأقل خطوة أولية لمساعدة من أراد تعلمها ، بحيث يمكنه مستقبلاً أن يعتمد على الكثير مما تعلمه في هذا الكتاب لتطوير معرفته بتلك اللغة .

المؤلف

الحروف واللفظ

الحروف الصوتية (حروف العلة)

[a] تلفظ كالألف العربية المفخمة في كلمات /دار، ساق، بارد/ مثل حرف الجر (على) /نا/ /na

[á] يلفظ كالحرف السابق ولكن مع مد أطول، مثل : فجأة/ ناهله/ n?hle .

[e] [ě] يلفظان كالكسرة العربية في كلمات /قِف، سِر/، مثل : الكرفس /تسِيلِر/ celer، ملابس /أودِڤ/ .oděv

[é] يلفظ ياء متحركة بياء أخرى /يِـ/ كما في اسم /بيير/، مثل : شوربة /پوليفكا/ .polévka

[i] [y] يلفظ هذان الحرفان كالكسرة العربية في كلمات /مِن، شِدَّة، صِبا/ كما في كلمات : سهلٌ، منبسطٌ /روڤينا/ rovina، رمز /سيمبول/ .symbol

[?] [?] يلفظ هذين الحرفين كالياء العربية في كلمات /تِين، ريف، كيس/ مثل : قرن (مئة عام) /ستوليتي/ .stolent?، متجمد /مرازيني/ .mrazen?

[o] كالواو العربية في كلمات /موت، روح، قول/ حين تنطق بالعامية (أي حين لا تقع علامة الفتح على الحرف الأول) مثل : دراجة /كولو/ .kolo

[?] يلفظ كالحرف السابق ولكن مع مد أطول، مثل : بالون /بالون/ .bal?n
ويرد هذا الحرف كثيراً مع كلمات مأخوذة عن لغات أجنبية .

[u] كالضمة العربية في كلمات /ثُمَّ، قُبلة، كُرَّة/ مثل : ثاني /دُرهي/ .druh?

[?] [ů] يلفظ هذان الحرفان كالواو العربية في كلمات /فانوس، بوم، نوم/ وقد اصططلحنا على وضع سكون فوق حرف الواو أثناء الكتابة اللفظية لتمييزه عن لفظ الحرف o . مثل : كرسي /ستول/ .stůl، شهر شباط (فبراير) /أونور/ .?nor

الحروف الساكنة :

- [b] يلفظ كالباء /ب/ مثل : فرس /كويلا/ kobyła .
- [c] يلفظ /ت + س/ مثل : لكمة أو صفة /فاتسكا/ facka .
- [č] يلفظ /ت + ش/ مدغمة كحرفي ch الإنكليزيين أو حرف č التركي، مثل : حلق /كرتشني/ krčn? .
- [d] كالذال /د/ مثل : قاسي أو صلب /أودولني/ odoln? .
- [dʲ] كالحرف السابق ولكن مخففاً وأقرب إلى الذال /ذ/ مثل : شيطان /دايل/ dʲ?bel .
- [f] يلفظ كالفاء /ف/ مثل : مقالة /ستاف/ staf .
- [g] يلفظ كالجيم المصرية /ج/، وغالباً ما يرد في كلمات مأخوذة من مصدر أجنبي، مثل : جنرال أو قائد جيش /جِنرال/ general .
- [h] يلفظ كالهاء /هـ/ مثل : فحم /أوهل/ uhel .
- [j] يلفظ كالياء المتحركة /يَ، يُّ، يِ/ بحسب ما يرد بعده من حروف صوتية مثل : يدخل /جِيت/ vej?t، تفاحة /يابلكو/ jablko، لبن الزبادي /يوگُورت/ jogurt . أو يلفظ كالياء الساكنة إذا أتى في آخر الكلمة/ مثل : حد فاصل /أوكرائي/ okraj .
- [k] يلفظ كالكاف /ك/ مثل : عميق /هلونوكي/ hlubok? .
- [l] يلفظ كاللام /ل/ مثل : إنسان أو شخص /تشلوئِك/ člověk .
- [m] يلفظ كالميم /م/ مثل : عنا /توم/ tom، منزل /دوم/ dom .
- [n] يلفظ كالنون /ن/ مثل : بناء، معمار /كامنيك/ kamen?k .
- [ŋ] يلفظ كسابقه ولكن مخففاً وأقرب إلى حروف الغنة، مثل : صدر /نادرا/ ŋadra .
- [p] يلفظ كالباء بضم الشفتين وقذف الهواء بينهما، ويمثّل في الكتابة الصوتية

بحرف باء فوقه ثلاث نقاط / ڤ/ ، مثل : سميذ / كروڤيتسه / .krupice .
[q] يلفظ /ك/ ولكنه نادر الاستعمال في التشبيكية ويقتصر على الكلمات ذات المنشأ الأجنبي .

[r] يلفظ كالراء /ر/ مثل : خشن /درسني / .drsn?

[ʃ] يدعى بالراء المدحرجة وهو يلفظ ما بين الراء واللام بحيث يلامس اللسان سقف الحلق ، مثل : شهر تشرين الأول (أكتوبر) /رين / .ʃʒen .

[s] يلفظ كالسين /س/ مثل : عظم /كوست / .kost .

[š] يلفظ كالشين /ش/ مثل : حافة النافذة /ليشتا / .lišta .

[t] يلفظ كالتاء /ت/ مثل : رياضي /آتلت / .atlet .

[tʃ] يلفظ كالتاء المخففة وأقرب إلى التاء مثل : شبكة /سيت / .sitʃ .

[v] يلفظ كالفاء بضم الشفتين وقذف الهواء بينهما، ويمثّل في الكتابة الصوتية بحرف فاء فوقه ثلاث نقاط /ڤ/ مثل : معدن /كوڤا / .kov .

[w] نادر جداً ويستخدم في الكلمات ذات المصدر الأجنبي ويلفظ كما يقه /ڤ/ .

[x] يلفظ /ك + س/ وهو قليل الاستخدام، ونجده في كلمات مثل : الحد الأعلى /ماكسمالني / .maximʔlnʔ .

[z] يلفظ كالزاي أو الزين /ز/ مثل : التخدير /تاركوزا / .narkʔza .

[ž] يلفظ كالجيم المخففة وأقرب إلى الشين، مثل : إعاقة /پركاجكا / .překʔžka .

الحروف الصوتية المركبة :

[au] تلفظ /أو/ كما في : سيارة /أوتو / .auto .

[eu] تلفظ /يو/ مخففة كما في كلمة : محايد /نيوترالني / .neutrʔlni .

[ou] أقرب ما تكون إلى لفظة /أو/ مثل : الأمل /دوفات / .doufat .

[aj] [ʔj] يلفظا /آي/ مثل : منطقة /كراي/ kraj ، جنة /راي/ rʔj .

[ej] تلفظ كحرف e الممدود والمتهي بالحرف i ، مثل : يعطي /دي/ dej .

[ij] [ʔj] [yj] تلفظ هذه المقاطع كحرف i الممدود، مثل : مشروب

/بي/ pij ، سيفادر /فيدِه/ vyjde .

[oj] يتألف هذا التركيب من لفظتي /أو + ي/ فنقول : جيش /فونسكو/

. vojsko

[uj] [ũj] يلفظ هذان المقطعان /أو + ي/ مثل : يشتري /كوپوئي/ kupuj ،

خاصني /موئي/ mũj .

الحروف الساكنة المركبة :

[ch] يلفظ هذا التركيب كالخاء ، مثل : خبز /خليب/ chleb .

[dz] يلفظ /د + ز/ ولكن مخففة ومدخمة ، مثل : الخريف /هودزيم/

. podzʔm

[dž] يلفظ كالجيم العربية ، مثل : مربي أو مرملاذ /جيم/ džem ، إبريق

/جبان/ džban .

ملاحظات :

1- حين يأتي الحرف z في بداية الكلمة فعلى الأغلب لا يلفظ ، مثل : هم

يكونون /سو/ zsou ، اسم /مينو/ jméno .

2- في نهاية الكلام يخفف نطق الحروف كما يلي : الحرف b يخفف إلى

/ب/ مثل : شجرة البلوط /دوب/ dub ، الحرف d يخفف إلى /ت/

مثل : جوع /هلات/ hlad ، الحرف v يخفف إلى /ف/ مثل : أسد

/لف/ lev ، الحرف z يخفف إلى /س/ مثل : سؤال /دوتاس/

dotaz ، الحرف ž يخفف إلى /ش/ مثل : مسكين /نوش/ nůž ،

الحرف d يخفف إلى /ث/ مثل : سفينة /لوث/ lod، الحرف h
يخفف إلى /خ/ مثل : المحتويات /أوبساح/ obsah .

3- تعد الحروف q, w, x وإلى حد ما الحرفان f, g غريبة عن الأبجدية
التشبيكية .

4- الكلمات التي يبدأ أصلها اللاتيني بالحرفين qu تبدأ في التشبيكية
بالحرفين kv . ويتحول التركيب الحرفي اللاتيني ph إلى f في
التشبيكية، بينما يتحول التركيب الحرفي اللاتيني th غالباً إلى t أو
يلفظ /ت/ حتى وإن بقي على حاله .

5- ترتب حروف الأبجدية التشبيكية حسب التسلسل التالي : a, ?, b, c,
č, d, đ, e, é, ě, f, g, h, ch, i, ?, j, k, l, m, n, ň, o, ?, p, q, r, ř,
s, š, t, ť, u, ?, ů, v, w, x, y, ?, z, ž

6- تستخدم الحروف الكبيرة في :

- أ- في بداية الكلام، ويعد النقاط وعلامات الاستفهام والتعجب .
- ب- في بداية أسماء العلم، وفي اختصارات معينة .
- ت- الحرف الأول من الكلمة الأولى من العنوان .

وترتيب الحروف الكبيرة في الأبجدية هو :

A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, M, N, O, P, Q, R, S, T, U, V, W,
X, Y, Z

جنس الكلمات

تتبع الكلمات التشبيكية (من أسماء وصفات وضمائر) ثلاثة أجناس متميزة
هي المذكر والمؤنث والحيادي . وسنحاول أن ندرس في هذا القسم كل من هذه
الأجناس في أحوال تصريفية مختلفة من رفع ونصب وجر، وفي المفرد والجمع .
نقصد بالرفع هو حين تأتي الكلمة مستقلة لوحدها، أو حين تكون فاعلاً لفعل،
أو مبتدأ لخبر . وتكون الكلمة منصوبة إذا أتت كمفعول به لفعل سابق، أو حين

تأتي ضمن جمل ظرفية معينة . أما الجر فهو حين يسبق الكلمة أحد حروف الجر
أو أحد الأفعال التي تأخذ مفعولين كما سنرى لاحقاً .

الكلمات الحيادية في حالة المفرد المرفوع :

* تنتهي الكثير من الكلمات الحيادية بالحرف o - في حالة المفرد المرفوع ،
مثل : قلم péro ، كرسي křeslo ، بيانو piano ، دراجة (بسكليت) kolo ، سيارة
auto ، مرآة zrc?tko ، سينما kino ، كلمة slovo ، طعام / وجبة j?dlo ، فتاة
صغيرة děvč?tko ، نبيذ (خمر) v?no ، بيرة (جعة) pivo ، حليب mléko ، لحم
. maso

* لاتحوي اللغة التشيكية أداة تعريف . فكلمة kolo يمكن أن تعني (دراجة) أو
(الدراجة) ، حيث يمكن فهم الكلمة من سياق النص . ويمكن لضمير الإشارة to
أن يحل محل أداة التعريف ، كأن نقول to je kolo فيصبح معنى الجملة (هذه
تكون دراجة) أو (هذه هي الدراجة) .

* تنتهي جميع الصفات ومعظم الضمائر في حالة الحيادي المفرد المرفوع
بالحرف é - فضمائر الملكية هي : خاصتي (mé) moje ، خاصتك (tvé) tvojé
تأتي بهذا الشكل حين تصف كلمة حيادية مثل :

هذا قلمي to je moje péro

هذه مرآتك to je tvoje zrc?tko

ولكن هذه الضمائر تتغير مع الكلمات المذكرة والمؤنثة كما سنرى لاحقاً .

* ضمائر الملكية للمفرد الغائب هي : خاصته jeho ، خاصتها její وهي لا تتغير
مهما كان جنس الكلمة التي تصفها . وفيما يلي بعض الأمثلة على استخدامها في
الحيادي :

سيارته قديمة jeho auto je stare

ابتها الصغيرة ظريفة její děvč?tka je hezké

* تدخل النهاية الحرفية é - على الصفات حين ترافق كلمة حيادية في حالة

المفرد المرفوع، مثل : هذه سيارة جديدة to je nové auto

السيارة جديدة auto je nové

هذا طعام جيد / هذه وجبة جيدة to je dobré jídlo

هذا الطعام جيد / هذه الوجبة جيدة jídlo je dobré

* في الجمل المماثلة لجملة (هذا قلم) to je péro فإن ضمير الإشارة to لا

يتغير. ولكن في جمل مثل : هذا القلم لي to péro je mé، هذه السيارة

الجديدة لك to nové auto je tvé فإن هذا الضمير يتحول إلى صفة إشارة،

وبالتالي يصبح قابلاً للتغيير عندما يكون موصوفه مذكراً أو مؤنثاً.

* نلاحظ أخيراً أن صفات الملكية (mé) (moje) ، (tvé) (tvoje) يمكن أن يسبقا

الصفة مثل : هذا قلمي الجديد to je mé nové péro أو أن يسبقا الاسم مثل :

قلمي جديد mé péro je nové .

* تعلم الصفات التالية وحاول أن تستخدمها في جمل شبيهة بما سبق :

قديم staré، جيد dobré، سيء او رديء špatné، صغير malé، كبير velké

(veliké)، نظيف čistě، قذر أو وسخ špinavě، بارد studené، حار أو دافئ

teplé، جذاب أو ظريف hezké، مريح podhoľné، غير مريح nepodhoľné .

الكلمات الحيادية في حالة المفرد المنصوب

* من إحدى حالات النصب هي أن نضع الاسم بعد فعل المُلْك . سنلاحظ أن

تصريف الكلمات في حالة النصب هو نفسه كما في حالة الرفع كما ترىنا الأمثلة

التالية :

عندي قلم جديد m?m nové péro

عندك سيارة صغيرة m?š male auto

عنده / عندها بيانو جيد m? dobré piano

وهذا ينطبق كما نلاحظ على الصفات التي بقيت على حالها في حالة التصب .
 * في الجمل السابقة تعرضنا لتصريف فعل الملك مع ضمائر المفرد (المتكلم
 والمخاطب والغائب) ولم نحتاج إلى وضع الضمائر الشخصية أنفسها لأننا نستدل
 على المعنى من تصريف الفعل . ولكننا نحتاج أحياناً إلى تأكيد الجملة، أو
 إيضاح الفرق بينها وبين جملة أخرى، وهذا يدعونا إلى تعلم الضمائر الشخصية
 المناسبة، كما تبينها لنا هذه الجمل :

أنا عندي دراجة وأنت عندك سيارة ja m?m kolo a ty m?š auto
 أنت عندك حليب ولكن أنا عندي بيرة ty m?š mléko ale ja m?m pivo
 أنا عندي قلم جديد أما هو فلديه (قلم) قديم ja m?m nové péro, ale on m?
 stare

هي لديها حليب، هو لديه نبيذ ona m? mléko, on m? vino
 * كما يمكن استخدام ضمير الملكية své والذي يمكن أن يحل محل أي من
 الضمائر الأخرى حين نريد تأكيد الملكية :

لدي سيارتي (الخاصة بي) m?m své auto

لديك قلمك (الخاص بك) m?š své péro

لديه دراجته (on) m? své kolo

لديها البيانو خاصتها (ona) m? své piano

ونلاحظ أن كلمة své تنتهي بكائي الصفات بحرف é - حين يكون جنسها حيادياً .

الألقاب الشائعة

تستخدم في المخاطبة وهي : السيد pan، السيدة pani، الأنسة slečna .

لتأنيث اسم العلم نضيف النهاية ov? - فنقول : السيد نوناك Pan Nov?k،

السيدة نوناك Pani Nov?kov?، الأنسة نوناك slečna Nov?kov?. تتبع هذه

القاعدة في التأنيث مع جميع أسماء العلم عدا الأسماء التي تنتهي بالحرف ؟ -
حيث نستبدل هذا الحرف الأخير بالحرف ؟ - مثل : السيد زيليني ?Pan Zelen ،
السيدة زيليني ?Pani Zelen . فيما يلي بعض جمل التدريب التي تحوي عدداً من
الأسماء والأقاب التشيكية الشائعة :

لدى فلاستا امرأة جديدة ولكن فوجينا لديها (واحدة) قديمة .

Vlasta m? nové zrc?tko, ale Vožena m? stare

لدى كاريل مذياع ممتاز، مذياعه ممتاز Karel m? skevĚlé radio; jeho radio
je skevĚlé

لدى زدينكا حليب ساخن، وأنا عندي (حليب) بارد .

Zdeňka m? teplé mléko, ja m?m studené

لدى الأنسة نوفوتني دراجة جديدة . Slečna Novotn? m? nové kolo .

لدى توماش هلاسيك سيارة، أما أنت فليدك دراجة فقط .

Tom?š Hal?sek m? auto, ale ty m?š jenom kolo.

لدى ماري طفلة صغيرة، اسمها يارميلا . Marie m? děvĚtko, jej? jméno je
Jarmila.

الضمير الحيادي الغائب :

سبق وأن ذكرنا أن ضمير المفرد المذكر الغائب (هو) on، و(هي) ona . ولكن

يوجد ضمير غائب آخر نستخدمه مع الكلمات الحيادية هو ono ويمكن أن يعني
هو/ هي . مثل :

النافذة نظيفة okno je čistě ، إنها نظيفة ono je čistě

الفتاة الصغيرة طويلة القامة děvĚtko je velké ، إنها طويلة ono je velké

تصريف فعل الملكية مع ضمائر الجمع :

عندنا (لدينا، نملك) سيارة m?me auto

عندكم/ عندكن سيارة m?te auto

عندهم / عندهن سيارة maj? auto

نستخدم التصريف m?te مع ضمير الجمع (أنتم/ أنتن) دائماً أو ضمير المفرد (أنت/ أنتِ) في حالة الاحترام.

ونستخدم الضمائر الشخصية مع فعل الملكية لتأكيد، فنقول :

نحن عندنا بيانو ولكن أنتم عندهم راديو. My m?me piano a vy m?te radio.

عند يان وتوماش سيارة، لديهم سيارة. Jan a Tom?š maj? auto, oni maj? auto.

عند توجينا وماري قطعة صغيرة، لديهم قطعة صغيرة.

Vožena a Marie maj?ko?tko, ony maj?ko?tko.

وكما كان الحال مع تصريف فعل الكون m?te فإن الضمير vy يمكن أن يدل على جمع المخاطب (أنتم/ أنتن) أو المفرد المخاطب (أنت/ أنتِ) في حالة الاحترام.

نستخدم الضمير oni للذكور الغائبين (هم)، والضمير ony للإناث الغائبات (هنّ)، أما حين يختلط الجنسان فنعود إلى استخدام oni.

أدوات الإشارة :

تعرفنا على الضمير to وقلنا أنه ضمير إشارة عام يعني هذا/ هذه/ ذلك/ تلك أو يمكن أن يقوم مقام (أل) التعريف، ولكن إذا أردنا أن نكون أكثر دقة فيجب

إضافة المقطع to – للقريب، والمقطع tam – للبعيد. فنقول :

هاهنا قلمك وذلك قلمه. Tady je vaše péro a tam je jeho.

هذا القلم لك وذلك له. Toto péro je vaše a tamto je jeho.

النفي

* تدخل الإضافة الابتدائية ne – على الكلمات لتنفيها، فنقول :

ليس لدي سيارة، (بل) دراجة فقط. Nem?m auto, jenom kolo.

اسمها ليس فلاستا . Jej? jméno neni Vlasta .

ليست هذه كلمة تشيكية ، ولكن روسية . To neni české slovo, ale ruské .

هذا الكرسي غير مريح . Toto křeslo je nepohodlné .

* نلاحظ من الجمل السابقة التصاق البداية - ne مع فعل الملك ، ومنه لدينا :
ليس عندي nem?m ، ليس عندك nem?š ، ليس عنده/عندها nem? ، ليس
عندنا nem?me ، ليس عندكم / عندكن nem?te ، ليس عندهم / عندهن
nemaj? .

* كذلك دخلت ne - على الصفة فمكستها ، ومن الأمثلة الأخرى : مفتوح
otevřené ، غير مفتوح neotevřené . بينما النفي من je (يكون) هو neni (لا
يكون) . ويمكن أن تحوي الجملة الواحدة على أكثر من نفي واحد :

لا يوجد أحد هناك . Nikdo tam neni .

ليس لدينا شيء . Nem?me nic .

ليس لديه شيء أبداً . On inkdy nic nem? .

تصريف الأفعال في الحاضر :

* تستخدم النهايات التي أضفناها إلى فعل الملك في تصريف الأفعال في الزمن
الحاضر مع جميع الضمائر ، حيث تضاف هذه النهايات إلى جذر الفعل . لتأخذ
الجذر otv?r - (يفتح) نجد أنه يتصرف كما يلي :

أنا أفتح otv?r?m نحن نفتح otv?r?me

أنت تفتح / أنت تفتحين أنتم تفتحون / أنتن تفتحن
otv?r?š otv?r?te

هو يفتح / هي تفتح otv?r? هم يفتحون / هن يفتحن
otv?raj?

وتتصرف جذور الأفعال التالية بنفس الطريقة في الحاضر : ينهض

vst?v-، يُلبس -oblék-، يبيع -prod?v-، يعرف -zn-، يقطع -trh-، يبحث عن

أو يفتش -hled-، يصغي أو يستمع إلى -poslouch- . أمثلة :

أنت لا تنهض مبكراً. Nevst?v?š velmi brzo.

إنها تلبس الفتاة الصغيرة. Oblék? děvč?tko.

السيد نوفوتني يبيع آتته البيانو. Pan Nonotn?v? prod?v? své piano.

لا نعرف هذه الكلمة. Nezn?me toto slovo.

أنتم تقطفون تفاحة. Trh?te Jablko.

يبحثون عن بيانو جيد. Hledaj? dobré piano.

• أثناء السؤال نحافظ على نفس ترتيب الكلمات في الجملة، ولكن نغير في طبقة

الصوت، مثل :

أنت تغلق النافذة ؟ zav?r?š okno? هل تغلق النافذة ؟ zav?r?š okno?

عندهم راديو maj? radio، هل عندهم راديو ؟ maj? radio?

• للإجابة عن تلك الأسئلة يمكن أن نستخدم كلمات (نعم) ano، أو (لا) ne،

ولكن غالباً ما يكفي استخدام الفعل نفسه :

ألديكم سينما (في بلدتكم) ؟ M?te kino?

لدينا. M?me. أو : نعم، لدينا. Ano, m?me.

كبيرة أم صغيرة ؟ Velké nebo malé?

صغيرة. Malé.

ليس لدينا كبيرة. My nem?me velké.

ألديه دراجة ؟ M? kolo?

لديه. M?.

• كما يمكن أيضاً صياغة السؤال باستخدام أحد أدوات الاستفهام، مثل : أين ؟

kde، ماذا ؟ co، لماذا ؟ proč، مَنْ ؟ kdo، كم ؟ jak، متى ؟ kdy :

Kde je V?clav? Tady je. إنه هناك .

kde je Božena? Tam je Božena. تلك هي بوجينا .

Co děl?te? Nalév?m mléko. أنا أسكب الحليب .

Proč prodávaj? piano? Protože je
příliš staré.

Kdo zav?r? okno? من يغلِق النافذة؟

Jak stare je to děvč?tko? كم عمر الفتاة الصغيرة؟

Kdy vst?v?š? متى تنهض؟

الكلمات المذكرة لغير العاقل في الرفع والنصب :

يتشابه تصريف الأسماء والصفات والضمائر لغير العاقل في حالتي الرفع

والنصب . وهي في معظمها تنتهي بحرف ساكن كما نلاحظ من الأسماء التالية :

رسالة dopis ، منديل kapesn?k ، معطف kab?t ، قبعة klobouk ، مظلة

deštník ، ورق / ورقة pap?r ، خبز chléb ، غذاء obéd ، جين s?r ، شاي

čaj ، صورة obraz ، منزل dům ، أثاث n?bytek ، سحج / نقائق sal?m .

هذه رسالة to je dopis ، عندي رسالة m?m dopis ، أين المنديل؟ kde je

kapesn?k ، نبحث ماري عن المنديل Marie hled? kapesn?k ، هم يبيعون

النقائق sal?m prod?vaj? .

صفات الملكية في حالة المذكر :

* تتحول صفة الملكية التي تعلمناها في حالة الحيادي إلى صيغ جديدة في حالة

المذكر تنتهي معظمها بحرف ساكن ، كما نرى في الأمثلة التالية : مندلي muž

kapesn?k ، معطفك tvůj kab?t ، قبعته jeho klobouk ، مظلتها její?

deštník ، ورقنا pap?r n?š ، خبزكم chléb v?š ، غذاؤهم její?ch obéd . أما

الضمير الحيادي své فيتحول إلى svůj في حالة المذكر .

* من جهة أخرى يتحول ضمير الإشارة to إلى ten فنقول : هذه الرسالة ten dopis . ولنكون أكثر دقة نقول : هذه الرسالة هنا tento dopis ، تلك الرسالة هناك tamten dopis .

* أما الصفات المذكورة لغير العاقل فتتهي جميعها بالحرف ؟ - كما في هذه الأمثلة :

هذا سبجق جيد . To je dobr? sal?m .

هذا السبجق جيد . . Ten sal?m je dobr? .

ألديكم سبجق جيد؟ M?te dobr? sal?m?

* نستخدم فعل الملك لتركيب اصطلاحات شائعة مثل :

أنا جائع (لدي جوع) . M?m hlad .

أنا عطشان . M?m žizen .

أنا مُحِق (مُصِيب) . M?m pravdu .

أنا مخطيء . . Nem?m pravdu .

* كما يستخدم فعل الملكية مع الصفة r?d (مسرور) ليشكل عبارة : يحب أو يفضل ، على أن يتم تصريف هذا الصفة بإضافة a - إلى المؤنث المفرد ، o - إلى الحياتي ، i - إلى جمع المذكر ، y - إلى جمع المؤنث . فنقول :

أنا أحب السبجق (الفاعل مذكر) . M?m r?d sal?m .

أنا أحب السبجق (الفاعل مؤنث) . M?m r?da sal?m .

السيد نونفاك يحب الجبن . Pan Novak m?m r?d s?r .

السيدة نونفاك تحب الجبن . Pani Novakov? m?m r?da s?r .

تحب الطفلة الصغيرة الجبن . Děvč?tkam? r?do s?r .

يحب كاريل ولاديسلاف البيرة . Karel a Ladislav maj? r?di pivo .

تحب إيغا وميلادا الكاكاو . Eva a Milada maj? r?dy kakao .

هذه النهايات تسمح لنا بالاستغناء عن ذكر ضمير الفاعل ، كما يتضح من الجمل
التالية :

R?d(a) poslouch?m radio. أحب الاستماع إلى الراديو .

R?di (r?dy) vst?v?me brzo. نحب النهوض باكراً .

ضمائر الاستفهام

إضافة إلى أدوات الاستفهام التي سبق ذكرها، يمكن استخدام الضمائر التالية في

جمل استفهامية : أي؟ které? لمن؟?، ما نوع؟/ ما هو؟/ ما هي؟ jaké?

إلى مَنْ؟/ عَمَّنْ؟ koho?، مثل :

Které péro je vaše? أي قلم لك؟

Č?je to jablko? لمن هذه التفاحة؟

Jaké auto máte? ما نوع سيارتك؟

Koho hled?te? عَمَّ تبحث؟

ترتيب كلمات الجملة :

يدل ترتيب كلمات الجملة على المعنى المقصود منها، إذ لا تتبع اللغة التشيكية

قاعدة صارمة لترتيب الكلمات. لناخذ جملة Pan? Šťastn? tady nen? هذه

الجملة تعني أن السيدة شتاسنا غير موجودة. ولكن لو قلنا Pan? Šťastn? nen?

tady لأصبح معناها أن السيدة شتاستنا غير موجودة هنا، ولكنها قد تكون في

مكان آخر.

كذلك تعني جملة Karel na V?s ček? بأن كاريل ينتظر. أما إذا أردنا التأكيد

على أن كاريل (وليس فاكلاف) هو الذي ينتظر فنقول Karel na V?s ček? .

ويتبع هذا التفسير في ترتيب الكلمات تغيير مشابه في طبقة الصوت.

لاحظ الفرق بين السؤالين :

Vilém zavírá? okno? هل يفتح فيليب النافذة؟

zavírá? Vilém okno? هل فيليب هو الذي يفتح النافذة؟

بالنسبة لأدوات الاستفهام فهي دائماً تأتي في بداية الجملة. أما الفاعل، حين يتواجد، فإنه دائماً يأتي بعد الفعل في الجمل الاستفهامية. فنقول :

Co dělá? ماذا يفعل؟

Co dělá? Vilém? ماذا يفعل فيليب؟

Koho hledá? مَن يبحث؟

Koho hledá? Jaroslav? مَن يبحث ياروسلاف؟

kdy vstává? متى تستيقظ (هي)؟

kdy vstává? děvče? متى تستيقظ الفتاة الصغيرة؟

فعل الكون

يتصرف فعل الكون كما يلي :

أنا أكون jsem أنت تكون / أنتِ هو يكون / هي

تكون je تكونين jsi

نحن نكون jsme أنتم تكونون / أنتن هم يكونون / هن

تكن jste يكن jsou

ويتى كما يلي : nejsem, nejsi, nen?, nejsme, nejste, nejsou

أمثلة :

أما (أكون) حزين جداً. Jsem velmi smutný.

لماذا (تكون) أنت حزين؟ Proč jsi smutný?

لأن الطقس (يكون) رديء جداً. Protože je špatně počasí.

أنتَ غير سعيد . . Nejsi št'astn'?

هل أنتم في البيت؟ Jste doma?

نعم، نحن في البيت . . Ano, jsme doma.

ويان وتوماش يكونان هنا أيضاً . . A Jan a Tom?š jsou zde také.

تصريف الفعل في الحاضر (الفئة الثانية) :

سبق وأن تعلمنا بعض الأفعال التي تتصرف في الحاضر على منوال فعل الملك (m?m). إلا أن هناك فئة أخرى من الأفعال التي تتصرف في الحاضر على منوال فعل الكون (jsem)، لا سيما مع ضمائر الجمع. فيما يلي جذور بعض هذه الأفعال : يحبك -plet-، يحمل -nes-، يأخذ -ber-، يصحب -ved-، ينمو -rost-، يفسد -per-، يسرق -krad-، يرتب السرير -stel-. وهي تتصرف بإضافة النهايات : -u, -eš, -e, -eme, -ete, ou ولنصرف الجذر -plet- :

أنا أحبك أنتَ تحيك / أنتِ هو يحبك / هي تحبك

pletu تحيكن pleteš plete

نحن نحبك أنتم تحيكون / هم يحيكون / هن

pleteme أنتن تُحِكنَ يُحِكنَ pletou

pletete

وفيما يلي بعض الجمل كأثلة :

ماذا تفعل؟ ?š? d'ěl Co

أنا أحبك . . Pletu.

ماذا تحيك؟ ?š? plete Co

أحيك كتزة (بلوزة صوفية) . . Pletu svetr.

وماذا تحيك إيفا؟ ?š? plete Eva A co

إنها تحيك معطفاً أزرق . . Plete modr? kab?tek.

هل تحيكون كل مساء؟ Pletete každ? večer?

نعم، نحيك. . Ano, pleteme.

يارميلا ويانا أيضاً يحكن. . Jarmila a Jana také pletou.

أصحب الفتاة الصغيرة إلى البيت. . Vedu děvč?tko domŭ.

تلك الشجرة الصغيرة تنمو. . Tento mal? strom roste.

هل تقوم بالغسيل (هل تغسل الغسيل)؟ نعم، أغسل. . Perete pr?dlo? Ano, peru.

وقدلاستا ترتب السرير. . A Vlasta stele postel.

فعل الذهاب :

يتصرف فعل الذهاب مثل فعل الكون أو أفعال الفئة الثانية :

| | | |
|-------------------|--------------------------------------|---------------------------------|
| أنا أذهب jdu | أنتَ تذهب / أنتِ تذهبين jdeš | هو يذهب / هي تذهب jde |
| نحن نذهب jdeme | أنتم تذهبون / أنتن تذهبن jdete | هم يذهبون / هن يذهبن jdou |

وفي النفي يصبح : nejdu, nejdeš, nejde, nejdeme, nejdete, nejdou
أمثلة

إلى أين تذهب؟ أذهب إلى البيت. . Kam jdeš? Jdu domŭ.

إلى أين يذهب كاريل؟ إنه يذهب خارجاً (يخرج). . Kam jde Karel? Jde ven.

الكلمات المؤنثة في حالة المفرد المرفوع :

* تنتهي الكلمات المفردة المؤنثة في حالة الرفع بالحرف -a ، مثل : شوربة أو حساء polévka ، قلم رصاص tužka ، كتاب kniha ، قهوة k?va ، امرأة žena ، أم matka ، ابنة dcera ، اخت sestra ، عممة أو خالة teta ، جدة

panenka، لعبة فناة، r?ma، ماء، voda، předn?ška، محاضرة، babička، أريكة أو ديوانة، pohovka، كبريتة، z?palka، مدرسة، škola، امتحان، zkouška، إجابة، hruška.

* يتحول ضمير الإشارة to/ten السابق الذكر إلى ta عندما يشير إلى كلمة مؤنثة مرفوعة.

* كذلك تأخذ الصفات النهاية ؟ - في المؤنث المرفوع، فنقول : كتاب جيد . dobř? kniha

لندرس هذه الأمثلة :

أين قلمي الرصاص ؟ Kde je m? tužka?

ذاك قلمك الرصاص، إنه جديد . Tady je tv? tužka, je nova .

أشكرك . Děkují v?m .

هل عمك عجوز؟ لا، إنها شابة . Je vaše teta star?? Ne, je mlad? .

ذلك الكتاب طويل . Ta kniha je dlouh? .

من تكون فلاستا ؟ Kdo je Vlasta?

فلاستا هي ابنتنا . Vlasta je naše dcera .

نلاحظ من الأمثلة السابقة مطابقة صفات الملكية m?, tv? مع الكلمات المؤنثة .

الكلمات المؤنثة في حالة المفرد المنصوب

* تنتهي الكلمات المفردة المؤنثة في حالة النصب بالحرف u - . فمثلاً إذا أردنا

أن نضع كلمة (امرأة) žena في حالة المفعول به فإننا نحولها إلى ženu وهكذا .

لاحظ هذا التغير في الأمثلة التالية :

أحب القهوة ؟ M?te r?d k?vu?

نعم، ولكني لا أحب الماء . Ano, ale nem?m r?d vodu .

هل أصيب ستانيسلاف بالبرد ؟ M? Stanislav r?mu?

Ano, m?. Jeho sestra m? . كما أن أخته مصابة بالبرد أيضاً .
take r?mu.

* كما يتحول ضمير الإشارة ta إلى tu في حالة النصب :

Zn? tu d?vku. . هو يعرف هذه الفتاة .

Děvč?tko m? r?do tu panenku. . تحب الفتاة الصغيرة هذه اللعبة .

* أما الصفات المفردة المؤنثة فتنتهي بالحروف ou – في النصب :

M?m zaj?mavou knihu. . عندي كتاب ممتع .

m?te r?d černou kava? ؟ أحب القهوة السوداء (السادة) ؟

Karel m? velour r?mu. . أصيب كاريل ببرد رديء .

M? sestra m? svou tužka. . لدى أختي قلمها الرصاص .

Hled?š pani Čapkovou? ؟ أتبحث عن السيدة تشابكوفا ؟

(تصرف أسماء العلم المؤنثة كالصفات في حالة النصب)

* أما صفتا الملكية naš, vaš لجمع المتكلم والمخاطب فتحولان إلى naši,

vaši في حالة النصب، مثل :

M? Tomaš vaši knihu? هل كتابك لدى توماش ؟

Nem? mou knihu. . ليس لديه كتابي .

تصريف الأفعال في الحاضر (الفئة الثالثة) :

تنتهي الفئة الثالثة من الأفعال بالنهايات -?m, -iš, -?, -?me, -?te, -? . مضافة إلى

جذورها في الحاضر . ومن جذور هذه الفئة : يتكلم -mluv-, يلبس أو يرتدي

-nos-, يرسم -kresl-, ينام -sp-, يقف -stoj-, يرى -vid-, يسمع -slyš-, يرقد

-lež-, يطبخ أو يطهي -vař- .

أتكلم التشيكية جيداً؟ Mluv?te dobře česky?

لا، لا أتكلمها جيداً . Ne, nemluv?m dobře.

Ale m? sestra mluv?dobře česky. ولكن أختي تتكلم التشيكية جيداً .

mluv?te také francouzsky? أتتكلمون الفرنسية أيضاً؟

Ano, mulv?me. نعم، نتكلم .

Proč nosíš ten červen? klobouk tak لماذا تلبسين هذه القبعة الحمراء غالباً؟
často?

Protože m?m r?da červenou barvu. لأنتي أحب اللون الأحمر .

Co dělaj? Pavel a Miroslav každ? ماذا يفعل بافيل وميروسلاف كل مساء؟
večer?

Kresl?. إنهما يرسمان .

Kde je můj kab?t, pros?m? أين معطفي من فضلك؟

Ne v?m. لا أعلم .

Tady je vaš deštn?k. هاهي مظلتك .

Děkuji v?m. أشكرك .

Pros?m العفو .

نلاحظ اننا نستخدم كلمة pros?m ضمن معنيين : (1 من فضلك . (2 عفواً
(جواب شكراً) .

الكلمات المذكرة للعاقل :

في حالة المفرد المرفوع : يشبه تصريف الأسماء المذكرة العاقلة الكلمات
المذكرة لغير العاقل .

في حالة المفرد المنصوب :

* الأسماء المذكرة العاقلة التي تنتهي بحرف ساكن تأخذ النهاية a - في
حالة المفرد المنصوب، وتشمل هذه الأسماء : ابن syn، ولد hoch، جار
soused، مزارع sedl?k، رئيس prezident، طالب student، دكتور doktor

أخ ، bratr ، سيد pan ، جزار řezn'k ، جندي voj'k ، عامل deln'k ، طائر pt'k . مثل :

Maj? syna nebo dceru? لديهم ابن أم ابنة؟

Karel vid? voj'ka. يرى كاريل جندياً .

M?m r?d svého sousea pana أحب جاري السيد نافراتيل .

Navr?tila

* الأسماء المفردة المذكرة التي تحوي الحرف e في مقطعها الأخير

تحذف هذا الحرف حين تكون في حالة النصب . مثل :

To je můj pes. هذا كلي .

M?m psa. عندي كلب .

Karel je jej? syn. كاريل هو ابنهم .

M? syna Karla. ابني كاريل .

* أداة الإشارة للمذكر العاقل في حالة المفرد المنصوب هي toho

للقریب، و tohoto للبعید . مثل :

Zn?m toho hochu. أعرف هذا الولد .

Hled? tohoto doktora. يبحث عن ذاك الطبيب .

* الكثير من الصفات التي تصف أسماء مذكرة عاقلة تأخذ النهاية - في

المفرد المرفوع (تماماً كما تفعل حين تصف أسماء مذكرة غير عاقلة)، ولكنها في

المفرد المنصوب تأخذ النهاية -ého . كما في الأمثلة التالية :

Naš řezn'k je dobr?. جزارنا جيد .

M?me dobrého řezn'ka. عندنا جزار جيد .

Tam je pan Novotn?. هذا هو السيد نوفوتني .

Zn?te pan Novotného? أتعرف السيد نوفوتني؟

ترسم الجيتا أخاها . Alžběta kresí svého bratra .

كلبي هنا . Můj pes je tady .

أترى كلبي ؟ Vidíš mého psa ?

أرى الصبي الصغير . Vidím mladého hochu .

* نلاحظ أن صفات الملكية بقيت في حالة الرفع مع الأسماء المذكرة العاقلة على نفس حالها كما كانت مع الأسماء المذكرة غير العاقلة (tvůj, můj, svůj, n?š, v?š) ولكنها أخذت النهاية ého - في حالة المفرد المنصوب .

* كما نلاحظ أن أسماء العلم التي تنتهي بالحرف - (أي أنها على شكل صفة) قد أخذت النهاية ého - في النصب : Novotného - Novotn? .

* صفة الملكية jež تأخذ النهاية ho - في حالة المذكر العاقل المنصوب لتصبح jež?ho :

أحب ابنهم . Mám rád jež?ho syna .

جداول المراجعة

جدول الأجناس :

يرينا الجدول التالي أجناس الكلمات التي سبق ذكرها في حالات الرفع والنصب . ويجب أن يستخدم هذا الجدول للمراجعة السريعة ، لا أن يحفظ عن ظهر قلب .

| جنس الكلمة | في حالة الرفع | في حالة النصب |
|---------------|-------------------|-----------------------|
| مذكر عاقل | ten dobr? student | toho dobrého studenta |
| مذكر غير عاقل | ten dobr? s?r | ten dobr? s?r |
| مؤنث | ta dobra polévka | tu dobrou polévku |
| حيادي | to dobré j?dlo | to dobré j?dlo |

نلاحظ من الجدول السابق أن الأسماء المذكورة العاقلة وغير العاقلة تتصرف بنفس الطريقة في حالة الرفع. كما أن الجملة المحايدة هي نفسها في الرفع والنصب.

تصريف الأفعال في الحاضر :

درسنا كذلك تصريف ثلاثة فئات من الأفعال في حالة الزمن الحاضر، وفيما يلي نهايات كل منها :

(1) بيع prod?vat : prod?vam, -?š, -?, -?me, -?te, -aj?

(2) يحمل nest : nesu, -eš, -e, -eme, -ete, -ou

(3) يتكلم mluvit : mluv?m, -?š, -?, -?me, -?te, -?

الضمائر الشخصية وصفات الملكية :

يبين العمود الأيمن كافة الضمائر الشخصية، وفي الأعمدة إلى اليسار صفات الملكية التي تتوافق مع جنس الكلمة التي تصفها :

| مذكر عاقل | | مذكر غير عاقل | | مؤنث | | مؤنث | | مؤنث | |
|-----------|--------|---------------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|--------|
| نصب | رفع | نصب | رفع | نصب | رفع | نصب | رفع | نصب | رفع |
| mého | mšj | mého | mšj | mého | mšj | mého | mšj | mého | mšj |
| tvého | tvšj | tvého | tvšj | tvého | tvšj | tvého | tvšj | tvého | tvšj |
| jeho | jeho | jeho | jeho | jeho | jeho | jeho | jeho | jeho | jeho |
| jej?ho | jej? | jej? | jej? | jej? | jej? | jej? | jej? | jej? | jej? |
| nášeho | n?š | náše | n?š | náše | n?š | náše | n?š | náše | n?š |
| vašeho | v?š | váše | v?š | váše | v?š | váše | v?š | váše | v?š |
| jej?cho | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch | jej?ch |

* نلاحظ أن بعض هذه التصاريف لها أكثر من طريقة بسبب تطور اللغة التشيكية، كلا الطريقتين صحيحة، ويكفي تعلم إحداها.

* بالنسبة لضمير الملكية svšj/sv?/své فإنه يتصرف مع مختلف الضمائر

الشخصية ويتصرف بنفس طريقة الضمير mé/mšj/m? كما ترىنا الأمثلة التالي :

On hled? svého syna. هو يبحث عن ابنه .

On hled? svůj kab?t. هو يبحث عن معطفه .

On hled? svou (svoji) kniha. هو يبحث عن كتابه .

On hled? své (svoje) péro. هو يبحث عن قلمه .

محادثات قصيرة للتمرين :

mluv?te dobré anglicky? أنتكلم الإنكليزية جيداً ؟

Ne, ještě nemluv?m dobře, ale لا، لا أتكلمها جيداً. ولكنني أدرسها بجد .
pilně studuji.

Zn?te nějak? jin? jazyk? أتعرف أية لغة أخرى ؟

نعم، أعرف الفرنسية وأتكلّم جيداً الألمانية أيضاً .

Ano, zn?m francouzsky a mluv?m take dobře německy.

Jdu ven. Kde je můj deštn?k? سأخرج . أين مظنتي ؟

Tady je. M?š kab?t a klobouk? هاهي، ألدبك معطف وقبعة ؟

Ano, ale nem?m kapesn?k. نعم، ولكن ليس لدي منديل .

Tady je tvůj kapesn?k. هاهو منديلك .

Děkuji ti. أشكرك .

Proš?m! عفواً .

الكلمات المذكرة لغير العاقل والمؤنثة في حالة الجمع المرفوع والمنصوب

* تنتهي الأسماء المذكرة غير العاقلة والمؤنثة بالحرف y -في حالات الجمع

المرفوعة والمنصوبة، كما يوضح الجدول التالي :

| أسماء مؤنثة | | أسماء مذكرة لغير العاقل | |
|-------------|------------|-------------------------|--------|
| مفرد | جمع | مفرد | جمع |
| قلم رصاص | أقلام رصاص | رسالة | رسائل |
| tuška | tušky | dopis | dopisy |

| | | | |
|------------------|------------------|------------------|----------------|
| knihy كتب | knihla كتاب | kapesn?ky متاديل | kapesn?k متدبل |
| ženy نساء | žena امرأة | kab?ty معاطف | kab?t معطف |
| dcery ابناات | dcera ابنة | deštníky مظلات | deštník مظلة |
| sestry أخوات | sestra أخت | pap?ry أوراق | pap?r ورقة |
| prednašky محاضرة | prednaška محاضرة | obrazy صور | obraz صورة |
| d?vky فتيات | d?vka فتاة | domy* بيوت | dům بيت |
| كبريات | كبريتة | svetry كتزات | svetr كتزة |
| z?palky كبريات | z?palka كبريتة | klobouky قبعات | klobouk قبعة |
| matky أمهات | matka أم | večery أمسيات | večer مساء |
| عمات أو خالات | عمة أو خالة | | |
| tety | teta | | |
| babičky جدات | babička جدة | stromy أشجار | strom شجرة |

* لاحظ تغير الحرف الصوتي

أمثلة :

Hled?m své knihy. أبحث عن كتيبي .

Tady jsou. هاهم .

Ne, tyto knihy nejsou mé. Jsou jeho. لا، هذه الكتب ليست لي . إنها له .

Jsou velké a mají zelené desky. إنها كبيرة وذات الأغلفة الخضراء .

Čteš* r?da mé dopisy? أتحيين قراءة رسائلي؟

Ano, jsou vždycky zajímavé a dlouhé. نعم، فهي دائماً ممتعة وطويلة .

Opravdu? حقاً؟

Nerad děl?m těžké zkoušky. لا أحب أخذ الامتحانات الصعبة .

Ty svetry jsou velmi drahé. كتزاتك غالية جداً .

* يتصرف الفعل (يقراً) čtu, čteš, čte, čteme, čtete, čtou

* نلاحظ أن ضمير الإشارة ten/ta قد تحول إلى ty في الجمع، مثل : هذه الرسائل ty dopisy، هذه الصور ty obrazy، هذه الكتب ty knihy، هذه الامتحانات ty zkoušky، هذه الفتيات ty d'vky.

* كما نلاحظ أن الصفات تنتهي بالحرف é - في حالة الجمع :

هذه الرسائل الطويلة . Ty dlouhè dopisy.

هذه الصور الجميلة . Ty krásné obrazy.

هذه المنازل الصغيرة . Ty malé domy.

هذه الكتب الممتعة . Ty zajímavé knihy.

هذه الفتيات الجذابات . Ty hezké d'vky.

* واستخدمت النهاية é - مع صفات الملكية mé, tvé, své أما صفات الملكية :
naše, vaše تبقى على حالها :

هذه رسائلي . To jsou naše dopisy.

* وتصرف بنفس الطريقة بعض ضمائر التنكير والاستفهام والوصل مثل : ولا أي/ ولا واحد ž'dn?، بعض někter?، أي jak?، الذي kter? لتصبح : ž'dné, některé, jaké, které

ليس لدي أي متاديل . Nem?m ž'dné kapesn?ky.

كيف هي هذه الإجازات؟ jaké jsou ty hrušky?

أيهم كتبك؟ jaké jsou vaše knihy?

بعض الامتحانات ليست صعبة . Některé zkoušky nejsou těžké.

الأسماء المذكرة العاقلة في الجمع المرفوع والمنصوب :

* النهايات التي سبق ذكرها بالنسبة للأسماء المذكرة غير العاقلة في الجمع هي نفسها للأسماء المذكرة العاقلة ولكن فقط في حالة الجمع المنصوب كما نرى من الأمثلة التالية :

عندهم جيران طيبون . Maj? dobré sousedy .

يبحث عن الطلاب الجدد . Hled? ty nové studenty .

من يستمع إلى مدرسينا؟ Kde poslouch? naše profesory?

ألينا لا تحب الكلاب الكبيرة . Alena nem? r?da velké psy .

* في حالة الرفع تنتهي الأسماء المذكرة العاقلة في الجمع بالحرف i – أما الصفات فتنتهي بالحرف الطويل ? – كما نرى من هذه الأمثلة :

هؤلاء هم الطلاب الجدد . To jsou ti nov? studenti .

أبتكلم تلامذتكم الصغار الإنكليزية جيداً؟ Mluv? vaši mlad? žáci dobře anglicky?

لا يعيش هنا أي جنود . Tady nebydl? ž?dn? voj?ci .

أولادي الصغار يحبون سماع القصص . Moji mal? hoši r?di poslouchaj? poh?dky .

تطارد كلابنا الطيور الصغيرة . Naši psi honí malé pt?ky .

المزارعون التشيكيون هم عمال جيدون . Češt? sedl?ci jsou dobř? pracovn?ci .

* يطرأ بعض التحول على كتابة الأسماء ولفظها حين تُصَرَّف في الجمع المرفوع بحيث تتبدل نهاياتها من حروف قاسية إلى حروف لينة قبل إضافة النهاية i – حيث تتحول الحروف d, r, t, k إلى d', r', t', c تباعاً كما نرى في الأمثلة التالية :

| | | | |
|----------------|------------------|----------------------|------------------------|
| طالب student | طلاب studenti | مزارع sedl?k | مزارعون sedl?ci |
| رئيس president | رؤساء presidenti | جزار řezn?k | جزارون řezn?ci |
| مدرّس profesor | مدرسون profesori | جندي voj?k | جنود voj?ci |
| أخ bratr | إخوة bratři | عامل deln?k | عمال deln?ci |
| دكتور doktor | دكاترة doktoři | طائر pt?k | طيور pt?ci |
| صهر švagr | أصهر švagři | تلميذ صغير mlad? ž?k | تلاميذ صغار mlad? ž?ci |
| بحار n?morn?k | بحارة n?morn?ci | | |

• أما الأسماء التي تحوي الحرف (e) في مقطعها الأخير، فإنها تحذف هذا الحرف في الجمع المرفوع :

Němci ألماني، Němec ألماني

pes كلب، psi كلاب

lev أسد، lvi أسود

• يبقى ضمير الإشارة ti على حاله، أما صفات الملكية فتصبح m? (moji), tv? (tvoji), naši, vaši مثل :

m? (moji) studenti طلابي

tv? (tvoji) bratři إخوتك

naši vojáci جنودنا

vaši psi كلابكم

• يوجد الكثير من الأسماء المذكورة العاقلة التي تأخذ أيضاً النهاية -ové في الجمع المرفوع وبدون أن تغير في طبيعة الحرف الأخير، مثل :

synové أبناء syn

páni/panové سادة p

rusi/ rusové روسي rus

srb/ srbové صربي srb

• بعض الأسماء المذكورة العاقلة تأخذ النهاية -é في الجمع المرفوع، مثل :

sousedé جار sousedé

učitelé معلمون učitelé

Angličané إنكليزي Angličané

Američané أميركي Američané

وهذه النهاية مفضلة في الكثير من الكلمات التي تنتهي بالأحرف -an، -el، -d.

* كلمة člověk (إنسان) لها جمع شاذ هو lidé (ناس).

الأسماء الحيادية في الجمع المرفوع والمنصوب :

* هي نفسها في كلا الحالتين، حيث تأخذ الأسماء النهاية a - وتأخذ الصفات النهاية ؟ -، مثل :

أين دراجاتكم الجديدة؟ Kde jsou vaše nové kola?

هاهي دراجاتنا الجديدة. Tady jsou naše nové kola.

هذه المقاعد مريحة. Tato křesla jsou pohodlná.

ماأسماءكم؟ jak jsou vaše jména?

أسماءنا هي كاريل وتوماش. Naše jména jsou Karel a Tomáš.

هذه أسماء لطيفة جداً. To jsou velmi hezká jména.

* نلاحظ أن ضمير الإشارة قد تحول هذه المرة إلى ta : هذه الكراسي ta

křesla، هذه الأقلام الحمراء tá červené perá.

* أما صفات الملكية للمفردين المتكلم والمخاطب فتأخذ النهاية ؟ - : m?

(moje), tv? (tvoje) . أما باقي صفات الملكية فتبقى على حالها : jeho, její,

naše, vaše, její?ch

* الرقم (واحد) jeden يتصرف مثل ضمير الإشارة ten :

لديه قبعة واحدة فقط. Mám jenom jeden klobouk.

أنا لديها أخت واحدة وأخ واحد. Anna mám jednu sestru a jednoho bratra.

أحد الكتب لك وأحدها لي. Jedna kniha je vaše, a jedna je moje.

لدينا مذياع واحد فقط. Mám mě jenom jedno radio.

* الرقم (إثنان) له صيغتان هما : dva في المذكر، و dvě في المؤنث

والحيادي :

أحيك كترتان. Pletu dva svetry.

Tady lež? dvě hrušky. . توجد هناك إجاصتان .

Dvě ženy hledaj? Viléma. . تبحث المرأتان عن فيلما .

Karel m? dvě péra, červené a černé. . لدى كاريل قلمان، أحمر وأسود .
* باقي الأرقام لا تتغير :

M?m tři kab?ty. . لدي ثلاثة معاطف .

Tady jsou tři hoši. . يوجد هناك ثلاثة أولاد .

Čtyři tužky. . أربعة أقلام رصاص .

Čtyři děvč?tky. . أربعة فتيات صغيرات .

الضمائر الشخصية في حالة النصب :

* هي التي تقابل ياء المتكلم، كاف المخاطب، هاء الغائب إلخ في اللغة العربية . ولنبداً أولاً بهاء الغائب، فنقول :

تبث Anna hled? svůj kapesník . (إنها تبث عنه).
(hled? jej/ho)

تبث Anna hled? svého bratra (hleda . (إنها تبث عنه).
ho/jej)

تبث Anna hled? svou sestru (hled? ji) . (إنها تبث عنها).
Hled? take svou knihu (hled? ji) . (تبث عنه) .

تبث Anna hled? své zrc?tko (hled? je) . (تبث عنها) .

نلاحظ أن هاء الغائب هي : ho/jej للمذكر، ji للمؤنث، je للحيادي . الفرق بين ho و jej هو أن الأولى تستخدم في مواقع غير مشددة، والثانية تستخدم في التشديد أو التأكيد .

أما ضمير جمع الغائب فهو je في كل الحالات : تبث أنا عنهم je Anna hled? .

باقي الضمائر كذلك لا تتغير في جميع الحالات وهي : mě, tě, n?s, v?s مثل :

هل تناديني؟ Vol?te mč?

لا أناديك. Nevol?m tč.

هل يرانا كاريل؟ vid? n?s Karel?

إنه لا يراكم. Nevid? v?s.

* نلاحظ من الجمل السابقة أن الضمير المنصوب يتبع الفعل، يستثنى من ذلك إذا بدأت الجملة بضمير الفاعل، مثل: هو لا يراكم On v?s nevid? هي تبحث عنهم Ona je hled?

توجد صيغ تشهيدية تتناسب مع ضمائر الملكية mne, tebe, هي mč, tč, ho jeho/jez (ونستخدم jeho للمائل فقط)، مثل:

هل يُحبك يان؟ M? tč Jan r?d?

لا، إنه لا يحبني، بل يحبك أنت. Ne, nem? r?d mne, ale tebe. أبحث عن بافيل، وليس أنا. أبحث عنه، وليس عنها.

Hled?m Pavla, ne Annu. Hled?m jeho, ne je.

* بعض حروف الجر يلحق بها اسم منصوب، هذه الحروف هي: إلى، على na:

أنا ذاهب إلى الحفلة الموسيقية / مكتب البريد / المحاضرة.

Jdu na koncert/ poštu/ prednášku.

أضع قبعتي على رأسي. D?v?m klobouk nah lava.

أكتب كلمات على الورقة، أكتبهم عليها. Pišu slova na pap?t, pišu je na něj.

أنظر إلى الفتاة الصغيرة، أنظر إليها. D?v?m se na děvč?tko, d?v?m se na ně.

أنت تنظر إلى كاريل وأنا، أنت تنظر إليهم.

D?v?te se na Karla a na Annu, d?v?te se na ně

عبر přes:

علينا أن نذهب عبر الحديقة. Mus?me jít přes zahradu.

من خلال skrz :

أنظرُ من خلال النافذة . V?d?m skrz okna.

لِ، إلى pro :

هذا ليس للآنسة نونكا، هذا ليس لها.

To nen? pro slečnu Nov?kovou, to nen? pro ni.

إلى أين تذهب؟ أذهب لِ (لجلب) الحليب والخبز.

Jdu pro mléko a pro chleba.

يذهب توماش إلى السيد فيسلييهو، إنه يذهب إليه.

Tom?š jde pro pana Veselého, jde pro něj.

هل لك أن تعمل هذا لي (أن تخدمني بذلك)؟ uděl?š to pro mne?

خارج، إضافةً إلى mimo

نميش خارج براغ . Bydl?me mimo Prahu.

إضافةً إليه عنده أختان . Mimo neho m?m dvě sestry.

نلاحظ في الأمثلة السابقة استخدام الضمائر الشخصية المشددة بعد حروف الجر :

مفرد مذكر عاقل : له na něho/ na něj

مفرد مذكر غير عاقل : له na něj

مفرد مؤنث : لها na ni

مفرد حيادي : له/ لها na ně

جمع : لهم/ لهن na ně

ونلاحظ أنه في التشديد حولنا الحرف z إلى n في الكلمات je, jeho, je, ji

أفعال الفته الأولى في الماضي :

* لنقرأ الجمل التالية :

هل جلستَ (تقدّمتَ) للإمتحانات؟ Dělal jsi zkoušku?

نعم، جلستُ (تقدّمتُ) لها البارحة . Ano, dělal jsem ji včera.

جلس كاريل أيضاً للإمتحانات . Karel take dělal zkoušku.

أخذنا جميعاً الامتحان . Zšichni jsme dělali zkoušku.

تألف الصيغ dělal jsem, dělal jsi, dělali jsme التي تدل على الزمن الماضي من إسم الفاعل للفعل dělati + تصريف فعل الكون في الحاضر (عدا حين يكون الفاعل ضمير غائب فلا حاجة هناك لفعل الكون). نستتج ان اسم المفعول ضروري لصياغة الفعل في الماضي . ويصاغ اسم المفعول بإضافة النهاية -a (في حالة المفرد المذكر) إلى جذر الفعل، أي أنه يحل محل النهاية المصدرية -ti . سنورد فيما يلي بعض أفعال الفئة الأولى في حالة المصدر وكيفية تشكيل صيغتي الزمن الحاضر واسم المفعول للفاعل المفرد المذكر :

| اسم المفعول (للضمير : هو) | الحاضر (مع الضمير : هو) | المصدر |
|------------------------------|----------------------------|------------------|
| otv?ral | otv?r? | otv?rati يفتح |
| vst?val | vst?v? | vst?vati ينهض |
| oblékal | oblék? | oblékati يلبس |
| prod?val | prod?v? | prod?vati يبيع |
| trhal | trh? | trhati يقطف |
| hledal | hleda | hledati يبحث عن |
| posloouchal | poslouch? | poslouchati يصني |
| zav?ral | zav?r? | zav?rati يغلِق |
| čekal | ček? | čekati ينتظر |
| volal | vol? | volati ينادي |

znal

zn?

znati يعرف

* ولكن ماذا لو كان الفاعل مؤنثاً أو جمعاً. لنقرأ الجمل التالية :

Hledal jsem Vlastu (الفاعل مفرد مذكر)

Hledala jsem Vlastu (الفاعل مفرد مؤنث)

Děvč?tko hledalo matku (الفاعل مفرد حيادي)

Studenti vst?vali brzo (الفاعل جمع مذكر عاقل)

Stromy kvetly (الفاعل جمع مذكر غير عاقل)

D?vku trhaly květy? (الفاعل جمع مؤنث)

Děvč?tka hledala své (الفاعل جمع حيادي)
matky

نجد مما سبق أن اسم المفعول يتصرف بحسب جنس وعدد الفاعل، وتكون
نهاياته بحسب القاعدة التالية :

| حيادي | مؤنث | مذكر غير عاقل | مذكر عاقل | |
|-------|------|---------------|-----------|------|
| -lo | -la | -l | -l | مفرد |
| -la | -ly | -ly | -li | جمع |

* فعل الملك m?ti شاذ وتصريفه m? في الحاضر، و m?l في اسم المفعول،
مثل :

Měl jsem barevou v?su. كان عندي مزهرية ملونة .

Měl jsi čern? ku?i. كان عندك حقيبة سوداء .

Měl mnohé historky. كان لديه حكايا كثيرة .

Měla pravdu. كانت على حق .

Měli ž?zeň. كنا عطشانين (ظامئين).

dělat, يمكن للمصدر أن يتخذ شكلاً مختصراً كما مرّ معنا في صفحات سابقة :

. vst?vat, čekat, m?t, hledat

أفعال الفئة الثانية في الماضي :

تعرفنا سابقاً على بعض أفعال المجموعة الثانية. تصاغ أسماء المفعول لأفعال هذه الفئة بنفس الإضافات التي أنهينا بها أفعال المجموعة الأولى، وفيما يلي بعض المصادر وتريفها في حالتها الحاضرة واسم المفعول للفاعل المفرد المذكور :

| المصدر | الحاضر (مع الضمير : هو) | اسم المفعول (للضمير : هو) |
|--------|-------------------------|---------------------------|
| يحمل | nesu | nesl |
| يقود | vedu | vesl |
| يحيك | plétu | pletl |
| ينمو | rostu | rostl |
| يسرق | kr?du | kradl |
| يقرأ | čitu | četl |
| يعيش | ž?tu | ž?l |
| يشرب | p?tu | p?l |
| يذهب | jdu | jdl |
| يغسل | m?du | m?l |
| يجلب | donéstu | donesl |
| يطرز | vyšidu | vyšil |

أمثلة :

ماذا فعلتم طيلة المساء؟ Co jste dělali cel? večer?

كنا نحيك. Pletli jsme.

وماذا فعل ياروسلاف؟ A co dělal Jaroslav?

قرأ كتاباً. Četl knihu.

لماذا سرق هؤلاء الأولاد الإجاص ؟ Proč ti hoši kradli hrušky?

لأنهم كانوا جائعين . Protože měli hlad.

أخذوهم إلى البيت . Nesli je domů.

عندنا حديقة جميلة . Měli jsme krásnou zahradu.

نمت هنا أزهار جميلة . Rostli tam krásné květiny.

في إحدى المرات كان يعيش أحد الملوك Žil jednou jeden král... . . .

أخذتُ بعض التفاح إلى البيت . Donesl jsem domů velké jablko.

لقد طرّزتُ المفروش . (الفاعل مؤنث) . Vyšila jsem ubrus.

لقد كبر ولدك كثيراً . Tvůj syn hodně vyrostl.

* يشعُرنا هذا الزمن بأن العمل قد انتهى ، فيقولنا : أخذت (صحبتُ) ابنتي إلى الدار

dovedl jsem svou dceru domů نعتني بأننا قد وصلنا إلى الدار ، كذلك جملة :

كبر ابنك tvůj syn vyrostl أي أنه قد أصبح أطول وأكبر ، وهذا هو المهم .

* نلاحظ من الجدول السابق وجود بعض الشواذ في التصريف ، فمثلاً المصدر

věsti تحول في تصريفه بالحاضر واسم المفعول إلى vedu/ vedl وهذا ما حدث

مع أفعال أخرى . السبب يعود إلى التاريخ حيث أن أصل الفعل القديم كان

vedti ولكن المصدر القديم زال ، ولم يبقَ إلا صيغ تصريفه .

* ينتمي إلى الفئة الثانية من الأفعال بعض الأفعال الشاذة التي يكون فيها حرف

العلة في المصدر مختلفاً عن حرف العلة في صيغ الحاضر واسم المفعول ، مثل :

يأخذ : br?ti/ bere/ bral

يرتب السرير : stl?ti/ stele/ stal

يفسل الصحون : prati/ pere/ pral

يكتب : psati/ piše/ psal

لنقول :

رتبتُ السرير (الفاعل مؤنث) . Stl?la jsem postel.

غسلتُ الصحون (الفاعل مؤنث) Prala jsem pr?dlo

كان يكتب رسالة مهمة طيلة الصباح . Psal důležit? dopis celé dopoledne.

* الفعل يذهب jiti الذي تشابه صيغه في الحاضر (jdu, jdeš, jde, jdene,)

يتصرف بطريقة شاذة حين يصبح اسم مفعول : šel, šla, šlo, šli, (jdete, jdou
: šly, šla فنقول :

ذهبتُ إلى البيت . (الفاعل مفرد مذكر) Šel jsem domů.

ذهبتُ إلى البيت (الفاعل مفرد مؤنث) Šela jsem domů.

ذهبتُ الطفلة إلى البيت . (الفاعل مفرد حيادي) Děvč?tko šlo domů.

ذهبنا خارجاً/ خرجنا (الفاعل جمع مذكر) Šli jsme ven.

ذهبنا خارجاً/ خرجنا (الفاعل جمع مؤنث) Šly jsme ven.

خرجتُ الطفلات (الفاعل جمع حيادي) Děvč?tka šla ven.

* ينتمي إلى هذه الفئة الفعل : يستطيع أو يقدر moci ويتصرف على الشكل التالي :

في الحاضر : Mohu, můžeš, může, můžeme, můžete, mohou

في الماضي : mohl jsem, mohl jsi, mohl, mohli jsme, mohli ste, mohli

أي أنه في الماضي لا فرق بين الأجناس، فهناك صيغتان فقط : الفرد mohl ،
والجمع mohli .

أمثلة :

هل يمكنني رؤية السيد نوفوتني ؟ Mohu vidět pana Novoneho?

لا يمكنك ذلك، فهو مريض . Nemůžeš, je nemocn? .

أيمكنه الخروج ؟ Může jít ven?

لا يمكنه ذلك، ولم يستطع البارحة أيضاً من الخروج .

Nemůže. Včera take nemohl jít ven.

فعل الكون في الماضي

يصاغ اسم المفعول من فعل الكون b?ti بتحويله إلى byl وبالتالي يكون التصريف في الماضي بحسب جنس وعدد الفاعل byl jsem, byla jsem، الخ، مثل :

Byl jste tam včera? هل كنتَ هناك البارحة؟

Ano, byl jsem tam. نعم، كنتُ هناك .

A pan Nov?k tam take byl? وهل كان هناك السيد نوفاك أيضاً؟

Ano, a byla tam l jeho žena. نعم، وكانت هناك زوجته أيضاً؟

كانت دراجتكم متسخة، ولكنها الآن نظيفة. فقد غسلناها .

Vaše kolo bylo špinavé, ale teď je čisté. Umyl jsem je.

كانت قطنانا كثيرتي اللعب . . Naše dvě kořatka byla velmi hrav?.

ليس هؤلاء الطلاب سلوفاكيين، بل إنهم مورافيون .

Ti studenti nebyli Slov?ci, byli Morav?né.

أفعال الفئة الثالثة في الماضي :

* سبق وأن اطلعنا على تصريف أفعال الفئة الثالثة في الحاضر (تلك التي تأخذ النهايات -?me, -?te, -?, -?m, -?š). وفيما يلي بعض أفعال هذه المجموعة مع تصريفها في الحاضر (للفاعل المفرد الغائب) واسم المفعول (للمفرد المذكر) :

mluviti: mluv?, mluvil يتكلم

nositi: nos?, nosil بحمل / يرتدي

kresliti: kresli, kreslil يرسم

vařiti: vaři, vařil يطبخ

honiti: hon?, honil بطارد / يصيد

koupiti: koupi, koupil يشتري

bydliti: bydlí?, bydlil يعيش

أمثلة

Co dělali tvoji bratři každý večer? ماذا كان يفعل أخواك كل مساء؟

Kana يرسمان . Kreslili.

Proč jsi koupila ten červený klobouk? لماذا اشتريت هذه القبعة السوداء؟

اشتريتها لأنني أحب اللون الأسود .

Koupila jsem jej, protože m?m r?da červenou barvu.

mluvil Karel dobře anglicky? هل تكلم كاريل الإنكليزية جيداً؟

لم يتكلمها، ولكن أخاه وأخته تكلمها جيداً .

Nemluvil, ale jeho bratr a sestra mluvili dobře.

Proč hornil Miroslav naši kočku? لماذا طارد ميروسلاف قطتنا؟

لأنها صادت الطيور . Protože honila pl?ty.

vařila jsi každý den polévku? هل كنت تطبخين الحساء كل يوم؟

Ne, vařila jsem ji jen někdy . لا، كنت أطبخه أحياناً فقط .

Proč to děvče?tko nemluvílo? لماذا لم تتكلم الطفلة الصغيرة؟

لأنها كانت خائفة . Protože mělo stach.

* بعض مصادر هذه الفئة تضم النهاية e – أو é – في نهاية جذرها، هذه الحروف

تبقى أثناء تصريف الفعل إلى اسم فاعل، مثل :

rozuměti: rozum?, rozuměl يفهم

voděti: vid?, viděl يرى

leželi: lež?, ležel يرقد

boleti: bol?, bolel يؤلم

slyšeti: slyši, slyšel يسمع

بمرف ، يعلم vědět: v?, věděl
أمثلة :

هل شاهدت السيد الرئيس؟ Viděl jste pana Presidenta?

شاهدته، ولكنه لم يشاهدني . Viděl jsem ho, ale on mě neviděl.
يا للأسف! To je škoda!

لم أراك طيلة النهار . أين كنت؟ Neviěl jsem tě cel? den. Kde jsi byla?

كنت راقدة (في السرير) . فقد كان رأسي يؤلمني . Ležela jsem. Bolela mě hlava

• يمكننا هنا إضافة الفعل museti أو musiti (يجب) . لاحظ الفرق :

لا يجب أن أفعل (حاضر) nemus?m

لم يجب أن أفعل (ماضي) nemusil jsem

كذلك الفعل směti (يمكن أو يُسمح له) :

يمكنه (حاضر) sm?m

كان بإمكانه (ماضي) směl

ليس بإمكانني (حاضر) nesm?m

لم يكن بإمكانني (ماضي) nesměl jsem

أمثلة :

ليس السيد كفافيل هنا بعد . يجب أن نتظر .

Pan Kvapil tady ještě není. Mus?me čekat

لا أستطيع الانتظار . أنا مستعجل . Ja nemohu čekat. M?m naspech.

هاهو السيد كفافيل . Tady je pan Kvapil.

السيد كفافيل : هل كان عليكم أن تنتظروا طويلاً؟ Pan K.: Musili jste

dlouho čekat

لا ، لم يكن علينا . Ne, nemusili.

* بعض أفعال هذه الفئة تحوي في جذرها الحرف ؟ - والذي قد يظهر أو لا يظهر في التصريف :

ينام sp?ti: spi, spal

يقع أو يوجد (في مكان معين) / يقف / يكلف st?ti: stoji, st?l
أمثلة :

كنتُ متعباً جداً بحيثُ نمتُ طيلة الظهيرة.

Byl jsem tak unaven, že jsem spal celé odpoledne.

نامت الفتيات الصغيرات طيلة الليل . . Děvč?tko spalou celou noc.

نمنا جيداً (الفاعل مؤنث) . . Spaly jsme velmi dobře.

كم كلفت السيارة؟ Kolik st?lo to auto?

أين يقع المنزل؟ Kde stojí ten dům?

يقف الجندي خارجاً طوال اليوم . . Voj?k st?l venku cel? den.

فعل الكون في المستقبل :

يتصرف فعل الكون b?ti في المستقبل وفق الصيغ التالية : budu, budeš, bude,

budeme, budete, budou مثل :

هل ستكون هنا في الأسبوع القادم؟ Budete tady př?št?t?den?

نعم، سأكون . . Ano, budu.

حسناً، ولكن كاريل لن يكون هنا . . Dobře, ale Karel tady nebude.

وهل ستكون أيضاً أخواتك هنا؟ نعم، سيكونن . .

A budou tady vaše sestry? Ano, budou.

تصريف الفعل في المستقبل :

إذا أردنا تحويل زمن الفعل إلى المستقبل نستخدم فعل الكون في حالة المستقبل

+ المصدر، فنقول :

Буду стл?ти постел. . سأرتب السرير .
 Budeš m?ti tvoje ruce. . ستغسل يديك .
 Bude pr?ti nepř?tel. . سيقا تل العدو .
 Budete bydliti tady. . سنعيش هنا .
 Budete kupovati nové televizi. . ستشترتون تلفزيوناً جديداً .
 Budou studovati cel? t?den. . سيدرسون طيلة الأسبوع .
 Budeme prod?vat naše auto. . سبيع سيارتنا .
 Proč je budete prod?vat? لماذا ستبيعونها؟
 protože je př?iš staré. . لأنها قديمة جداً .
 Co budete dělat z?tra? ماذا ستفعلون غداً؟
 . لي الصباح سأنهض وأفطر وأرتب السرير والملاءات .
 Rano budu vst?vat, sn?dat, stl?t postel a pr?t
 Můj manžel bude trhat jablaka. . سيقطف زوجي تفاحاً .
 Odpoledne budeme hr?t tennis. . عند الظهر سنلعب التنس .
 . وعند المساء ربما سنقرأ أو نستمع إلى الراديو .
 A večer snad budeme čist nebo poslouchat radio

..

الأفعال الكاملة والناقصة

نميز في اللغة التشيكية نوعين إضافيين من الأفعال نطلق عليهما الأفعال الكاملة والناقصة. بعض الأفعال الكاملة يقابلها أفعال ناقصة تعطي نفس المعنى. خلا أنه في الأفعال الكاملة يكون الفعل قابلاً للانتهاء، أما الأفعال الناقصة فالعمل فيها مستمر لا ينتهي. تتصرف الأفعال الناقصة كسابقاتها من الأفعال التي درسناها بحيث يمكن أن تأتي في الحاضر والماضي والمستقبل. أما الأفعال الكاملة فليس فيها حاضر، وما يعدّ حاضراً يمكن أن يستخدم للدلالة على المستقبل (بدون استعمال فعل الكون). يرينا الجدول التالي بعضاً من هذه الأفعال وصيغها في الحاضر (أو المستقبل) واسم المفعول:

| أفعال كاملة | أفعال ناقصة | |
|-------------------------|-------------------------------------|---------------|
| koup?ti: (المستقبل) | kupovati: kupuji/kupuju (الحاضر) | يشترى |
| koup?m (اسم المفعول) | kupoval (اسم المفعول) | |
| koupil | | |
| d?ti: (المستقبل) | dav?ti: d?v?m (الحاضر) | يعطي / يضع |
| d?m (اسم المفعول) | d?val (اسم المفعول) | |
| řici: (المستقبل) | řikati: řik?m (الحاضر) | يقول |
| řeknu (اسم المفعول) | řikal (اسم المفعول) | |
| řekl | | |
| vz?ti: (مستقبل) | brati: beru (الحاضر) | يأخذ |
| vezmu (اسم مفعول) | bral (اسم المفعول) | |

طبعا الأزواج من الأفعال التي لها نفس المعنى تعد قليلة، والكثير من الأفعال الناقصة ليس لها مرادف من الأفعال الكاملة، والعكس صحيح. في الأفعال الكاملة يكون التشديد على الانتهاء من العمل أو إكماله أو نتيجته، كما في الأمثلة التالية :

Z?tra koup?me radio. سنشتري مذياعاً غداً.

D?m tu knihu na stůl. سأضع الكتاب على الطاولة.

vezmeš psa na proch?zku? هل ستأخذ الكلب للنزهة؟

• يمكن تشكيل الكثير من الأفعال الكاملة من أفعال ناقصة بإضافة إحدى الحروف (a)-z, po-, u- إلى بدايتها، مثل :

| فعل ناقص | فعل كامل | |
|----------|-----------|------------|
| dělati | udělati | يعمل |
| vařiti | uvařiti | يطهي، يطبخ |
| pléstí | upléstí | يحيك |
| m?ti | um?ti | يغسل |
| sn?dati | posn?dati | يفطر |
| čekati | počkati | يتظر |
| platiti | zaplatiti | يدفع |
| buditi | zbuditi | يستيقظ |

أمثلة :

Uvařím oběd. سأطهي الغداء.

Upletu šedivý svetr. سأحيك كتزة رمادية.

Karel umyje své kolo. سيفسّل كاريل دراجته.

Posn?dame a pak půjdeme ven. سنفطر ثم سنخرج.

Počkam na tebe venku. سأنتظرک خارجاً .

Uděl's to przy? هل ستعمله فوراً؟

(Co budeš delat z'tra ؟ ما الذي ستعمله غداً؟)

• أحياناً يتغير المعنى عند تحويل الفعل الناقص إلى كامل :

- يذهب z:ti : يأتي přij?ti ، يعبر přej?ti ، يعثر على أو يجد naj?ti ، يخرج vy?ti ، يرحل odej?ti .

- يكتب ps?ti : يوقع أو يُمضي podepsati ، يدون napsati .

- يقرأ č?sti : يقرأ بسرعة přeč?sti ، يقرأ حتى النهاية doč?sti .

- يمكن، يستطيع moci : يساعد أو يفيد pomoci .

- يعظ، يخطب، يرشد k?zati : يعرض أو يبين uk?zati .

أمثلة :

Z'tra přijde teta Anička. ستأتي العمّة آني غداً .

Přejdeme les a budeme doma. سنعبّر الغابة ونصبح في البيت .

Karel ho najde a přivede domu. سيمثّر عليه كاريل ويأتي به إلى البيت .

Podepíšeš tu listinu? هل لك أن توقع هذه الوثيقة؟

Napíšu dopis. سأكتب رسالة .

mohu zavřít okno? أيمكنني أن أغلق النافذة؟

Ten lék jistě pomůže. هذا الدواء ينفعكم .

Bude k?zat v sobotu odpoledne. سوف يخطب ظهر يوم السبت .

Uk?žu, jak je zahrada velik?. سأريك كم هي كبيرة الحديقة .

حالة النداء

• يجري بعض التعديل في أواخر الكلمات حين تكون منادى :

للأسماء المؤنثة المنتهية بالحرف a - تحول هذا الحرف الأخير إلى o - حين تكون منادى عليها، مثل : (ماما) - (ماما) : Anna - Anno, Milada - Milado, teta - teto, maminka - maminko

والأسماء المذكرة التي تنتهي بحرف ساكن تأخذ النهاية e - مع تخفيف الحرف الساكن أو تغيير الحرف الصوتي للمقطع الأخير، مثل : Vaclav - Vaclave, Vilém - Viléme, pan - pane,

Jan - Jene, Karel - Karle, petr - petře, bratr - bratře

أما إذا انتهت الأسماء المذكرة بالأصوات k/ch/h فيضاف إليها الحرف u - في حالة المنادى، مثل : fezn'k - fezn'ku, tat'nek - tatinku, hoch - hochu . وكذلك كلمة (ابن) syn تصبح synu .

أما الأسماء الحيادية وكافة الأسماء في الجمع فلا يحصل فيها تغيير .
أمثلة :

إلى أين تذهبين يا أنا؟ Anno, kam jdeš?

أذهب خارجاً، يا أماه . Jdu ven, maminko .

أحتك ستذهب خارجاً، يا كارل . يمكنك الذهاب أنت أيضاً .

Karle, tvoje sestra jde ven. Můžeš také jít

ماذا لديك يا فاتسلاڤ؟ Co to máš, V?clave?

لدي نقائق يا أبي . M?m sal?m, tatinku .

الفعل في حالة الأمر

هناك ثلاثة صيغ للأمر :

- 1- المفرد المخاطب : يصاغ بحذف النهايات من جذر الفعل ، وعدم إضافة شيء
 - 2- الجمع المخاطب : يصاغ بإضافة النهاية -te - إلى جذر الفعل .
 - 3- جمع المتكلم : يصاغ بإضافة النهاية -me - إلى جذر الفعل .
- ففي الفعل (بتكلم) mluvit تصبح صيغ الأمر كما يلي : تكلم mluv ، تكلم mluvte ، لتتكلم mluvme .
- وفي النفي تسبق هذه الصيغ بالبداية -ne- : لا تتكلم nemluv ، لا تتكلم nemluvte ، دعنا لا نتكلم nemluvme .

أمثلة :

لا تتكلم بصوت عالٍ . تكلم بلطف . Nemluv tak hlasistě. Mluv potichu. أرجو أن تجلبي تلك الرسالة إلى هنا يا آنسة ، من فضلك .

Slečno, doneste sem ten dopis, prosím.

اجلسوا باستقامة! Sed'te rovně!

دعنا نستمع إلى تلك الفتاة تغني بصوت جميل .

Slyčme, jak ty dívky kráse zpívá?

* حين ينتهي المفرد الغائب في الحاضر بالنهاية -z - فإن الحرف الأخير يحدف في الأمر ، مثل :

يفهم? rozuměj ، افهم rozuměj

يفتسل ، يستحم? myj se ، استحم myj se

يشرب? pij ، اشرب pij

أما إذا سبقت النهاية الحرف a فإنه يتحول إلى e مثل :

ينادي? zavolej ، نادِ zavolej

بصغي ، يستمع? poslouchej ، أصغ poslouchej

بمعل dĕlaj? ، اعمل dĕlej
أما الفعل (يلعب) hraj? فله صيغتان (العب) hraj أو hrej .
أمثلة :

نادِ على أختك يا باثيل ، فستناول الغداء .

Pavle, zavolej svou sestru; budeme obdĕvat.

اغسل صباحاً ومساءً . Myjte se r?no a veĕer!

لنستمع إلى الراديو . Poslouchejme radio!

لا تشرب هذا الماء ! Nepij tu vodu!

• الأفعال التي تنتهي جذورها بأكثر من حرف ساكن واحد تأخذ في حالة الأمر
النهايات التالية :

- i, - ĕme, - ěte (بعد الحروف l, ť, ř تأخذ النهايات -ete, -eme) كما نرى

فيما يلي :

نامَ? sp: : تم spi ، ناموا spēte ، لنتم spēme

قرأ čtou : اقرأ čti ، اقرأوا čtĕte ، لنقرأ čtĕme

رسمَ? kresl: : ارسم kresli ، ارسموا kreslete ، لنرسم kresleme

ذهبَ? jdou : اذهب jdu ، اذهبوا jdĕte ، لنذهب jdĕne

أطفأ zhasnout : أطفئ zhasni ، أطفئوا zhasnĕte ، لنطفئ zhasnĕme

أهلقَ? zavrou : أهلق zavři ، أهلقوا zavretet ، لنهلق zavreme

لفتح otevrout : افتح otevři ، افتحوا otevřete ، لنفتح otevřeme

أمثلة :

لا تقرأ طويلاً يا بانا . اطفئي النور واذهبي إلى النوم .

Neĕti dlouho, Jana! Zhasni svĕtlo a spi!

أهلقوا النافذة . Zavřete okno.

افتحوا النافذة . Otevřete okno.

الظروف

* يمكن صياغة عدد كبير من الظروف بإضافة أحد الحرفين e - أو ě - إلى جذر الصفة، وإذا كان الحرف النهائي قوياً فيخفف كما نرى من الأمثلة التالية :

جميل kr?sně ، بشكل جميل kr?sně

نشيط piln? ، بنشاط pilně

عالي الصوت klasit? ، بصوت عالٍ klasitě

مَرَح vesel? ، بمرح veselě

جيد dobr? ، بشكل جيد dobrě

كبير velik? ، إلى حد كبير ، جداً velikě

هاديء tich? ، بهدوء tichě

خاص soukrom? ، بشكل خاص soukromě

* تتشكل بعض الظروف الأخرى بإضافة النهاية o - إلى جذر الصفة، مثل :

طويل dlouh? ، طويلاً dlouho

حار tepl? ، بحرارة ، بدفء teplo

بعيد dalek? ، عن بعد ، بعيداً daleko

كثير الحدوث ěasto? ، غالباً ěasto

عميق hlubok? ، بعمق hluboko

فعل الذهاب

يوجد في التشيكية فعلان يعنيان (ذهب) هما j?ti و j?ti ، إلا أن الأول يعني أنه ذهب سائراً على قدميه، بينما يعني الثاني أنه ذهب راكباً أو سائقاً (سيارة أو باص، إلخ). ويتصرف هذان الفعلان كما يلي :

j?ti : في الحاضر jdu، الماضي jsem šel، المستقبل pujdu، الأمر jdi

Jeti : في الحاضر jedu، الماضي jsem jel، المستقبل pojedu، الأمر jed
لنقول :

Kam jde Karel? إلى أين يذهب كاريل (سائراً)؟

Kam jede Karel? إلى أين يذهب كاريل (راكباً أو سائقاً)؟

الاسم في حالة المفعول به غير المباشر

• نعلم أن بعض الأفعال تأخذ مفعولين، الأول مباشر أو رئيسي، والثاني غير مباشر. نصيغ المفعول به الأول كما تعلمنا في النصوص السابقة. أما المفعول به الثاني فيأخذ النهاية u – إذا كان مذكراً أو حيادياً. على الرغم من أن بعض الأسماء المذكرة غير العاقلة تفضل النهاية ovi –. وفيما يلي أمثلة عن بعض الأسماء حين ترد كمفعول به غير مباشر :

bratr: bratrovi (bratru)

soused: sousedovi (sousedu)

p?n: p?novi (p?nu) رَجُلٌ، سَيِّدٌ

syn: synovi (synu)

švagr: švagrovi (švagra) صَهر

autor: autorovi (autoru) مؤلِّفٌ

stryček: stryčkovi (stryčko) عمٌ

park: parku

kab?t: kab?tu

oběd: obědu غداء

nos: nosu أنف

divadlo: divadlu مسرح

okno: oknu

ucho: uchu أذن

město: městu بلدة

أما الصفات المذكرة والحيادية تنتهي بالمقطع -ému وهكذا يصبح لدينا :

dobrému p?novi (p?nu) : dobr? p?n رجل طيب

vesélému ž?kovi (ž?ku) : vesel? ž?k تلميذ مرح

بالطريقة نفسها تتحول ضمائر الملكية إلى mému, tvému, svému, jej?mu,

: tomu أما ضمير الإشارة فيتحول إلى našemu, vašemu

أعطيتُ قلم الرصاص إلى هذا التلميذ . Dal jsem tužku tomu ž?kovi .

ماذا يفعل فرانتيشيك؟ Co dělá František?

يكتب رسالةً لأخيه . Piše dopis svému bratrovi .

ماذا تحملون؟ Co to nesete?

نحمل تفاحاً لجارنا الجديد . Neseme jablaka svému sousedovi .

* بالنسبة للضمائر الشخصية في حالة المفعول به غير المباشر نميز حالتين :

الضمائر غير المشددة وهي mi, ti, si, mu ، والضمائر المشددة، وتأتي عادةً بعد

حروف جر معينة، وهي : mně, tobě, sobě, jému, němu :

أمثلة :

أعطني القلم من فضلك ! Dej mi to péro, pros?m!

لا، لن أعطيك إياه . Ne, ned?m to péro tobě. D?m je jemu. سأعطيه له .

لماذا لا تريد إعطائي إياه؟ proč je nechceš dat mně?

لأنه لا يخصك . Protože ti nepatří .

هل ستذهبون لعند أخي؟ Půjdete k mému bratrovi?

نعم، سنذهب لعنده مساء هذا اليوم . Ano, půjdeme k němu dnes večer .

* عندما يصدف وجود أكثر من مفعول به غير مباشر فإن واحداً فقط يأخذ النهاية

: - ovi

Dal panu Nov?kovi ten dopis. أعطى الرسالة إلى السيد نونك .
 * بالنسبة للأسماء المؤنثة التي تنتهي بالحرف a - يتحول هذا الحرف الأخير إلى
 e - أو ě - في حالة المفعول به غير المباشر، وتخفف أواخر الحروف كما
 نلاحظ في الأمثلة التالية :

| | | |
|--------------|--------------|----------------|
| teta: tetě | žena: žene | sestra: sestře |
| hlava: hlavě | škola: škole | kniha: knize |
| | | matka: matce |

أما الصفات المؤنثة فتنتهي بالحرف é - مثل :

| | |
|--------------------------|---------------------------------|
| mal? sestra: male sestře | star? babička: stare babičce |
| velk? škola: velké škole | klouh? kniha: dlouhé knize |

وتصبح ضمائر الملكية المؤنثة ?vaš?, ?naš?, ?jej?, ?mé, ?tvé, ?své, مثل :

الكتاب يخص أختكم . Ta kniha patří vaš? sestře .

كما يتحول ضمير الإشارة إلى té .

أمثلة :

أكتب رسالة قصيرة إلى أمي . Pišu kr?tk? dopis své matce .

يسكن المعلم مقابل المدرسة الجديدة . Ten bydl? naproti té nové škole .
 učitel

للم الرصاص يخص ميلادا . Ta tužka patří Miladě .

* هناك ثلاثة حروف جر يكون الإسم بعدها مفعولاً به غير مباشر، هي : نحو k ,

إزاء أو مقابل proti ، أمام أو في واجهة naproti مثل :

طهر الطيور نحو الغابة . Pt?ci letí k lesu .

لوجد شجرة كبيرة أمام المنزل . Naproti domu stojí velk? strom .

يمش الدكتور نوفوتني مقابلي . Pan dr. Novotn? bydl? naproti mně .

• هناك عدد من الأفعال التشبيكية التي تأخذ مفعولاً به غير مباشر وهي : يشكر
 děkovati ، يخدم sloužiti ، يسرّ أو يعجبُ l'biti se ، يعاون أو يساعد
 pomoci/ pomahati ، يجيب odpov?dati ، يضحك smati se ، يمتقد /
 يؤمن / يتق věřiti ، يفهم rozuměti ، يؤذي أو يضر škoditi ، يقول ř?kati ،
 يتعلّم učiti se ، يشبه podobati se ، ينصح raditi .
 أمثلة :

Pomozte sousedovi! ساعدوا الصهرا!

l?bila jsem se mu. لقد أحببني (أعجبته).

Velice mi děkoval. شكرنني كثيراً.

Odpovidejgte panu professor zřetelně! أجبوا المعلم بوضوح!

Sloužil sedl?kovi věrně. . خدم المزارع بإخلاص .

Rozum?m pan? Novotně velmi dobře. أفهم السيد نوفوتني جيداً .

Věříme svěnu presidentu. . نتق برئيسنا .

číslovky الأعداد

| | | |
|--------------|--------------|------------------|
| Nula | نولا | 0 - صفر |
| Jedna | ييدنا | 1 - واحد |
| Dvě | دِفِه | 2 - إثنان |
| Tři | تري | 3 - ثلاثة |
| Čtyři | تشتيري | 4 - أربعة |
| Pět | پت | 5 - خمسة |
| Šest | شست | 6 - ستة |
| Sedm | سدم | 7 - سبعة |
| Osm | أوسم | 8 - ثمانية |
| Devět | دؤت | 9 - تسعة |
| Deset | ديست | 10 - عشرة |
| Jeden?ct | يديناتست | 11 - إحدى عشر |
| Dvan?ct | دقاناتست | 12 - اثنا عشر |
| Třen?ct | ترييناتست | 13 - ثلاثة عشر |
| Čtrn?ct | تشتيناتست | 14 - أربعة عشر |
| Patn?ct | پاتاناتست | 15 - خمسة عشر |
| Šestn?ct | شستيناتست | 16 - ستة عشر |
| Sedmn?ct | سدميناتست | 17 - سبعة عشر |
| Osmn?ct | أوسميناتست | 18 - ثمانية عشر |
| Devaten?ct | دقاناتاتست | 19 - تسعة عشر |
| Dvacet | دقانتست | 20 - عشرون |
| Dvacet jedna | دقادست ييدنا | 21 - واحد وعشرون |

| | | |
|------------------|--------------------|--------------------|
| Dvacet dva | دفاستِ دفا | 22 - إثنان وعشرون |
| Dvacet tři | دفاستِ تري | 23 - ثلاثة وعشرون |
| Třicet | تريتست | 30 - ثلاثون |
| Čtyřicet | تشتيرتست | 40 - أربعون |
| Padesát | هادسات | 50 - خمسون |
| Šedesát | شيدسات | 60 - ستون |
| Sedemdesát | سيدمسات | 70 - سبعون |
| Osemdesát | اوسمداست | 80 - ثمانون |
| Devadesát | دفاداست | 90 - تسعون |
| Sto | ستو | 100 - مئة |
| Sto jeden/ jedna | ستو يدن / ستو يدنا | 101 - مئة وواحد |
| Sto dva | ستو دفا | 102 - مئة وإثنان |
| Sto tři | ستو تري | 103 - مئة وثلاثة |
| Sto deset | ستو ديست | 110 - مئة وعشرة |
| Sto jeden?ct | ستو يدناست | 111 - مئة وأحد عشر |
| Dvěsta | دفيستا | 200 - مئتان |
| Třista | تريستا | 300 - ثلاثمئة |
| Čtyřista | تشتيرستا | 400 - أربعمئة |
| Pětset | پتست | 500 - خمسمئة |
| Tisíc | تيسيس | 1000 - ألف |
| Dvatisíce | دفاتيسيسه | 2000 - ألفان |
| Třitisíce | تريتيسيسه | 3000 - ثلاثة آلاف |
| Million | مليون | 1,000,000 - مليون |

| | | |
|--------------|-------------|--------------------------|
| Dva miliony | دفا مليوني | 2,000,000 _ مليونان |
| Tři miliony | تري مليوني | 3,000,000 - ثلاثة ملايين |
| Miliarda | ملياردا | 1,000,000,000 _ مليار |
| První? | برفني | الأول |
| Druhý? | دروهي | الثاني |
| Třetí? | تريتي | الثالث |
| Čtvrtý? | تشرتري | الرابع |
| Pátý? | هاتي | الخامس |
| Šestý? | شستي | السادس |
| Sedmý? | سديمي | السابع |
| Osmý? | أوسمي | الثامن |
| Devátý? | دفاتي | التاسع |
| Desátý? | دساتي | العاشر |
| Jedenáctý? | يدِناتستي | الحادي عشر |
| Dvanáctý? | دفاناناستي | الثاني عشر |
| Třináctý? | تريناتستي | الثالث عشر |
| Čtrnáctý? | تشرتناناستي | الرابع عشر |
| Patnáctý? | هاتاناستي | الخامس عشر |
| Šestnáctý? | شستناناستي | السادس عشر |
| Sedmnáctý? | سدمناناستي | السابع عشر |
| Osmnáctý? | أوسماناستي | الثامن عشر |
| Devatenáctý? | ديفاناناستي | التاسع عشر |
| Dvacetý? | دفاساتي | العشرون |

| | | |
|---------------|---------------|-----------------|
| Dvac?t? prvn? | دعاساتي ٲرڤني | الحادي والعشرون |
| Dvac?t? druh? | دعاساتي دروهي | الثاني والعشرون |
| Dvac?t? třeti | دعاساتي تريتي | الثالث والعشرون |
| Třetc?t? | تريتاتي | الثلاثون |
| Čtyřec?t? | تشتيرساتي | الأربعون |
| Pades?t? | ٲادساتي | الخمسون |
| Šedes?ty | شيدساتي | الستون |
| Sedmdes?t? | سيدمدساتي | السبعون |
| Osmdes?t? | اوسمدساتي | الثمانون |
| Devades?t? | دعادساتي | التسعون |
| St? | ستي | المئة |
| Tis?n? | تيسيتشني | الألف |
| Milionn? | مليونني | المليون |
| Miliard? | ملياردني | المليار |
| Za prvé | زٲرڤيه | أولاً |
| Za druhé | زادرهيه | ثانياً |
| Za třet? | زاتريتيه | ثالثاً |
| Za čtvrté | زاتشتڤرتيه | رابعاً |
| Za p?té | زٲاتيه | خامساً |
| Za šesté | زاشيستيه | سادساً |
| Za sedmé | زاسيدميه | سابعاً |
| Za osmé | زاوسميه | ثامناً |
| Za dev?té | زادفاتيه | تاسعاً |

| | | |
|----------------|-----------------|-------------|
| Za des?té | زادساتيه | عاشراً |
| Za jeden?cté | زا يدناتسيه | حادي عشر |
| Za dvan?cté | زادقاناستيه | ثاني عشر |
| Jednokr?t | ييدنوكرات | مرة |
| Dvakr?t | دفاكرات | مرتان |
| Třikr?t | تريكرات | ثلاث مرات |
| Desetkr?t | ديستكرات | عشر مرات |
| Dvacetkr?t | دقاسيت كرات | عشرون مرة |
| Jedna polovina | ييدنا هولوفينا | نصف |
| Jedna třetina | ييدنا تريتينا | ثلث |
| Jedna čtvrtina | ييدنا تشتفرتينا | رابع |
| Jedna pětina | ييدنا پتينا | خمس |
| Tři čtvrtiny | تري تشتفرتيني | ثلاثة أرباع |
| Dvě pětiny | دقه پتيني | خمسان |
| Zdvojen? | زدقوييني | ضعف |
| Dvakr?t | دفا كرات | ضعفان |
| Třikr?t | تريكرات | ثلاثة أضعاف |

Čas الزمن

| | | |
|-------------|------------|----------------|
| Okmažik | أو كماجيك | لحظة |
| Vtežina | فتيجينا | ثانية |
| Minuta | مينوتا | دقيقة |
| Hodina | هودينا | ساعة |
| Den | دين | يوم، نهار |
| Noc | نوتس | ليل |
| T?den | تيدن | أسبوع |
| Měsic | ميسيس | شهر |
| Sezona | سيزونا | موسم |
| Odob? | أودوبي | فصل |
| Rok | روك | سنة، عام |
| Dec?telet? | دستيتلي | عقد |
| Stolet? | ستولتي | قرن |
| Dnes | دنيس | هذا اليوم |
| Nyn? | نيني | الآن |
| Stale | ستاله | دائماً |
| Nikdy | نيكدي | أبداً |
| Včera | فتشيرا | البارحة، الأمس |
| Předvečerem | پردفتشيريم | ول أمس |
| Zitra | زيترا | غداً |
| Pozitri | پوزيتري | بعد غد |
| To jitro | تو ييترو | هذا الصباح |

| | | |
|--------------|---------------|--------------------------|
| Ten večer | تِنِ فِتْشِر | هذا المساء |
| Půlnoc | پولنوتس | متصف الليل |
| Minuly tyden | مينولي تيدن | الأسبوع الفائت أو الماضي |
| Minuly měs?c | مينولي ميسيتس | الشهر الفائت أو الماضي |
| Minuly rok | مينولي روك | السنة الماضية |
| Př?sti tyden | پريشتي تيدن | الأسبوع القادم |
| Př?sti měs?c | پريشتي ميسيتس | الشهر القادم |
| Př?sti rok | پريشتي روك | العام القادم |
| Denně | دنه | يوماً |
| T?dně | تيدنه | أسبوعياً |
| Měs?čně | ميسيتسنه | شهرياً |
| Každoročně | كاجدوروتسنه | سنوياً |
| Jano | يانو | الربيع |
| Léto | ليتو | الصيف |
| Podzim | پودزيم | الخريف |
| Zima | زيماء | الشتاء |
| Leden | ليدن | كانون الثاني (يناير) |
| ?nor | أونور | شباط (فبراير) |
| Br?zen | بريزن | آذار (مارس) |
| Duben | دوين | نيسان (أبريل) |
| Kv?ten | كفيتن | أيار (مايو) |
| Červen | تشيرفن | حزيران (يونيو) |
| Červenec | تشيرفيتس | تموز (يوليو) |

| | | |
|--------------------------------|---------------------------------|--|
| Srpen | سرپن | آب (أغسطس) |
| Z?ř? | زاري | أيلول (سبتمبر) |
| Ř?jen | ريين | تشرين الأول (أكتوبر) |
| Listopad | ليستوباد | تشرين الثاني (نوفمبر) |
| Prosinec | پروسينيس | كانون الأول (ديسمبر) |
| Neděle | نيدلي | الأحد |
| Pondělí? | بونديلي | الاثنين |
| ?ter? | أوتري | الثلاثاء |
| Streda | ستريدا | الأربعاء |
| Čtvrtek | تشتفريك | الخميس |
| P?tek | پاتيك | الجمعة |
| Sobota | سويوتا | السبت |
| Kolik je hodin? | كوليك بي هودين؟ | كم الساعة؟ |
| Je jedna hodina | بي يدنا هودينا | الساعة (إنها) الواحدة |
| Jsou dvě/ tři/ čtyři hodiny | سو دقه / تري / تشتيري هوديني | الساعة الثانية/ الثالثة/ الرابعة |
| Je pět/ šest/ hodín | بي پت / شيس هودين | الساعة الخامسة/ السادسة/ الخ |
| Je půl jedné | بي هول يدني | الساعة الثانية عشرة والنصف (نصف قبل الواحدة) |
| Je půl druhé/ třetí/ čtvrté | بي هول دروهي / | الساعة الواحدة |

| | | |
|--|---|---|
| | ترتي / تشتفرتي | والنصف / الثانية والنصف / الثالثة والنصف / إلخ |
| Je čtvrt na jednu | بي تشتفرت نا بيدنؤ | الساعة الثانية عشرة والربع (ربع باتجاه الواحدة) |
| Je čtvrt na dvě/ tři | بي تشتفرت نا دقّه / تري | الساعة الواحدة والربع / الثانية والربع / إلخ |
| Je tři čtvrti na jednu | بي تري تشتفرتي نا بيدنؤ | الساعة الواحدة إلا ربعاً (ثلاثة أرباع باتجاه الواحدة) |
| Je dvě hodiny dvacet | بي دقّه هوديني دقّاتست | الساعة الثانية وعشرين دقيقة |
| Je sedm hodin čtyřicet pět (minut) | بي سيدم هودين تشيريتست پت (مينوت) | الساعة السابعة وخمس وأربعون دقيقة |

الألوان Barvy

| | | |
|----------|-----------|---------|
| Červen? | تشير فيني | أحمر |
| Modr? | مودري | أزرق |
| Zelen? | زليني | أخضر |
| Žlut? | جلوني | أصفر |
| Hněd? | هندي | بني |
| Čern? | تشيرني | أسود |
| Bíl? | بيلي | أبيض |
| Šediv? | شديفي | رمادي |
| Oranžov? | أورانجوفي | برتقالي |
| Růžov? | رؤجوفي | زهري |
| Fialkov? | فيالكوفي | بنفسجي |
| Nachov? | ناخوفي | أرجواني |
| Tmav? | تمافي | غامق |
| Lehk? | لهكي | كاشف |

المعادن Kovi

| | | |
|----------------------|--------------------|------------|
| Železo | جیلیزو | حديد |
| Měd | مِد | نحاس أحمر |
| Mosaz | موساز | نحاس أصفر |
| Zinek | زینک | قصدير |
| C?n | تسین | توتياء |
| Bronz | برونز | برونز |
| Aluminium/ hlin?k | ألومینیوم / هلینیک | ألومینیوم |
| Chr?m | خروم | کروم |
| Inkl | نیکل | نیکل |
| Rtuť | رتوت | زئبق |
| Arzén | أرزین | زرنیخ |
| Olovo | أولوفو | رصاص |
| Fosfor | فوسفور | فوسفور |
| S?ra | سیرا | كبريت |
| Diamant | دیامانت | الماس، ماس |
| Platina | پلاتینا | بلاتین |
| Zlato | زلاتو | ذهب |
| Stříbro | ستریرو | فضة |
| Perla | پرلا | لؤلؤ |
| Rub?n | روبین | ياقوت |
| Smaragd | سماراگد | زمرد |

| | | |
|----------|---------|--------|
| Saf?r | سفیر | صفیر |
| Prut | پروت | سیبکة |
| Uhel | أوهل | فحم |
| Petrolej | پترولی | بترویل |
| Benz?n | بنزین | بنزین |
| Plyn | هلین | غاز |
| Les | لیس | خشب |
| Dřevo | دریغو | حطب |
| Sklo | سکلو | زجاج |
| Krystal | کریستال | بلور |
| Guma | گوما | مطاط |

Oděv الملابس

| | | |
|------------------|------------------|---------------------|
| Košile | كوشيله | قميص |
| Blůza/ halenka | بلوزا/ هالانكا | بلوزة |
| Kalhoty | كالهوتي | سروال، بنطال |
| Spodky | سپودكي | بنطال داخلي |
| Šortky | شورتكي | بنطال قصير، شورت |
| P?s | پاس | حزام |
| Svetr | سفتر | كنزة، سويتر |
| Oblek | أوبلك | طقم، بدلة |
| Sukně | سوكنه | تنورة، جونلة |
| Kab?t | كابات | معطف |
| Pl?št' | پلاشت | معطف مطري مشمّع |
| Sako | ساكو | جاكيت، سترة |
| Svrchn?k/ zimn?k | سفرخنيك / زمينيك | بالطو، معطف طويل |
| Vesta | فستا | سترة الطقم |
| Pr?dlo | پرادلو | ملابس داخلية |
| Podpresnka | پودپرسنكا | سوتيان، حمالة الصدر |
| Tal?r/ šaty | تالار / شاتي | ثوب، فستان |
| Z?stera | زاسترا | إزار، مريول |
| Šala | شالا | شال، لفاع |
| Z?voj | زافوي | خمار، طرحة |
| Klobouk | كلوباوك | قبعة |

| | | |
|-------------------|------------------|----------------------------|
| Čepice | تشپيتسه | قبعة الرياضيين، كاب |
| Karavata/ v?zanka | كارافاتا/ فازنكا | كرافة، ربطة عنق |
| Polobotky | پولوبوتكي | حذاء |
| Bota | بوتا | بوط، جزمة |
| Šněrovadlo | شنيروفادلو | رباط أو شريط الحذاء |
| Kartaš | كارتاش | فرشاة |
| Ponoška | پونوشكا | جراب، شُرَاب |
| Punčocha | پونتشوخا | جراب نسائي طويل |
| Trepky | تروپكي | شيشب، مشاية |
| Drěv?k | دريفاك | قباب |
| Dětsk? plenka | دتسكا پلنكا | حفاض |
| Kapesn?k | كاپسنيك | منديل، محرمة |
| Plenka | پلنكا | فوطه |
| Ubrus | أوبروس | مفرش |
| Ručn?k | روتشنيك | منشفة، بشكير |
| Plavky | پلاذكي | ثوب استحمام، بدلة سباحة |
| L?mec | ليعتس | ياقة، قبة |
| Knofl?k | كنوفليك | زر |
| Ruk?v | روكاف | كُم |
| Kapsa | كاپسا | جيب |
| Ram?nko | رامينكو | علاقة، شماغة، مشجب |

| | | |
|---------------|---------------|-------------------------|
| Deštník | دِشْتِنِيك | مظلة |
| Brýle | بريلي | نظارات |
| Rukavice | روكافيتسه | قفاز |
| Vějíř | فِير | مروحة يد |
| Taška | تاشكا | حقية |
| Náprsní taška | ناهرسني تاشكا | محفظة جيب |
| Věček | فاتشك | حقية يد نسائية |
| Peněženka | پنجنكا | جزدان، محفظة نقود صغيرة |
| Klíč | كليتش | مفتاح |
| Zapalovač | زابلوفاتش | فداحة، ولاحة |
| Hřeben | هريبن | مشط |
| Hlídky | هليدكا | ساحة يد |
| Pyžamo | بيجامو | بيجامة |
| Náhrdelník | ناهردلنيك | عقد، قلادة، طوق |
| Náramek | نارامك | إسوارة، سوار |
| Prsten / kruh | پرستين / كروه | خاتم |
| Naušnice | ناوشنيتسه | حلقي، قرط |
| Vlášenská | فلاسنكا | دبوس الشعر |
| Růžová | روتنكا | أحمر الشفاه، روج |
| Oční tužka | أوتشني توشكا | قلم الكحل |
| Oční stíny | أوتشني ستيني | ظل للعين |
| Řasenská | راسنسكا | مسكارا |

| | | |
|----------------|-----------------|---------------------|
| Krém | كريم | كريم أو دهون للبشرة |
| Vlast? barva | فلاستي بارفا | صبغة شعر |
| Šampon | شامپون | شامبو |
| Vůně | فؤنه | عطر |
| Kolinsk? voda | كولينسكا فودا | كولونيا |
| Holic? krém | هوليتسي كريم | ممجون حلاقة |
| Holic? krt?ček | هوليتسي كرتاتشك | فرشاة حلاقة |
| Zubn? krt?ček | زوبني كرتاتشك | فرشاة أسنان |
| Textil | تكستيل | قمماش |
| Nit | نيت | خيطة |
| Bavina | باقينا | قطن |
| Vlna | فلنا | صوف |
| Česana prize | تشيسانانا پريزه | جوخ |
| Satén | ساتين | ساتان |
| Hedv?b? | هدقابي | حرير |
| Flanel | فلاتل | فانيلا |
| Len | لين | كتان |
| Kůže | كوجه | جلد |
| Kožišina | كوجيشينا | فرو |
| Způsob | زپوسوب | الموضة |

في المنزل Doma

| | | |
|---------|---------|--------------|
| Činže | تشينجه | الإيجار |
| Stavba | ستافبا | بناية، عمارة |
| Byt | بيت | شقة |
| Dům | دوم | منزل |
| Patro | پاترو | طابق |
| Zahrada | زاهرادا | حديقة |
| Balk?n | بالكون | بلكون |
| Garaž | كاراج | كراج |
| Vchod | فخود | مدخل البيت |
| Chodba | خودبا | دهليز، مر |
| Strop | ستروپ | سقف |
| Střecha | ستريخا | سطح |
| M?sto | مستو | غرفة |
| Stěna | ستينا | جدار |
| Okno | أوكنو | نافذة |
| Dv?ře | دقيره | باب |
| Podlaha | پودلاها | أرض البيت |
| J?delna | ييدلنا | غرفة الطعام |
| Ložnice | لوجنيسه | غرفة النوم |
| Pokoj | پوكوي | غرفة الجلوس |
| Sal?n | سالون | الصالون |
| Kuchyne | كوخينه | المطبخ |

| | | |
|-------------------|-------------------|------------------------------|
| Koupelna | كاوبلنا | الحمام |
| Toaleta | تواليتا | التواليت، دورة المياه |
| Schody | سخودي | الدَّرَج، السلم |
| Sklep | سكليب | القبو |
| Mansarda | مانساردا | السقيفة |
| Kout | كاوت | الزاوية |
| N?bytek | نايبتك | المفروشات، الأثاث |
| Z?lkony | زالكوني | الستائر، البرادي |
| Haček | هاتشك | حقة البرادي (مكان تعلقها) |
| Okonice | أوكونيتسه | الأباجور، مصراع النافذة |
| Lampa | لامبا | مصباح |
| HI?za | هليزا | بلورة المصباح |
| Koberec | كوبيريس | سجادة، بساط |
| Stůl | ستول | طاولة |
| Židle | جيدله | كرسي |
| Zrkadlo | زركادلو | مرآة |
| Kabinet | كابينت | خزانة الثياب |
| Postel | پوستل | سرير |
| Polšt?ř | پولشتار | وسادة، مخدة |
| Vln?na | فلنيينا | غطاء، لحاف |
| Vln?na p?řikr?vka | فلنيينا پريكريفكا | بطانية |

| | | |
|-----------------|------------------|--------------------|
| Prostětadlo | پروستِرادلو | شرف |
| Police | پوليتسه | رف |
| Knihovna skříně | کنيھوفنا سکرين | خزانة کتب |
| Obraz | اوبراز | لوحة ، صورة |
| Vafič | فارينش | موقد الطبخ |
| Hrnc | هرنيس | حلة ، طنجرة |
| Konvice | کونفيتسه | إيريق |
| Čajova konvice | تشايوفا کونفيتسه | إيريق الشاي |
| Džbán | جبان | قطرميز ، مطربان |
| Náboďa | نابودا | وعاء ، إناء |
| Pánev | پانيف | مقلاة |
| Mýsa | ميسا | صحن |
| Deska | دسكا | طبق |
| Šálek/ talíř | شالك / تالير | فنجان |
| Talířek | تاليرك | تسبة ، طبق الفنجان |
| Lžice | لجيتسه | ملعقة |
| Nůž | نوج | سكين |
| Vidle | فيدله | شوكة |
| Váza | فازا | مزهرية |
| Pračka | پراتشكا | غسالة |
| Lednička | لدنيتشكا | براد |
| Výlevka | فيلفكا | مغسلة |
| Stoka | ستوكا | بلوعة ، بلاعة |

| | | |
|------------------|------------------|---------------------------|
| Džber | جبير | حوض الاستحمام، البانيو |
| Prška | برشكا | الدش، الدوش |
| Kohoutek | كوهوتك | حنفية |
| Vědro | فدرو | سطل، دلو |
| Mýdlo | ميدلو | صابون |
| Sapón?t | ساپونات | صابون الفسيل |
| Kotel | كوتيل | قازان، سخان الماء |
| Košťe | كوشته | مكنسة |
| Sud | سود | برميل |
| Kom?n | كومين | مدفأة |
| Prachovka | پراخوفا | منفضة |
| Popeln?k | پوپلنيك | منفضة سجائر |
| Trycht?ř | تريختير | قمع |
| Hadice | هاديتسه | خرطوم |
| Nopatka na smet? | نوپاتكا نا سميئي | سلة المهملات |

المأكولات J?dlo

عند الجزار Na řezn?k

| | | |
|--------------|--------------|------------------------|
| Řeznictv? | ريزنيستفي | دكان الجزار |
| Maso | ماسو | اللحم |
| Hověž? maso | هوفيزي ماسو | لحم البقر |
| Skopové maso | سكوبوفي ماسو | لحم الضأن (الغنم) |
| Teleci maso | تليسي ماسو | لحم الطرائد |
| Kuře | كوره | الفروج |
| Krocan | كروتسان | الديك الرومي |
| Ryba | ريا | السمك |
| Humr | هومر | الإريبان، الكركند |
| Krab | كراب | السلطمان، الكابوريا |
| Rak | راك | القريدس |
| Kaviar | كافيار | البطارخ، بيض السمك |
| Řízek | ريزك | كستليتة البقر |
| Kotleta | كوتليتة | كستليتة الضأن |
| Žebro | جبرو | ضلع |
| J?tra | ياترا | كبدة |
| Ledvina | لديني | كلوي |
| Slané maso | سلاني ماسو | لحم مقدد |
| Biftek | بيفتيك | بفتيك، شريحة لحم ضخينة |
| Filet | فيليت | فيليه، شريحة لحم رقيقة |

Na obchodn?k عند البقال

| | | |
|---------------|-----------------|---------------|
| Chleb | خليب | خبز، عيش |
| Keks/ suchar | كيكس / سوخار | بسكويت |
| M?slo | ماسلو | زبدة |
| Podm?slé | بودماسله | قشطة |
| S?r | سير | جبنة |
| Čokolada | تشوكولادا | شوكولا |
| Buchta | بوختا | كاتو |
| Dort/ moučn?k | دورت / ماوتشنيك | حلويات |
| Kol?č | كولاتش | قطيرة |
| Mouka | ماوكا | طحين |
| Mléko | مليكو | حليب |
| Jogurt | يوغورت | لبن (الزبادي) |
| Škroub | شكراوب | نشاء |
| Med | ميد | عسل |
| Pšenice | پشينيته | قمح |
| Kukuřice | كوكوريتسه | ذرة |
| Oleh | أولي | زيت |
| Oliva | أوليفا | زيتون |
| Olivov? olej | أوليفوفي أولي | زيت زيتون |
| Kava | كافا | قهوة |
| Čaj | تشاي | شاي |
| Cukr | تسوكر | سكر |

| | | |
|-----------------|----------------|-------------------|
| Sůl | سول | ملح |
| Pepeř | پيپر | بهار، فلفل أسود |
| R?že | ريجه | أرز |
| Čočka | تشوتشكا | عدس |
| Voda | فودا | ماء |
| Miner?lka voda | مينيرالكا فودا | مياه معدنية |
| Ocet | أوتست | خل |
| Horčice | هورتشيته | خردل |
| N?poj | ناپوي | مشروب |
| Pivo | بيفو | بيرة، جعة |
| Vino | فينو | نيذ، خمر |
| Vejcy/ vejce | فيتسي / فيتسه | بيض / بيضة |
| Rozinky | روزينكي | زبيب |
| Tuk | توك | سمن، شحم |
| Uměl? tuk | أوميلي توك | مرجرين، سمن نباتي |
| Sardinka | ساردينسكا | سردين |
| Skofice | سكوريتسه | قرفة |
| Z?zvor | زازفور | زنجبيل |
| Houba | هاوبا | فطر |
| Zavařenina | زافارينينا | مري، مرملاذ |
| Kyselá zelenina | كيسلا زلينا | مخلل |
| Polévka | پوليفكا | شورية |
| Dušené maso | دوشني ماسو | حساء اللحم |

عند الخضري؟ řstv? Na zelin?

| | | |
|-----------------|--------------------|----------------------|
| Zeleniny | زِلِينِي | خضار |
| Ovoci | أَوْفُوتْسِي | فواكه |
| Rajské jabličko | رايسكِي يابلِيتشكو | بندورة، طماطم |
| Okurka | أوكُوركا | خيار |
| Červen? pepř | تشيرفِينِي پيسپر | فليفلة حمراء |
| Zelen? pepř | زِيلِينِي پيسپر | فليفلة خضراء |
| Brambor | برامبور | بطاطس |
| Květ?k | كفِتاك | قرنبيط |
| Mrkev | مركيف | جزر |
| Kapusta | كاپوستا | ملفوف، كرنب، بختة |
| Ředkev | رِدكيف | فجل |
| Řepa | رِپا | شوندر، بنجر |
| Hl?vkov? sal?t | هلاكوڤِي سالات | خس |
| Petržel | پترجيل | بقدونس |
| M?ta | ماتا | نعناع |
| Řeřicha | رِريخا | رشاد |
| Cibule | تسيبولِه | بصل |
| Česnk | تسيسنِك | ثوم |
| Fazole | فازولِه | فاصولياء |
| Bob | بوب | فول |
| Hrač | هراثش | بازلاء |

| | | |
|---------------|--------------|------------------|
| Dymi?n | ديميان | زهر |
| Špen?t | شپينات | سبانخ |
| Chrest | خرېست | هليون |
| Celer | تسيلر | کرفس |
| Baklaž?n | باکلاجان | بادنجان |
| Jablko | يابلکو | تفاح |
| Broskev | بروسکيه | دراق |
| Hruška | هروشکا | إجاص |
| Meruška | ميرونکا | مشمش |
| Třešeň | تريشين | کرز |
| Ostružina | اوستروژينا | توت أسود او شامي |
| Malina | مالينا | توت أحمر |
| Jahoda | ياهوذا | فریز، فراولة |
| Kaštan | کاشتان | کستناء |
| Manle | مانله | لوز |
| Vlašsk? orech | فلاشسکي اورخ | جوز |
| Datle | داتله | بلخ |
| F?k | فيک | نين |
| Pomeranč | پومرانتش | برتقال |
| Citron | تسيترون | ليمون |
| Zrnko v?na | زرنکو فينا | عنب |
| Hrozen | هروزن | عنقود |
| Grapefruit | گريپفروت | کريفون |

| | | |
|----------------|---------------|------------------|
| Olovnice | أولوڤنيشيه | خوخ |
| Ban?n | بانان | موز |
| Meloun | مِلاون | بطيخ |
| Ananas | أناناس | أناناس |
| Kokosov? ořech | كوكوسوفي أورخ | جوز الهند |
| Bursk? ořisek | بورسكي أوريشك | فول سوداني، فستق |
| | | هييد |
| Kaktus | كاكوس | صبار |

الطبيعة Přiroda

| | | |
|-------------|--------------|-------------|
| Řeka | ريكا | نهر |
| Proud | پراود | جدول، خدير |
| Jezero | بيزيرو | بحيرة |
| Bažina | باجينا | مستنقع |
| Z?liv | زاليف | خليج |
| Moře | موره | بحر |
| Vlna | فينا | موجة |
| Břeh | بريه | شاطيء |
| Pobřeží | بوهريجي | ساحل |
| Vodop?d | فودوپاد | شلال |
| Ocean | اوتسيان | محيط |
| Mys | ميس | رأس |
| Ostrov | أوستروف | جزيرة |
| Paloostrov | پالو أوستروف | شبه جزيرة |
| ?žina | أوجينا | مضيق |
| Rovina | روفينا | سهل |
| Kopec | كوپتس | تلة |
| Vrch | فرخ | هضبة، مرتفع |
| Hora | هورا | جبل |
| Vrvhol | فرخول | قمة |
| Sopka | سوپكا | بركان |
| Zemětřesen? | زيمتريسيني | زلزال |

| | | |
|---------------|----------------|-----------------------|
| Cavern | تسافيرن | كهف، مغارة |
| Les | ليس | غابة |
| Džungle | دزونگله | دجل |
| Sk?la | سكاللا | صخرة |
| K?men | كامن | حجر |
| Pole | پوله | حقل |
| Cesta | تسيستا | درب |
| S?lnice | سيلنيته | طريق |
| Strom | ستروم | شجرة |
| Tr?va | ترافا | عشب |
| Louka | لاوكا | مرج |
| Statek/ farma | ستاتك / فارما | مزرعة |
| Poušť | پاوشت | صحراء |
| Fata morgana | فاتا مورگانا | سراب |
| Studna | ستودنا | بئر |
| O?za | وازا | واحة |
| Průliv/ kan?l | پروليف / كانال | قنال، قناة |
| Ozvěna | اوزفينا | صدى |
| Kor?l | كورال | مرجان |
| Oheň | أوهن | نار |
| Popel | پوپل | رماد |
| Lavina | لافينا | انهيار الثلج من الجبل |
| Země | زيمه | أرض |

| | | |
|---------------|---------------|---------------|
| Půda | پودا | تربة |
| P?sek | پيسك | تراب |
| Bl?to | بلاتو | وحل، طين |
| Počasi | پوتشاسي | طقس |
| Obloha | أوبلوها | سما |
| Mrak | مراك | غيمة |
| Hrom | هروم | رعد |
| Blesk | بليسك | برق |
| Děšť | دشت | مطر |
| Sn?h | سنيه | ثلج |
| Kroupy | كراوپی | برد |
| V?tr | فيتر | ريح |
| Vzduch | فزدوخ | هواء |
| Prška | پرشكا | رذاذ من المطر |
| Děštěm | دستيم | مطر متجمد |
| V?nek | فانك | نسيم |
| Rosa | روسا | ندی |
| Mr?z | مراز | صقيع |
| Bouře | باوره | عاصفة |
| Sněhov? bouře | سنيهوفا باوره | عاصفة ثلجية |
| Urag?n | أوراگان | إعصار |
| Tornado | تورنادو | زويمة |
| Z?plava | زپلافا | فيضان |

| | | |
|---------------|---------------|---------------|
| Mlha | ملها | ضباب |
| Duha | دوھا | قوس قزح |
| Znečist | زنتشيست | تلوث |
| Slunce | سلونتسه | الشمس |
| Měsíc | مسيثش | القمر |
| Hvězda | هفيزدا | نجم، نجمة |
| Planeta | پلانيتا | كوكب |
| Svět | سفيت | العالم |
| Vesm?r | فسمير | الفضاء |
| Kosmoc | كوسموتس | الكون |
| Zeměkoule | زيمكاوله | الكرة الأرضية |
| Severn? p?l | سيفرنى پول | القطب الشمالي |
| Jižn? p?l | ييزنى پول | القطب الجنوبي |
| Pol?rka | پولاركا | نجم القطب |
| Rovn?k | روونيك | خط الاستواء |
| Světlo | سفيتلو | النور |
| Tma | تما | الظلام |
| Sever | سيفر | الشمال |
| Jih | ييه | الجنوب |
| V?chod | فيخود | الشرق |
| Z?pad | زآپاد | الغرب |
| V?chod slunce | فيخود سلونتسه | شروق الشمس |
| Z?pad slunce | زآپاد سلونتسه | غروب الشمس |

| | | |
|--------------|-----------------|--------------|
| Přív a odliv | پريليف آ اودليف | المد والجزر |
| ?svit | اوسفيت | الفجر |
| Soumrak | ساومراك | الغسق |
| Kompas | كومباس | اليوصلة |
| St?n | ستين | الظل ، الفيء |
| Hrko | هركو | الحرارة |
| Teplo | تيبلو | الدفء |
| Chlad | خلاد | البرودة |
| Vlhkost | فلهكوست | الرطوبة |
| Zamračen? | زامراتشيني | غائم |
| Slunn? | سلوني | مشمس |
| Such? | سوخني | جاف |
| Mokr? | موكري | ندي ، مبل |
| Vlhk? | فلهكي | رطب |

Lidské tělo جسم الإنسان

| | | |
|------------|---------------|------------|
| Tělo | تيلو | جسم |
| Hlava | هلافا | رأس |
| Obličej | أوبليتشي | وجه |
| Krk | كرك | عنق، رقبة |
| Vlasy | فلاسي | شعر |
| Čelo | تشيلو | جبين، جبهة |
| Kůže | كوجِه | جلد |
| Sval | سفال | عضل |
| Nerv | نيرف | عصب |
| Oko | أوكو | عين |
| Ucho | أوخو | أذن |
| Nos | نوس | أنف |
| Usta | أوستا | فم |
| Ret' | ريت | شفة |
| Tv?r | تفار | خد |
| Brada | برادا | ذقن |
| Jazyk | يازيك | لسان |
| Zub | زوب | سن |
| Hurdlo | هوردلو | حلق، حنجرة |
| Oboe | أوبوتش | حاجب |
| Ovni vičko | أوتشني فيتشكو | جفن |
| Kn?r | كنير | شارب |

| | | |
|---------------|---------------|-------|
| Vousy | فاوسي | لحية |
| Střeln? zbraň | ستريلنا زبران | لثة |
| Čelist | تشيليست | فك |
| Kost | كومت | عظم |
| Rameno | رامينو | كف |
| Hrudn?k | هرودنيك | صدر |
| Prs | پرس | ثدي |
| Pl?c | پليتس | رئة |
| Sdrce | سدرتسه | قلب |
| Kiev | كريف | دم |
| Žila | جيلا | شريان |
| Tepno | تهنو | وريد |
| Žaludek | جالودك | معدة |
| Atreva | ستريفنا | أمعاء |
| J?tra | ياترا | كبد |
| Ledvina | لدفينا | كلوة |
| Zbraň | زبران | ذراع |
| Loket | لوكت | مرفق |
| Ruka | روكا | يد |
| Zapesti | زاهستي | رسغ |
| Prst | پرست | إصبع |
| Nehet | نيهت | ظفر |
| Stehno | ستهنو | فخذ |

| | | |
|---------|---------|-----------|
| Noha | نوها | رجل ، ساق |
| Koleno | كولينو | ركبة |
| Stopa | ستوپا | قدم |
| Kostn?k | كوستنيك | كاحل |
| Pata | پاتا | كعب |
| Břicho | پريخو | بطن |
| P?s | پاس | خصر |
| Zada | زادا | ظهر |
| Kostra | كوسترا | هيكل عظمي |
| Lebka | ليكا | جمجمة |
| P?teř | پاتر | عمود فقري |
| Mozek | موزك | دماغ |

الأقارب? příbuzn?

| | | |
|------------|-----------|---------------------------------------|
| Otec | أوتس | أب |
| Matka | ماتكا | أم |
| Syn | سين | ابن |
| Dcera | دسيرا | ابنة |
| Bratr | براتر | أخ |
| Sestra | سيسترا | أخت |
| Dědeček | دديتشيك | جد |
| Babička | بايتشكا | جدة |
| Str?c | ستريتس | عم، خال |
| Teta | تيتا | عمة، خالة |
| Bratranec | براترانس | ابن العم / الخال / العمة / الخالة |
| Sestřenice | سسترنيتسه | ابنة العم / الخال / العمة / الخالة |
| Manžel | مانجيل | زوج |
| Manželka | مانجيلكا | زوجة |
| Tch?n | تخان | حما: والد الزوج أو الزوجة |
| Tchyně | تخينه | حماة / والدة الزوج أو الزوجة |
| Zet | زيت | صهر: زوج الابنة |
| Švagr | شفاغر | صهر: زوج الأخت |

| | | |
|----------|----------|--------------------|
| Snacha | سناخا | كئة : زوجة الإبن |
| Švagrova | شفاگروفا | كئة : زوجة الأخ |
| Synovec | سينوفس | ابن الأخ أو الأخت |
| Neteř | نيتير | ابنة الأخ أو الأخت |
| Vnuk | فنوك | حفيد |
| Vnučka | فنونشكا | حفيدة |

Živočichy a pt?ky الحيوانات والطيور

| | | |
|---------------|-----------------|-------------|
| Živočich | جيفونشيخ | حيوان |
| Pt?k | پتاك | طائر |
| Plaz | پلاز | زاحف |
| Tyba | تيا | سمكة |
| Hmyz | هميز | حشرة |
| Červ | نشيرف | دودة |
| Kr?lik | كراليك | أرنب |
| Zajic | زايتس | أرنب بري |
| Krysa | كريسا | جرذ |
| Myš | ميش | فأر |
| Veverka | فـيفيركا | سنجاب |
| Krtek | كرتـيك | خلد |
| Ježek | ييجك | قنفذ |
| Netop?r | نتوپير | خفاش، وطواط |
| Opice | أوپيتسه | قرود |
| Šimpanz | شيمپانز | شمبانزي |
| Gorila | گورـيلا | غوريلا |
| Klokan | كلوكان | كنغر |
| Vepř | فـيهر | خنزير |
| Kanec | كانتس | خنزير بري |
| Kočka | كوتشكا | قط، هر |
| Kokačka/ kotě | كوكاتشكا / كوته | قطعة صغيرة |

| | | |
|-----------------|-----------------------|---------------|
| Lev | ليث | أسد |
| Tygr | تيجر | نمر |
| Levhart/ panter | لِغْهَارْت / پَانْتِر | فهد |
| M?val | مِغَال | راكون |
| Pes | پيس | كلب |
| Fenka | فِنْكَا | كلبة |
| Liška | لِشْكَا | ثعلب |
| Vlk | فَلْكَ | ذئب |
| Hyena | هِيْنَا | ضبع |
| Šakal | شَاكَال | واوي، ابن آوى |
| Kůň | كُون | حصان |
| Klisna | كَلِسْنَا | فرس |
| Hřivě/ pon?a | هَرِيْبَه / هُونِيْكَ | مهر |
| Velbloud | فَلْبَلَاوْد | جمل |
| Kr?va | كَرَاْفَا | بقرة |
| B?k/ vůl | بِيْكَ / فُوْل | ثور |
| Tele | تِيْلَه | عجل |
| Jelen | يِلِيْن | غزال |
| Osel | اُوْسِيْل | حمار |
| Mezek | مِيْرْكَ | بغل |
| Buvol | بُوْفُوْل | جاموس |
| Ovce | اُوْفْتْسِه | خروف |
| Beran | بِيْرَان | كيش |

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| Jehně | يَهْنَه | حَمَل |
| Koza | كوزا | عنزة، معزى |
| Kozec | كوزيس | تيس |
| Kůzle | كوزله | جدي |
| Bobr | بوبر | قندس |
| Hroch | هروخ | فرس النهر |
| Nosorožec | نوسوروجيس | وحيد القرن |
| Slon | سلون | فيل |
| Jirafa | جيرافا | زرافة |
| Zebra | زبرا | حمار الوحش |
| Medvěd | مدفيد | دب |
| Ml?dě | ملاده | دبدوب، دب صغير |
| Tuleň | تولين | لقمة |
| Mrož | مروج | سبع البحر |
| Stĕhovav? pt?k | ستيهوفافي پتاك | طائر مهاجر |
| Drav? pt?k | درافي پتاك | طائر جارح |
| Zpĕvn? pt?k | زپيفني پتاك | طائر مفرد |
| Vrapec | فراپيتس | عصفور، دوري |
| Kkos | كوس | شحرور |
| Vlaštovka | فلاشتوفاكا | ستونو |
| Sojka | سويكا | حسون، أبو زريق |
| Sedmihlasek | سدميهلاسك | بلبل |
| Skřivan | سكريفان | قبرة |

| | | |
|----------|-----------|-------------------------|
| Kukačka | كوكاتشكا | ولواق |
| Datel | داتل | نقار الخشب |
| Červenka | تشيرفِنكا | أبو الحن |
| Kuře | كوره | الدجاج (كلمة عامة) |
| Lsepice | سليپيسه | دجاجة |
| Kohout | كوهاوت | دهك |
| Kachna | كاخنا | بطة |
| Kačer | كاتشير | ذكر البط |
| Husa | هوسا | أوزة |
| Honser | هونسر | ذكر الإوز |
| Labuť | لابوت | بجعة |
| P?v | پاذ | طاووس |
| Korcan | كورتسان | دبك رومي، دجاج الحبش |
| Holub | هولوب | حمامة |
| Bažant | باجانت | تدرج |
| Papoušek | پاپاوشك | بيغاء |
| Potros | پستروس | نعامة |
| Č?p | تشاب | لقلق |
| Jef?b | يراب | مالك الحزين، كركي |
| Orel | أوريل | نسر |
| Sokol | سوكول | صقر |
| Sova | سوبا | بومة |

| | | |
|------------|-----------|-----------------------|
| Luň?k | لوناك | حدأة |
| Koroptev | كوروپتيف | حجل |
| Racek | راتسيك | نورس |
| Havran | هافران | غراب |
| Tučn?k | توتشناك | بطريق |
| Želva | جيلفا | سلحفاة |
| Krokod?l | كروكوديل | تمساح |
| Had | هاد | أفعى، ثعبان |
| Ž?b | جاب | ضفدع |
| Ješt?rka | بيشتيركا | سحلية، حردون، ضب |
| ? hoř | أوهور | حنكليس، أنقليس |
| Losos | لوسوس | سمك السلمون |
| Kapr | كاپر | سمك الشبوط |
| Platejs | پلاتيس | سمك موسى (المفلطح) |
| Treska | تريسكا | سمك القد |
| Mečoun | ميتشاون | سمك السيف، الراموح |
| Žralhoh | جرالوه | سمك القرش |
| Skofapka | سكوراپكا | صدفة |
| Chobotnice | خوبوتنيته | أخطبوط |
| Hlem?žd | هلميجد | حلزون |

| | | |
|------------------------|----------------------------|--------------------|
| Velryba | فَلرِيبَا | حوت |
| Humr | هُومِر | قريدس |
| Delf?n | دِلْفِين | دلفين |
| Krab | كِرَاب | سرطان ، سلطمان |
| Švab | شِصَاب | صرصور |
| Moucha | مَآوِخَا | ذبابة |
| Moskýt | موسكيت | بعوضة |
| Včela | فَنشِيلَا | نحلة |
| Mravenec | مِرَاقِينِيس | نملة |
| Kobylka | كوبيلكا | جرادة ، جندب |
| Slun?čko sedmitečné | سلونيتشكو سدْمِيتشْنِيه | دهسوقة ، فرس النبي |
| Vosa | فوسَا | دبور |
| Kom?r | كومار | برغشة |
| Blecha | بليخَا | برغوث |
| Veš | فِيش | قملة |
| Mot?l | موتيل | فراشة |
| Mol | مول | بشارة |
| Pavouk | پَاوَاوُك | عنكبوت |
| Brouk | براوُك | خنافساء |

الصحة? Zdrav?

| | | |
|-----------------------|-------------------|---------------|
| Nemocnice | نيموسنيته | مستشفى |
| Vojensk? nemocnice | فوينسكي نيموسنيته | مستشفى عسكري |
| Klinika | كلينيك | عيادة، مستوصف |
| Porodnice | هورودنيته | قسم التوليد |
| L?zně | لازته | متجمع صحي |
| Přisoben? | پوسويني | عملية |
| Lékař | ليكار | طبيب |
| Odborn?k | أودبورنيك | أخصائي |
| Chirurg | خيرورگ | جراح |
| Zubn?lékař | زوبني ليكار | طبيب أسنان |
| Chuva/ sestra | خوفا/ سبسترا | مرمضة |
| Pacient/ nemocny | پاتسينت / نموتسني | المريض |
| Nemoc | نيموتس | المرض |
| Př?znaki | پريزناكي | أعراض المرض |
| Léčen? | ليتشيني | علاج |
| Lék | ليك | دواء |
| Léčiv? | ليتشيفي | شفاء |
| Z?cpa | زاتسپا | إمساك |
| Z?pal | زاهال | التهاب |
| R?na | رانا | جرح، إصابة |
| Křeč | كريتش | تشنج |

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| Zdrav? | زدرافسي | صحيح الجسم |
| Bolest | بوليست | ألم |
| N?maha | ناماها | آلام الوضع |
| Zlomenina | زلومينا | كسر (في العظم) |
| Bolen? žaludku | بوليني جالودكو | عسر هضم |
| Vřed | فريد | قرحة |
| Boleni v krku | بوليني ذكركو | ألم الحنجرة |
| ? žeh | أوجه | ضربة شمس |
| Nevolnost | نِفولنوست | غثيان |
| Chlad | خلاد | زكام، برد |
| Chřipka | خريپكا | انفلونزا، كريب |
| Klařl | كلاشل | سعال |
| N?kaza | ناكازا | عدوى |
| Mikrob | ميكروب | ميكروب، جرثوم |
| Jizva | ييزفا | ندبة |
| Pohmoždénina | پوهموجدينينا | كدمة |
| Důlek | دوْلِك | اكتاب |
| Boleni hlavy | بوليني هلافي | صداع |
| Tlak | تلاك | ضغط نفسي |
| Napět? | ناپيتي | توتر |
| Necitliv | نِستيليف | خَدَر |
| Svěděn? | سفيديني | حكة، هرش |
| Vyčerp?ni | فيتشرپاني | الارهاق |

| | | |
|---------------|--------------|--------------------|
| Čven? | تشفيني | رعشة |
| Horečka | هوريتشكا | حمى |
| Žloutenka | جلأوتنكا | اصفرار |
| Neštovice | نشتوفيتسه | الجدري |
| Katar | كاتار | الرمد |
| Ochrmut? | أوخرنوتي | الشلل ، الكساح |
| Škytavka | شكيتافكا | حزقة |
| ?plavice | أولافيتسه | الزحار |
| Revmatismus | رفماتيسموس | روماتيزم |
| Spalničky | سبالنيشكي | الحصبة |
| Malomocenstv? | مالوموسنتسفي | الجدام ، البرص |
| Cukrovka | تسوكروفا | مرض السكري |
| Tuberkul?za | تويركولوزا | السل |
| Syphilis | سيفيليس | الزهري |
| Rakovina | راكوفينا | السرطان |
| P?leni Ž?hy | باليني زاهي | حرقه ، حموضة |
| ?der | أودر | جلطة |
| Priušnice | پريوشنيتسه | نكاف ، أبو كعب |
| Chirurgie | خيرورگي | جراحة |
| Obv?z | أوبفاز | تضميد جرح |
| Injekce | إنينيكته | حقن ، حقنة |
| Strava | سترافا | نظام غذائي ، ريجيم |
| Zůstat | زؤستات | راحة |

| | | |
|----------------|----------------|----------------|
| Utrpen? | أوتربيني | معاناة |
| Krevn? skupina | كريفني سكوپينا | الزمرة الدموية |
| Otrava krve | أوترافا كرفه | تسمم الدم |
| Zhoubn? nemoc | زهاويني نيموتس | مرض خبيث |
| Karanténa | كارانتينا | الحجر الصحي |
| Porada | پورادا | استشارة طبية |
| Těhotn? | تِهوتني | حامل |
| Těhonstv? | تِهونستفي | الحمل، الحبل |
| Mor | مور | الوباء |
| Rentgen | رنتگن | الأشعة السينية |

في المدينة Na město

| | | |
|-------------------|--------------------|------------------|
| Ulice | أوليتسه | شارع |
| Alej | ألي | شارع حريض |
| Silnice | سيلنيته | طريق |
| Křižovatka | كريجوفاتكا | تقاطع طرق |
| Přejezd | پريزد | معبّر |
| Ulička | أوليتشكا | زقاق |
| Slepa ulička | سليها أوليتشكا | طريق مسدود |
| Cesta | تسيستا | درب |
| Dopravn? světla | دوبرافني سفيتلا | الإشارات الضوئية |
| Uzda | أوزدا | منعطف |
| Dopravn? z?cpa | دوبرافني زاتسها | ازدحام السير |
| Most | موست | جسر |
| Vodon?drž | فودونادرچ | خزان مياه |
| Park | پارك | متزه |
| Parkoviš?e | پاركوويشه | مصنف سيارات |
| Stanice autobusu | ستانيتسه أوتوبوسو | موقف أوتوبيس |
| Z?sopa | زاسوها | مخزن |
| Kr?m | كرام | دكان، حانوت |
| Restaurace | رستاوراتسه | مطعم |
| Hotel | هوتيل | فندق |
| Banka | بانكا | بنك |
| Farmacia/ lékařna | فارماتسي / ليكارنا | صيدلية |

| | | |
|-----------------------|-------------------------|----------------|
| Klinika | كلينِكا | مستوصف ، عيادة |
| Nemocnice | نِموْتسِنِتيه | مستشفى |
| Policejn? komisafstvi | پوليسيني كوميسارستفي | مخفر الشرطة |
| Meřita | مِشيتا | مسجد |
| Kostel | كوستيل | كنيسة |
| Katedr?la | كاتدرالا | كاتدرائية |
| Sinagoga | سيناگوكا | كنيسة اليهود |
| Chr?m | خرام | معبد |
| Hřbitov | هريتوف | مقبرة |
| Muzeum | موزيوم | متحف |
| Kulturn? centrum | كولتورني تِستروم | مركز ثقافي |
| Galerie | غاليري | صالة عرض |
| Městské podniky | مِستسكي پودنيكي | مرافق عامة |
| Škola | شكولا | مدرسة |
| Univerzita | أونيڤرزيتا | جامعة |
| Stadi?n | ستاديون | ملعب رياضي |
| Club | كلوب | نادي |
| Trh | تره | سوق |
| M?stn? koupej | مِستني كاوبي | حمام عمومي |
| Nekryt? bazén | نِكريتي بازين | مسبح |
| Divadlo | ديڤادلو | مسرح |
| Kino | كينو | سينما |

| | | |
|----------------------|--------------------------|----------------|
| Cestovní kancelář | تسْتوفني كاتسِلار | وكالة سياحية |
| Informační středisko | إنفورماتشني ستريديسكو | مكتب استعلامات |
| Knihovna | كنيهوفنا | مكتبة عامة |
| Vězení | فيزيني | سجن |
| Benzinová stanice | بنزينوفا ستانيسه | محطة وقود |
| Továrna | توفارنا | معمل ، مصنع |
| Stanice | ستانيسه | محطة |
| Přístav | پرستاف | ميناء |
| Molo | مولو | رصيف الميناء |
| Maják | ماياك | منارة |
| Letiště | لتيسته | مطار |
| Pošta | پوشتا | مكتب البريد |
| Historické místo | هستورتسكي ميستو | موقع أثري |
| Brána | برانا | بوابة |
| Stěna | ستينا | سور ، جدار |
| Věž | فيج | برج |
| Hrad | هراد | قلعة |
| Palác | پالاتس | قصر |
| Velvyslanectví | فلڤيسلانيستسفي | سفارة |
| Konzulát | كونزولات | قنصلية |
| Ministerstva | مينيسترستفا | وزارة |
| Noční podnik | نوتشني پودنيك | ملهى ليلي |

| | | |
|----------------|--------------------|---------------|
| Zoologick? | زولوگیتسكا زاهرادا | حدیقة حیوان |
| zahrada | | |
| Soud | ساود | محكمة |
| Cirkus | تسیركوس | سیرك |
| Mateřsk? škola | ماترسكا شكولا | روضه اطفال |
| Oblouk | أوبلاوك | قنطرة، قوس |
| Kopule | كوپوله | قبة |
| Les | لیس | حرج، غابة |
| Roh | روه | زاوية الشارع |
| Tunel | تونیل | نفق |
| V?stava | فستافا | معرض |
| Bouda | باودا | كشك، براكه |
| Telefon? budka | تلفونا بودكا | مقصورة هاتف |
| Kas?rny | كاسارني | ثكنه |
| Ust?v | أوستاف | معهد |
| Družstevn? | دروجستیفني پرودینا | مؤسسة تعاونية |
| prodejna | | |
| Stavba | ستافبا | بنایة، عمارة |
| Gar?ž | گاراج | كاراج، مرآب |

Na venkov في الريف

| | | |
|----------------|----------------|----------------------|
| Vesnice | فِيسِنِيْسِه | قرية |
| Farma | فارما | مزرعة |
| Pole | پوله | حقل |
| St?j | ستاي | زريبة الخيل أو البقر |
| Kůlna | كولنا | حظيرة الغنم |
| Km?k | كرنيك | قن الدجاج |
| Plot | پلوت | سياج |
| Réva | ريفا | كرمة، عريشة |
| Vyprahlé zeňě | فيپراهله زينه | أرض قاحلة |
| ?rodné zeňě | أورودنيي زينه | أرض خصبة |
| Ml?n | ملين | مطحنة |
| Lis | ليس | معصرة |
| Stodola | ستودولا | مخزن الغلال |
| Žně | جني | المحصول |
| Sklizen | سكليزن | الحصاد |
| Dožinky | دوجينكي | عيد الحصاد |
| St?do/ dobytek | ستادو / دوبيتك | القطيع |
| Cep | تسيپ | غربال |
| Traktor | تراكتور | جرار |
| Zvěrolékař | زفيرولييكار | طبيب بيطري |
| Agronom | أغرونوم | خبير زراعي |
| Combajn | كومباين | حصادة |

| | | |
|-------------|-------------|----------------------|
| Ml?tička | ملايتشكا | دراسة |
| Strom | ستروم | شجرة |
| Plevel | پليفل | أحشاب ضارة |
| Zavodňov?n? | زافودنوفاني | ري، سقي |
| Past?ř | پاستير | راعي |
| Venkovan | فنكوفان | فلاح |
| Roln?k | رولنيك | مزارع |
| Rolnick? | رولنيسكي | الزراعة |
| Statkar | ستاتكار | ملاك : صاحب أراضي |
| Zrní | زرنبي | حبوب |
| Semeni | سيميني | بذور |
| K?ra | كارا | عربة تجرها دابة |
| Roub | راوب | تطعيم النبات |
| Vychov?n? | فيخوفاني | تربية المواشي |
| Str?h | ستريه | جز الخراف |
| Kosa | كوسا | منجل |
| Sez?na | سيزونا | الموسم |

Stromy a květy الأزهار والأشجار

| | | |
|----------|-----------|---------------|
| Vrba | قربا | الصفصاف |
| Jedle | يدله | التنوب |
| Cedr | تسيدر | الأرز |
| Topol | توپول | الهور |
| Cypřiš | تسييريش | السرو |
| Buk | بوك | الزان |
| Palma | پالما | النخيل |
| Dub | دوب | السنديان |
| Smrk | سمرك | الراتنج |
| Osika | أوسیکا | الهور الرجراج |
| Jasan | ياسان | الدردار |
| Břiza | بريزا | البتولا |
| Javor | يافور | القيقب |
| Borovice | بوروفيتسه | الصنوبر |
| Korek | كورك | الفلين |
| Fialka | فيالكا | البنفسج |
| Růže | روجه | الورد |
| Duhovka | دوهوفكا | السوسن |
| Tulip?n | توليبان | التوليب |
| Orchidea | أورخيدا | الزنبق |
| Břečťan | بريتشتان | البلباب |
| M?k | ماك | الخشخاش |

Jasm?na

ياسمينا

الياسمين

Šer?k

شريك

الليلك

Cesm?na

تسسمينا

الخطمية، الخبيزة

Karafi?t

كارافيات

القرنفل

N?rcis

نارتسيس

الترجس

المهن?ny visn?

| | | |
|--------------------------|--------------------------|----------------------|
| Učitel | أوتشيتيل | معلم |
| Učitka | أوتشيتكا | معلمة |
| Professor/ profesorka | پروفيسور / پروفيسوركا | أستاذ جامعة / أستاذة |
| Feditel/ režiser | فيديتيل / ريجيسير | مدير |
| Feditka/ režiska | فيديتكا / ريجيسكا | مديرة |
| Obchodn?k | أوبخودنيك | رجل أعمال ، تاجر |
| Provadač | پروداقاتش | بائع |
| Zaměstnanec | زامستنانيس | موظف |
| Soudce | ساودسيه | قاضي |
| Pr?vn?k/ advok?t | پرافنيك / ادفوكات | محامي |
| Novin?r | نوفينار | صحفي |
| Piastel | پياستيل | كاتب |
| Autor/ spisovatel | أونور / سپيسوفاتيل | مؤلف |
| Piaska/ spisovatka | پياسكا / سپيسوفاتكا | كاتبة / مؤلفة |
| Romanopisec | رومانوپيسيس | روائي |
| Basn?k | باسنيك | شاعر |
| Dramatic | دراماتيک | كاتب مسرحي |
| Kritik | كريتیک | ناقد |
| Herec | هيريتس | ممثل |
| Herečka | هيريتشكا | ممثلة |

| | | |
|------------------------|-------------------------|-----------------------|
| Pevec/ zpěv?k | بِقْتَس / زببفاك | مطرب |
| Pevečka | بِقْتشكا | مطربة |
| Tanečnice/ tanečn?k | تانبشنبسه / تانبشنيك | راقص راقصة |
| Tanečka | تانبشكا | راقصة |
| Preložel | بريلوجيل | مترجم |
| Tlumočnik | تلوموتشنيك | مفسر |
| Umělec | أومليتس | فنان |
| Umělečka | أومليتشكا | فنانة |
| Natěrač | ناتيراش | رسام بالقلم أو الريشة |
| Maliř | مالير | رسام بالفرشاة |
| Sochar | سوخار | نحات |
| Lékar | ليكار | طبيب |
| Doctor | دكتور | دكتور |
| Zubn? lékar | زوبني ليكار | طبيب أسنان |
| Chirurg | خيرورگ | طبيب جراح |
| Vetřin?řsk? | فترينارسكي | طبيب بيطري |
| Lékarn?k | ليكارنيك | صيدلي |
| Vědec | فدئس | عالم |
| Ingen?r | إنجنير | مهندس |
| Technik | تخنيك | خبير فني |
| Mechnik | ميخانيك | ميكانيكي |
| Architekt | أرخيتكت | مهندس معمار |

| | | |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------------|
| Minister | مينيستِر | وزير |
| Velvyslanec | فِلْدِيسلانيْس | سفير |
| Ministerský předseda | مينيسترسكي پريديسيدا | رئيس الوزراء |
| President | پريزيدنت | رئيس الجمهورية |
| Král | كرال | ملك |
| Krállovna | كرالوفا | ملكة |
| Kniže/ prince | كنيجه / پرينتسه | أمير |
| Kněžna/ princezna | كنيجنا / پرينتسزنا | أميرة |
| Filozof | فيلوزوف | فيلسوف |
| Skladatel | سكلاداتيل | موسيقار، ملحن : مؤلف ألحان |
| Hudebník | هودينيك | موسيقي، عازف |
| Klaun | كلاون | مهرج |
| Sestra | سيسترا | ممرضة |
| Sluha | سلوها | خادم |
| Služebník | سلوجينا | خادمة |
| Číšník | تشيشنيك | خادم مطعم، كرسون |
| Číšnice/ servírka | تشيشنيتسه / سرفيركا | خادمة مطعم، كرسونة |
| Kněz | كنيز | قس، رجل دين |
| Biskup | بيسكوپ | خوري، كاهن |

| | | |
|----------------------|----------------------|------------------|
| Rab?n | رابين | رايي |
| Imam | إمام | إمام |
| Voj?k | فوياك | جندې |
| Dŭstojn?k | دوستونيك | ضابط |
| Celn??fedn?k | تشيلى اوريدنيك | ضابط جمارك |
| Boxer | بوكسیر | ملاكم |
| Z?pasitel | زاپاسيتيل | مصارع |
| Atlet | أتليت | رياضي |
| Fotograf | فوتوگراف | مصور |
| Past?r | پاستير | راهي |
| Op?len?k | أوپالنيك | دباغ |
| Maliř | مالير | دهان |
| Zemědělec | زِمْدِلِيس | مزارع |
| Kuchař | كوخار | طباخ |
| Kuchařka | كوخاركا | طباخة |
| Pekař | پيكار | فران، خباز |
| Cukr?ř/ moučn?k?ř | تسوكرار / ماوتشنيكار | حلواتي |
| Řezn?k | رزنيك | قصاب، جزار، لحام |
| Prodavač | پروداقاتش | بقال |
| Kov?r | كوچار | حداد |
| Zlatn?k | زلاتنيك | صانغ |
| Klenotn?k | كلينوتنيك | جواهرې |
| Optik | أوپتيك | نظاراتي، صانع |

التظارا؃

| | | |
|-----------------------|------------------------|-------------------|
| Tesar | تيسار | نچار |
| Krejč? | كريتشي | خياط |
| Švadlena | شفا؁لينا | خياطة |
| Str?žce | ستراجتسه | حارس |
| Str?žn?k | ستراجنيك | شرطي |
| Dozorce | دوزورسه | مشرف؁ مراقب؁ موجه |
| Novin?r | نوفينار | صحفي |
| Reportér | رهورتير | مراسل صحفي |
| Taern?k | تايمنيك | سكرتير |
| Činitel/ agent | تشينيتيل / آگن؃ | وكيل شركة |
| Vydavatel/ nakladatel | فيدافاتيل / ناكلاداتيل | ناشر |
| Režiser | رجيسير | مخرج سينمائي |
| Mnich | منيخ | راهب |
| Jeptiška | يپتيشكا | راهبة |
| N?mořn?k | نامورنيك | بحار |
| Pilot | پيلوت | طيار |
| Kosmonaut | أستروناوت | رائد فضاء |
| Astronom | أسترونوم | عالم فضاء |
| Polit?k | پوليتيك | سياسي |
| Diplomat | ديپلومات | دبلماسي |
| ?četni | أوتشيتني | محاسب شركات |
| Pokladn?k | پوكلاځنيك | محاسب صندوق |

| | | |
|--------------------|-------------------|-----------------|
| Prodavač | پروداڤاتش | بائع |
| Řidič | ریدیٽش | سائق |
| Cestovní poradce | تشیستورنی پورادسه | وکیل سیاحی |
| Hodiny | هودینار | ساعاتی |
| Mědní nůž | مودنی نافرهار | مصمم ازیاء |
| Dohodce/ maklér | دوهودسه / ماکلیر | سمسار |
| Knihovna | کنیهوفنیک | آمین مکتبه |
| Porodní asistentka | پورودنی اسیستنتکا | قابله، دایه |
| Bankéř | بانکییر | صاحب بنک |
| Holič | هولیتش | حلاق |
| Kadeřník | کادرنیک | مصفف شعر |
| Mlýn | ملینار | طحان |
| Zahradník | زاهرادنیک | بستانی |
| Rybář | ریبیر | صیاد سمک |
| Lovec | لوفیتس | صیاد طرائد |
| Starosta | ستاروستا | محافظ، عمده |
| Inspector | انسپکتور | مفتش |
| Dělník | دینیک | عامل |
| Stavba | ستاڤبار | بناء |
| Taxik | تاکسیکار | سائق تکسی |
| Obuv | اوبوفار | خذاء |
| Redaktor | ریداکتور | محرر (فی صحیفه) |
| Odborník | اودبورنیک | خبیر |

في الورشة Na d?lnu

| | | |
|---------------|----------------|---------------------|
| Trubka | تروبيكا | أنبوب، ماسورة |
| Kabel | كابيل | كابل، كبل |
| Kilč | كيلتش | مفتاح |
| Z?mek | زامك | قفل |
| Kilč na matky | كيلتش نا ماتكي | مفتاح ربط أو شد |
| Trycht?r | تريختير | قمع |
| Piln?k | پيلنيك | مبرد |
| Rašple | راشپله | مبرد خشن |
| Pružina | پروجينا | نابض |
| Pila | بيلا | منشار |
| Šroub | شراوب | برغي |
| Šroubov?k | شراوبوفاك | مفك براغي |
| Hřeb?k | هريبيك | سمار |
| Soustruh | ساومستروه | مخرطة |
| Kladivo | كلاديغو | مطرقة، شاكوش |
| Sekera | سيكيرا | بلطة |
| Lopata | لوپاتا | رفش |
| Prsten | پرستين | رنديلة، حلقة البرغي |
| Řetěz | ريتز | جنزير، سلسلة |
| Svěr?k | سفيراك | ملزمة (منكمة) |
| Kleště | كليشته | كماشة، زردية |
| P?ska na m?ru | پاسكا نا ميرو | شريط القياس |

| | | |
|-------------------------------|-----------------------------------|----------------------|
| V?hy | فاهي | ميزان |
| Dr?t | درات | سلك |
| Hól | هول | سيخ، قضيب |
| Vyp?nač | فيبيناتش | زر أو مفتاح الكهرباء |
| Z?lka | زالكا | فيش، قابس |
| Vědro | فدرو | دلو، سطل |
| Sud | سود | برميل |
| Vrtačka | فرتانشكا | مثقب |
| Ostř? | أوستري | نصل المثقب |
| Pochoden sv?tec | نا سفارتس | مشعل اللحام |
| Vičko | فيتشكو | غطاء |
| Konstrukce/ starba/ kostřa | كونستروكتسيه / ستاربا / كوسترا | هيكل، إطار |
| Hod | هود | قالب |
| N?stroj | ناستروي | أداة |
| Řemeslnické nřd? | ريمسلينسكيه ناردي | العدة، الأدوات |
| Barva | بارفا | صباغ، دهان |
| Karl?č | كارلاتش | فرشاة |
| Větvitčka | فتفيتشكا | بخاخ، علبه البخ |
| Ochranné br?le | أوخرانيه بريله | نظارات واقية |
| Dl?to | دلاتو | إزميل |
| Vec | فيتس | فرن |
| Lepic? p?ska | لپيتسي پاسكا | شريط لاصق |

| | | |
|-------------------|-------------------|------------------------------|
| ŠtĎlo | شيدلو | مخوز |
| Plechovka na olej | هليخوفكا نا اولي | مزينة |
| Rovina | روفينا | زبقية |
| Plocha | هلوخا | مسحاج، فارة النجار |
| Lano/ švihadlo | لانو / شفياهادلو | حبل |
| H?k/ srp | هاك / سره | خطاف، كلاب، عليقه |
| Kladka | كلادكا | بكرة |
| Kolo | كولو | دولاب، عجلة |
| Filtr | فيلتر | مصفاة، مرشحة |
| Pumpa | پومها | مضخة هواء، منفاخ البسكليت |
| Trakař | تراكار | عربة يد |
| Krabice/ kazeta | كرايينسه / كازيتا | علبة |
| Budka | بودكا | صندوق |
| Kovadlina | كوفادلينا | سندان |
| Stůl | ستول | طاولة |
| Hasic? přístroj | هاسينسي پرستروي | مطفأة حريق، طفاية |
| Měchy | ميخي | كبير، منفاخ الفرن |
| Z?klopka | زاكلوپكا | صمام |
| Držadlo | درجادلو | عتلة، ذراع آلة |

القانون Z?kon

| | | |
|------------------|-------------------|----------------------|
| Zločin | زلوتشين | جرمة ، جنابة |
| Trest | تريست | عقاب |
| Spiknut? | سبيكنوتي | مؤامرة |
| Doznan?/ zpověd | دوزناني / زپوؤد | اعتراف ، إقرار |
| Zatknout | زاتكناوت | اعتقال ، القاء القبض |
| Pokuta | پوكوتا | غرامة |
| Uvězňeni | أوؤزني | سجن ، حبس |
| Vězen? | فؤزي | السجن |
| Žal?ř | جالار | الظارة ، التوقيف |
| Exil | إكزيل | المنفى |
| Vyloučen? | فيلاوتشيني | طرد (إلى الخارج) |
| Konfiskace | كونفيسكاتسه | مصادرة |
| Poprava | پوپرافا | إعدام |
| Amnestie | أمِنسي | عفو عام |
| Trest k?znice | تريست كازنيسه | الأعمال الشاقة |
| Šibenice | شيبينيسه | المشنقة |
| Elektrisk? židle | إلكتريسكي جيدله | الكرسي الكهربائي |
| Autorita/ moc | أوتوريتا/ مونس | سلطة ، صلاحية |
| Pr?vn?k/ advok?t | پرافنيك / أدفوكات | محامي |
| Prokurator | پروكوراتور | المدعي العام |
| Obr?nce | أوبرانتسه | محامي الدفاع |

| | | |
|------------------------|------------------------|---------------------|
| Soudce | ساودزه | القاضي |
| Svědék | سفيدك | شاهد |
| Očity svědek | أوتشيني سفيدك | شاهد حيان |
| Falešný svědek | فاليشي سفيدك | شاهد زور |
| Porota | پوروتا | هيئة المحلفين |
| Zločinec | زلوتشيتس | مجرم |
| Vězeň | فِزِن | سجين |
| Kat | كات | الجلاد |
| Obžalovaný | أوبجالوفاني | المدعى عليه، المتهم |
| Stražník/ policista | شتراجنيك / پوليتسنا | شرطي |
| Inspektor/ dozorce | إنسپكتور / دوزورسِه | مفتش |
| Vyšetřovce | فيستروفيس | محقق |
| Detektiv | ديكتيف | تحري |
| Přísaha | پريساها | قَسَم |
| Obviněný | أوبفينيني | اتهام |
| Rozsudek | روزودك | حكم المحكمة |
| Policie | پوليسي | الشرطة |
| Zkoumání | زكاوماني | التحقيق |
| Vypovězení zločinu | فيپاتراني زلوتشينو | الكشف عن الجرائم |
| Vyžádání | فيجاديس | المدعي |
| Trestní odpovědnost | تريستي أودپوڤدنوست | المسؤولية الجزائية |

| | | |
|--------------------------|---------------------------|-------------------|
| Svědectv? | سفيدبتسفي | شهادة (في محكمة) |
| Pln? moc | پلنا موتس | توكيل |
| Obrana | اوبرانا | الدفاع |
| Soud | ساود | القضاء |
| Žadost | جادوست | دهوى قضائية |
| Polehčuj?c? okolnosti | پولهتشوئيتسي اوكونوستي | ظروف تخفيفية |
| Přitežuj?c? okolnosti | پريتيجويتسي اوكونوستي | ظروف تشديدية |
| Propuštěn? | پروپوشيتني | إطلاق سراح |
| Spravedlnost | سپراڤدلنوست | عدالة |
| Policejn? komisařstv? | پوليسيئي كوميساريسفي | مخفر الشرطة |
| Soud | ساود | محكمة |
| Ospravedlněn? | اوسپراڤدلنيتني | تبرير |
| Důkaz | دوكاز | دليل ، بينة |
| Nepřím? důkaz | نپريئي دوكاز | بينة ظرفية |
| Z?stava | زاستافا | حجة ، ذريعة |
| Vysvědčěn? | فيسڤدتشيتني | أقوال الشهود |
| Kauce | كاوتسه | كفالة |
| Propustit na kauci | پروپوستيت نا كاوتسي | إطلاق سراح بكفالة |
| Uniknout | اونيكناوت | هروب من السجن |

| | | |
|-----------------------|--------------------|---------------------------|
| Motiv | موتيف | حافز |
| Nav?dce | نافاذزه | تحريض |
| V?šniv? zločin | فاتشنيفي زلوتشين | جريمة عاطفية |
| Proces | پروتيس | محاكمة |
| Odd?l/ banda | أوديل / باندا | عصابة |
| Gangster/ lupič | گانگستر / لوپيتش | عضو في عصابة |
| Vražedn? | فراجيدني | قتل |
| Vražda | فراجدا | جريمة قتل |
| Zločinn? nedbalost | زلوتشيني نِدبالوست | الإهمال الجرمي |
| ? mysl? vražda | أوميسلا فراجدا | القتل الممد |
| Nespr?vn? vražda | نِسپرافنا فراجدا | القتل الخطأ |
| Politick? vračda | پوليتيسكا فراجدا | الافتيال السياسي |
| Přepad | پريپاد | اعتداء |
| Žh?řlsv? | جهارلسفي | جريمة إحراق ممتلكات |
| Zbraň | زبران | سلاح |
| Udarač | أوداراتش | المُخبر، الواشي |
| Vina | فينا | الذنب |
| Nevinnost | نِفِينوست | البراءة |
| Obět | أويت | الضحية |
| Mrtvola | مرتفولا | الجثة |
| Soudn? pitra | ساودني پيترا | تشريع الجثة |
| Kr?dež | كراديچ | سرقة |

| | | |
|---------------|----------------|--------------------|
| Loupež | لاوبز | سرقة مسلحة |
| Vloup?n? | فلاوباني | سطو (على البيوت) |
| Doupež | داوبه | وكر اللصوص |
| Zpronevčřitce | زپرونيفيريتسه | اختلاس |
| Vydřr?n? | فيديراني | ابتزاز |
| Čern? listina | تشيرنا ليستينا | القائمة السوداء |
| Čern? trh | تشيرني تره | السوق السوداء |
| Policejn? pes | بوليتسيني پيس | كلب بوليسي |
| Droga | دروگا | مخدرات |
| Hrozba | هروزبا | تهديد |
| Hazard | هازارد | مقامرة |
| Prostituce | پروستيتوتسه | دعارة |
| Paděl?n? | پادلاني | تزوير |
| Podvod | پودفود | احتيال |
| Zn?silnice | زناسيلنيتسه | الاحتصاب |
| Ur?žka | أوراجكا | إهانة |
| Pomluva | پوملوفأ | افتراء، تشويه سمعة |
| Uškrtice | أوشكرتيتسه | خنق |
| Sebevražda | سيفراجدا | انتحار |
| Jed | ييد | سم |
| Jedovac | ييدوفاتس | تسمم، تسميم |
| Střiln? | ستريلني | إطلاق النار |
| Bodnut? | بودنوتني | الظمن بأداة حادة |

| | | |
|-------------------|-------------------|----------------|
| Nedůvěra | ندوڤيرا | خيانة الثقة |
| Podpl?cen? | بودپلاسيني | ارتشاء |
| ?platek | أوپلاتيك | رشوة |
| Zkaženost | زكاجنوست | فساد |
| Zloděj | زلودي | لص، حرامي |
| Zabij?k/ vrah | زاييك / قراه | قاتل |
| Lupič | لوييتش | سارق بالعنف |
| Bandita | بانديتا | قاطع طريق |
| Kapesn? zloděj | كاهيسي زلودي | نشال (نشترى) |
| Pašer?k | پاشراك | مهرب |
| Narkoman | ناركومان | مدمن المخدرات |
| Hazardn? hrač | هازردني هراتش | مقامر |
| Padel?k | هادلاك | مزور العملة |
| Střeln? zbraň | سترلنا زبران | سلاح ناري |
| Pistole/ revolver | بيستوله / رڤولڤير | مسدس |
| Puška | پوشكا | بندقية، بارودة |
| Nůž | نوج | سكين |
| D?ka | ديكا | خنجر |
| Meč | ميتش | سيف |
| Lano | لانو | حبل |
| Manžet? | مانجيتي | أصفاذ |
| Kulka | كولكا | رصاصة |
| Bomba | بومبا | قنبلة |

| | | |
|----------------------|-------------------|-----------------|
| Esploze | إكسپلوزه | انفجار |
| Požár | پوجار | حريق |
| Otisk prstu | اوتيسك پرستو | بصمة الإصبع |
| Uržka soudu | أوراجكا ساودو | تحفير المحكمة |
| Popřen? | پوپريني | إنكار |
| Masakr | مساكر | مذبحة |
| Unést | أونيست | اختطاف |
| Pomsta | پومستا | انتقام، ثار |
| Z?konn?/ z?konit? | زاكوني / زاكونيتي | قانوني |
| Protiz?konn? | پروتيزاكوني | خارج عن القانون |
| Zločinn? | زلوتشيني | إجرامي |
| Trestn? | تريستي | جزائي |
| Soudn? | ساودني | قضائي |
| Vinn? | فيني | مذنب |
| Nevinn? | نفيني | بريء |

الفنون ?men?

| | | |
|------------------|-------------------|-------------------------------|
| V?tvárné ?men? | فيتزارني أو ميني | الفنون الجميلة |
| Utvořen??men? | أوتفورني أو ميني | الفنون التشكيلية |
| Hudba | هوبدا | الموسيقا |
| Zpěv | زبيف | الغناء |
| Tanec | تانتس | الرقص |
| Činohra | تشينوهرا | المسرح |
| Divadlo | ديفادلو | صالة المسرح |
| Kino | كينو | السينما |
| Kreslení/ malba | كرسليني / مالبا | الرسم |
| Socharstv? | سوخارستفي | النحت |
| Umělec | أوميلس | فنان |
| Konzervatoř | كونزرفاتور | دار الموسيقى، الكونسرفاتور |
| Orchestr | أوركستر | الأوركسترا |
| Sazeč/ skladatel | سازيتش / سكلاداتل | الملحن، واضع الألحان |
| Hubedn?k/ hrač | هوبدينيك / هراتش | العازف، الموسيقار |
| Tlůba | تلوبا | الفرقة الموسيقية |
| Nota | نوتا | النوطة الموسيقية |
| Svita | سفيتا | المتالية |
| Průdehna | برديهنا | الافتاحية |

| | | |
|-----------------|----------------|------------------------------|
| Symfonie | سيمفوني | السيمفونية |
| Škala | شكالا | السلم الموسيقي |
| Melodie | ملودي | النغم ، اللحن |
| Komorn? hubda | كومورني هويدا | موسيقا الحجره |
| Společnost | سهولتشنوست | حفلة |
| Hra | هرا | عزف |
| Zvuk | زفوك | صوت (آلة) |
| Hlas | هلاس | صوت (بشري) |
| Kůr | كور | كورس |
| Deska | دسكا | اسطوانه |
| Diskotéka | ديسكوتيكيا | دكان الاسطوانات |
| Nahr?vka | ناهرافكا | تسجيل (للأفاني والموسيقا) |
| P?ska | پاسكا | شريط التسجيل ، الكاسيت |
| Magnetofon | ماگنيتوفون | مسجله ، آلة التسجيل |
| Ampli?n | أمپليون | مكبر الصوت |
| Hudebn? n?stroj | هودبني ناستروي | آلة موسيقية |
| Housle | هاوسله | الکمان |
| Flétna | فليتتا | الفلوت |
| Piano | پيانو | البيانو |
| Hoboj | هويوي | المزمار |
| Kytara | کيتارا | الجيتار |

| | | |
|-------------------|-------------------|----------------------|
| Harfa | هارفا | القيثار |
| Huben | هوبين | الطبل |
| Pěvec/ spěv?k | بيفيتس / سبيفاك | المطرب |
| Pěvečka | بيفيتشكا | المطربة |
| Tanečn?k | تانتشنيك | الراقص |
| Tanečnice | تانتشنيته | الراقصة |
| Kabaret | كاباريت | صاله موسيqa ورقص |
| Varieté | قاريتي | برنامج منوعات |
| P?seň | بيسن | أغنية |
| Ples | پليس | حفلة راقصة |
| Balet | باليت | الباليه |
| Opera | أوبرا | الأوبرا |
| Jevište | يفيشته | منصة المسرح |
| Drama | دراما | مسرحية |
| Operetta/ muzik?l | أوبريتا / موزيكال | لوحة تمثيلية موسيقية |
| Z?clona | زاتسلونا | الستارة |
| Čin | تشين | الفصل |
| Scéna | ستينا | المشهد |
| Pozad? | پوزادي | الخلفية |
| Dialog | ديالوگ | الحوار |
| Osvětlen? | أوسفتليني | الإضاءة |
| Charakter | خاراكتير | الشخصية |
| H?zet | هازت | توزيع الأدوار |

| | | |
|----------------|-----------------|----------------------------------|
| Poslouchači | پوسلاو خاتشي | الجمهور |
| Komedie | كوميدي | الملهاء |
| Tragédie | تراغيدي | المأساة |
| Dramatik | دراماتيک | الكاتب المسرحي |
| Zkouška | زكاوشكا | البروفة أو التمرين على الأداء |
| Herec | هيريتس | الممثل |
| Herečka | هيريتشكا | الممثلة |
| Režiser | ريجيسر | المخرج |
| Vyrobce | فيروبتسه | المنتج |
| Krit?ka | كريتيكا | الناقد |
| Hrdina | هردينا | البطل |
| Hrdinka | هردينكا | البطلة |
| P?smo | پيسمو | السيناريو |
| Filmov? p?s | فيلموفي پاس | شريط أو بكرة الفيلم |
| Studio | ستوديو | الستوديو |
| V?stravn? | فيسترافني | العرض |
| Z?stena | زاستينا | الشاشة |
| Mal?ř/ natěrač | مالير / ناتراتش | الرسام |
| Sochař | سوخار | النحات |
| Ateliér | أتليي (أتليير) | محرّف الرسام أو النحات |
| Obraz | أوبراز | اللوحة، الصورة |

| | | |
|-----------------|-----------------|------------------------------|
| N?stěnn? | ناستِيّ | اللوحة الجدارية ، المورال |
| Socha | سوخا | التمثال |
| Obrazarna | أوبرازارنا | صالة عرض اللوحات |
| Téma | تيما | موضوع اللوحة |
| Krajina | كراينا | منظر طبيعي |
| Z?tiši | زاتيشي | طبيعة صامتة |
| Nabožensk? téma | نابوژنسكا تيما | موضوع ديني |
| Portrét | پورتريت | رسم الشخصية |
| Akt | آكت | رسم العري |
| Vintřek | فينتريك | شاهد داخلي |
| Barva | بارفا | اللون |
| St?n | ستين | لظل |
| Perspektiva | پرسپكتيفا | لمنظور |
| Rozměr | روزمر | لُبعَد |
| Učinek | أوتشِينِك | لاثر |
| Olejov? barva | أوليڤوفا بارفا | لوان زيتية |
| Akvarel | أكڤاريل | لوان مائية |
| Barv? tušky | بارڤي توشكي | فلام التلوين |
| R?m | رام | طار اللوحة |
| Mal?řsk? stojan | ماليرسكي ستويان | سند اللوحة |
| Mal?řsk? křtač | ماليرسكي كرتاتش | رشة الرسم |
| Inkoust | إنكاوست | حبر |

التجارة Obchod

| | | |
|-----------------|------------------|------------------------|
| Prodej | برودي | بيع |
| Na prodej | نا برودي | معروض للبيع |
| Koupit | كاوبيت | شراء |
| V?měna | قيمينا | تبادل، تداول |
| Kurs valut | كورس فالوت | سعر الصرف |
| Valuty | فالوتي | القطع النادر |
| Burza | بورزا | البورصة |
| Směnka | سمنكا | فاتورة، كمبيالة، سفتجة |
| Konosament | كونوسامينت | فاتورة الشحن |
| ?padek/ bankrot | أوبادك / بانكروت | إفلاس |
| ?čet | أوتشت | حساب |
| Bežn? ?čet | بيجنني أوتشت | الحساب الجاري |
| Dražba | دراجبا | مزاد |
| Prodat v dražbě | پرودات فدراجبه | يبيع بالمزاد |
| Skladiště | سكلاديشته | مستودع |
| Z?soba | زاسوبا | مخزن |
| Kr?m | كرام | دكان، حانوت |
| Zbož? | زبوجي | بضائع |
| Skladov?ni | سكلادوفاني | إيداع، تخزين |
| Skladn?k | سكلادنيك | أمين المستودع |
| Obchodn?k | أوبخودنيك | تاجر، رجل أعمال |
| Smlouva | سملوفا | عقد |

| | | | |
|-----------------------------|--|---------------------|--------------------------|
| V?ra | | فيرا | رصيد |
| Čest | | ثييت | إتتمان، اعتماد |
| N?stroj | | ناستروي | سند |
| ?kol/ kontingent | | أوكل / كونتينغنت | عمولة، نسبة على المبيعات |
| Obchod ve velkém Maloobchod | | أوبخود فه فلكيم | تجارة الجملة |
| Velkoobchodn?k | | مالو أوبخود | تجارة المفرق |
| Maloobchodn?k | | فلكو أوبخودنيك | بائع الجملة |
| Dohodce/ maklér | | مالو أوبخودنيك | بائع المفرق |
| Rozděln?k | | دوهودزه / ماكليير | سمسار |
| Vyv?žn?k | | روزدلينك | موزع |
| Dovorce | | فيفاجنيك | مصدر |
| Clo | | دوفورتسه | مستورد |
| Z?kazn?k | | تسلو | الجمارك |
| Pořad? | | زاكازنيك | زيون |
| Zastupce/ agent | | پورادي | طلبية |
| Zastoupen?/ agentura | | زاستوپتسه / اگنت | وكيل، عميل |
| Představitel/ reprezentant | | زاستاوپني / اگنتورا | وكالة، فرع |
| Podm?nky | | پريدستاڤيتل / | ممثل أو مندوب |
| Tr?vn? | | رپرزنانت | تجاري |
| | | پودمينكي | شروط |
| | | ترافني | مدة، فترة |

| | | |
|--------------------|---------------------|--------------------|
| Daň | دان | ضريبة |
| V?breč? dan? | ڤيريتشي داني | جايي الضرائب |
| Nezdančn? | نزدانيي | معني من الضرائب |
| Daň z příjmu | دانزپريمو | ضريبة الدخل |
| N?klad | ناكلاد | شحن |
| N?kladn? loď | ناكلادني لود | مركب الشحن |
| Nalodčn? | نالوديني | شحنة، بضاعة مشحونة |
| Cena | تسينا | سعر، ثمن |
| Cen?k | تسينيك | قائمة أسعار |
| Hodnota | هودنوتا | قيمة |
| Skonto | سكونتو | خصم، حسم |
| Riziko | ريزيكو | مخاطرة |
| N?klady | ناكلادي | نفقات |
| Podnik | پودنيك | مشروع تجاري |
| Obdyliště | أوبديليشته | سوق |
| Pojištění? | پويشتيني | تأمين |
| Pojistka | پويستكا | بوليصة تأمين |
| Placen? | پلاتسيني | دفعة |
| Spl?tka | سپلاتكا | قسط |
| Splatn? ?čety | سپلاتني أوتشيتي | حسابات الدفع |
| Dostat? ?čety | دوستاتي أوتشيتي | حسابات القبض |
| Doklad | دوكلاذ | قسمة، إيصال، وصل |
| Placen? na spl?tky | پلاتسيني نا سپلاتكي | خطة تقسيطية |

| | | |
|--------------------|--------------------|------------------|
| Č?stka | تشاستكا | مبلغ |
| Užitek/ zisk | أوجيتك / زيسك | ربح |
| Ztr?ta/ škoda | زتراتا / شكودا | خسارة |
| Akcie | أكتسي | سهم، حصة في شركة |
| Akcion?ř | أكتسيونار | مساهم، مالك أسهم |
| Aktiva | أكتيفا | أصول |
| Pov?st | پوڤست | تقرير |
| Dividendy | ديڤيدندي | مكاسب الأسهم |
| Z?loha | زالوها | احتياطي |
| Capital | كاپیتال | رأس المال |
| Z?ruka | زاروكا | ضمان، كفالة |
| Nab?dka | ناييدكا | عرض |
| Popt?vka | پوپناڤكا | طلب |
| Za hotové | زا هوتوڤي | نقداً |
| Kontroln? pokladna | كونترولني پوكلادنا | صندوق الدفع |
| Pen?ze | پنيزه | مال |
| Poštovn? pouk?zka | پوشتوڤني پاوказكا | حوالة مالية |
| Investice | إنڤستيتسه | استثمار |
| Rota | روتا | شركة |
| Stručen? | ستروتشيني | شركة اعتبارية |
| Vlastnictv? | ڤلاستنيڤني | تملك |
| Vlastn?k | ڤلاستنيك | مالك |

| | | |
|------------------|-----------------|---------------------------------|
| Majetek | مايتك | قطعة ملكية، عقار مملوك |
| Cena | تسينا | تكلفة |
| Invent?r | إنفنتار | المخزون من البضاعة/ الجرد |
| Dluh | دلوه | دين |
| Půjčka | پوئشكا | قرض |
| Dlužn? | دلوئجني | الدائن |
| Spotřeba | سپوتريبا | استهلاك |
| Spotřebitel | سپوتريبيتل | المستهلك |
| Spotřebn? zboží? | سپوترييني زبوجي | بضائع استهلاكية |
| Procentn? sazba | پروتستني سازبا | نسبة مئوية |
| Dlužn? | دلوئجني | مستحق الدفع |
| V?roba | فيروبا | إنتاج، تصنيع |
| V?robek | فيروبيك | سلعة متّجة |
| Z?soba | زاسوبا | صندوق تمويل |
| ?roky | أوروكي | فوائد (على دين) |
| Z?vazek | زافازك | التزام |
| R?zeni | ريجيني | إدارة |
| Organizace | أورگانيزاسيه | تنظيم |
| System | سيسيتيم | نظام |
| Nemovitost | نموفيتوست | عقار |
| Efekt? | إفكتني | نافذ، ساري المفعول |
| Přijem | پرييم | دخّل |

| | | |
|-----------------|------------------|-------------------------|
| Hypotéka | هيبوتيكَا | رهن عقاري |
| Rozbočet | روزوتشت | الميزانية العامة |
| Balance | بيلاتسه | ميزانية أو توازن الحساب |
| Převod | پريفود | تحويل أموال |
| Zbož? | زبوجي | بضاعة |
| V?robce | فبروتسه | المُصنِّع، المصنِّع |
| Hlavn? kn?ha | هلافني كنيها | الدفتَر الأستاذ |
| Součet | ساوتشت | الإجمالي |
| Netto | نيتو | الصافي |
| Čist? vidělek | تشبستي فيديلك | صافي الأرباح |
| Cena netto | تسينا نيتو | السعر الصافي |
| Tendr | تندز | مناقصة، عرض أسعار |
| Dr?h? | دراهي | غالي، عالي السعر |
| Lacin? | لاتسيني | رخيص |
| Export/ vyv?žet | إكسپورت / فيفاجت | تصدير |
| Import/ dov?žet | إمپورت / دوفاجت | استيراد |
| Tariff | تاريف | تعريف |
| Druh | دروه | نوع |
| Plat | پلات | راتب، أجر |
| Prodavač | پرودافاتش | بائع |
| Kupec | كوپتس | مُشتري |
| Ministr financ? | مينيستر فينانتسي | وزير المالية |

في المدرسة Na škole

| | | |
|-------------------------|-------------------------|------------------------|
| Škola | شكولا | مدرسة |
| stav | أستاذ | معهد |
| Fakulta/ kolej | فاكولتا/ كولي | كلية |
| Univěrzita | أونيفيرزيتا | جامعة |
| Internětněškola | إنترناتني شكولا | مدرسة داخلية |
| Soukroměškola | ساوكرومي شكولا | مدرسة خاصة |
| Kladněškola | كلادني شكولا | مدرسة ابتدائية |
| Přěpravněškola | پريپرافني شكولا | مدرسة اعدادية |
| Strědněškola | ستريدني شكولا | مدرسة ثانوية |
| Třěda městnost | تريدا ميستنوست | غرفة الصف |
| Věchova | فيخوفا | التعليم |
| Vyučovaně | فيوتشوفاني | التدريس |
| Osnova | أوسنوفا | المنهاج، المقرر |
| Žak/ žačka | جاك/ جاتشكا | التلميذ/ التلميذة |
| Student/ studentka | ستودنت/ ستودنتكا | الطالب/ الطالبة |
| Učitel/ učitelka | أوتشيتل/ أوتشيتلكا | المعلم/ المعلمة |
| Profesor/ profesorka | پروفيسور/ پروفيسوركا | المدرس/ المدرسة |
| Ředitel školě | ريديتل شكولي | مدير المدرسة |
| Vrětně | فرائني | حاجب المدرسة، الأذن |
| Spolužěk | سپولوژاك | زميل في الصف |

| | | |
|---------------|---------------------|-----------------------------|
| Kolega | كوليگا | زميل جامعي |
| Lekce | لِكتسيه | الدرس |
| Přednáška | پردناشكا | المحاضرة |
| Přednášející? | پردناشييتسي | المحاضر |
| Docent | دوتسنت | الدكتور المحاضر، الاستاذ |
| Děkan | دكان | عميد الكلية |
| Registrovan? | رگيستروفاني | التسجيل |
| Učenost | أوتشِنوست | منحة دراسية |
| Učebnice | أوتشِبِنيسيِه | الكتاب الدراسي المقرر |
| Dom?clí?kol | دوماتسي أو كول | واجب منزلي، وظيفة |
| Skladba | سكلادبا | موضوع إنشائي |
| Psac?stůl | پساتسي ستول | المقعد الدراسي |
| Školné tabule | شكولني تابولِه | السبورة، اللوح |
| Křida | كريدا | الطبشور، الحوآر |
| Z?pisn?k | زاهيسنيك | الكراسة، الدفتر |
| M?pa | ماپا | الخريطة الجدارية |
| Text | تكتست | النص |
| Cvičen? | تسفيتشيني | التمرين |
| Učebn?pomůcky | أوتشِبِنِي پوموتسكي | وسائل الإيضاح |
| Exam | إكسام | الامتحان |
| Zkouška | زكاوشكا | الاختبار |

| | | |
|------------------|------------------|-------------------------|
| Psan? | پسانی | الكتابة |
| Četba | نشتبا | القراءة |
| Diktat | ديكتات | الإملاء |
| Uniforma | أونيفورما | الزّي المدرسي الموحد |
| Učivo | أوتشيفو | مادة دراسية |
| Pčerušen? | پررؤشني | الفرصة، الاستراحة |
| Podvod | پودفود | الغش في الامتحان |
| N?vštčva | ناقشتيفا | الحضور |
| Nepřítomnost | نهریتومنوست | الغياب |
| Diplomat | ديپلومات | الشهادة، الدبلوما |
| Aboslovan? | أبوسلوفاني | التخرج |
| Disertacn? pr?ce | ديسرتاسني پراتسه | الأطروحة |
| Konkurence | كونكورنتسه | مسابقة |
| Přistup | پرستوب | القبول بالجامعة |
| Kniha | كنيها | الكتاب |
| Péro | پيرو | قلم الحبر |
| Tužka | توژكا | قلم الرصاص |
| Guma | گوما | الممحاة |
| Nabrousn?k | نابر اوسنيك | المبراة |
| Kompas | كومپاس | الفرجار |
| Sešvačka | سشيفاتشكا | الخرازة |
| Lupa | لوبا | العدسة المكبرة |

| | | |
|-----------------|---------------|--------------------------|
| Klih | كليه | الصمغ |
| Slovn?k | سلوفنيك | القاموس |
| Mikroskop | ميكروسكوب | المجهر |
| Nůžky | نوجكي | المقص |
| Pap?r | پاپير | الورق |
| Lepenka/ kart?n | لپنكا/ كارتون | الورق المقوى، الكرتون |
| Svorka | سفوركا | شكالة الورق |
| Den?k | دينك | مفكرة |
| Kalend?ř | كالندار | رزنامة، تقويم |
| Matematika | ماتماتيكا | رياضيات |
| Aritmetika | أرتميتيكا | حساب |
| Algebra | ألكبرا | جبر |
| Geometrie | جيومتري | هندسة |
| Vědy | فيدي | علوم |
| Geologie | جيولوجي | علم جيولوجيا، الأرض |
| Biologie | بيولوجي | علم بيولوجيا، الأحياء |
| Anatomie | أناتومي | علم التشريح |
| Botanika | بوتانيكا | علم النبات |
| Zoologika | زولوغيكا | علم الحيوان |
| Historie | هستوري | تاريخ |

| | | |
|------------|------------|--------------|
| Zeměpis | زيمپيس | جغرافيا |
| Sociologie | سوتسيولوجي | علم الاجتماع |
| Politika | پوليتيكا | علم السياسة |
| Ekonomie | ايكونومي | علم الاقتصاد |
| Filosofie | فيلوسوفي | الفلسفة |
| Jazyk | يازيك | اللغة |
| Mluvince | ملوفنيتسه | قواعد اللغة |
| Literatura | ليتراتورا | الأدب |
| Pr?za | پروزا | النثر |
| Poezie | پويزي | الشعر |
| Rom?n | رومان | الرواية |
| Drama | دراما | المسرح |

Sport الرياضة

| | | |
|----------------------|------------------------|-----------------------|
| Kopan? | كوپانا | كرة القدم |
| Košikova | كوشيكوفا | كرة السلة |
| Ručičk? mič | رونشيتشكي ميتش | كرة اليد |
| Tenis | تنيس | كرة الطاولة |
| Gymanstika | جيمناستيكا | لجمباز |
| Přeskočit | پرسكوتشيت | لشقلبة الهوائية |
| Skok vysok? | سكوك فيسوكي | قفز العالي |
| Skok dalek? | سكوك داليكي | قفز الطويل |
| Kopi ošter | كوهي اوشر | مي الرمح |
| Hod diskem | هود ديسكيم | مي القرص |
| Budova tělo | بودوفا تيلو | مال الأجسام |
| Vzpř?ni břemen | فzپیراني بریمن | حمل الأثقال |
| Plov?rna | پلوفارنا | سباحة |
| Z?pas | زپاس | مصارعة |
| Box | بوكس | ملاكمة |
| Technické discipl?ny | تخنيتسكي ديتسيپليني | ماب القوى |
| Dostihy | دوستيهي | باق الجري |
| Z?vod | زافود | باق الخيل |
| Cyklistick? | تسيكليتسكي | باق الدراجات |
| Běh přek?žkov? | به پركاجكوفسي | باق الحواجز |
| Lyže | ليجه | ليج السكي (على الثلج) |

| | | |
|------------------|--------------------|------------------------------|
| Vodn?lyže | فودني ليجه | التزلج على الماء |
| Brusle | بروسله | التزلق على الجليد |
| Střileni | ستريلني | الرماية |
| Šerm | شيرم | المثاقفة، المبارزة بالسيف |
| Potah | پوتاه | فريق |
| Atlet | أتلِت | رياضي |
| Herec | هيريتس | لاهب |
| Koč?r/ cvičitel | كوتشار / تسفيتشيتل | مدرّب |
| Rozhodč? | روزهوتشي | حكّم |
| Sportovec | سپورتوفتس | رياضي محترف |
| Učitel tělocviku | أوتشيتل تيلوتسفيكو | مدرّب كمال الأجسام |
| Plavec | پلافنس | السّباح |
| Z?pasn?k | زاهاسنيك | المصارع |
| Boxer | بوكسير | الملاكم |
| Běžec | بيجيتس | المعداء |
| Cyklista | تسيكليستا | المتسابق بالدراجات |
| Jezdec | يزدتس | المتسابق بالخيل |
| Lyžař | ليجار | المتزلّج |
| Hra | هرا | اللعبة |
| Olymjpiské hry | أوليمپيسكي هري | الألعاب الأولمبية |
| Z?pas | زاهاس | المباراة |
| Sportvn? ?bor | سپورتوفني أوبور | بدلة الرياضة |

| | | |
|-----------------|------------------|------------------------------|
| Cvičky | سفيتشكي | حذاء الرياضة |
| D?maské plavky | داماسكي پلاذكي | مايوه السباحة |
| V?tězstv? | فيتيستفي | الفوز، النصر |
| Ztr?ta | زتراتا | الخسارة |
| Mič | ميتش | الكرة |
| Š?lek | شالك | الكأس |
| V?cvik/školen? | فيتسفيك / شكولني | التدريب |
| Stadi?n | ستاديون | الملعب |
| Telocvična | تيلوتسفيتشنا | نادي التدريب |
| Nekryt? bazén | نكريتي بازين | بركة السباحة |
| Ring | رينگ | حلبة المصارعة أو الملاكمة |
| Dostihov? dr?ha | دوستيهوفا دراها | مسار أو درب السباق |
| Kluziště | كلوزيشته | حلقة التزلج على الجليد |
| Střelnice | ستريلنيته | صالة رماية |

Filozofick? solvniček مفردات فلسفية

| | | |
|-------------|------------|-----------------------------------|
| Člověk | نشلوفك | الإنسان |
| Lidstv? | ليدستفي | الإنسانية |
| Duch | دوخ | الروح |
| Existence | إكسيتيه | الوجود |
| Hmota | هموتا | المادة |
| Energie | إنرغي | الطاقة |
| Věda | فيدا | العلم |
| Kultura | كولتورا | الثقافة |
| Naboženstv? | نابوجنستفي | الدين |
| Mor?lka | مورالكا | الأخلاق |
| Chov?ni | خوفاني | السلوك |
| Pokit?ka | پوليتيكا | السياسة |
| Znalost | زنالوست | المعرفة |
| Historie | هيستوري | التاريخ |
| Pr?vo | پرافو | الحق |
| V?ra | فيرا | الإيمان |
| M?tus | ميتوس | الأسطورة |
| Moudrost | موفدروست | الحكمة ، التمثل |
| Pr?šlovi | پريشلوفي | الحكمة ، المثل ، القول المأثور |
| Přiklad | پريكلاد | المثال |
| L?ska | لاسكا | الحب |

| | | |
|----------------|--------------------------|--------------------|
| Nen?vist | نَنَافِيسْت | الكراهية |
| Skutečnost | سَكُوْتِيسْتَنُوسْت | الواقع |
| Pravda | بِرَافِدَا | الحقيقة |
| Ateism | اَتِيسِم | الإلحاد |
| Lidstvi vztahi | لِيدَسْتَفِي فِيسْتَاهِي | العلاقات الإنسانية |
| Nevedomost | نَعْفِيدُومُوسْت | الجهل |
| Spravedlnost | سَبْرَافِيدِلْنُوسْت | العدالة |
| Přiroda | بِرِيرُودَا | الطبيعة |
| Prvek | بِرْفِيك | العنصر |
| Tendence | تَنْدِتْسِه | النزعة، الميل |
| Pochybnost | بُوخِينُوسْت | الشك |
| Jistota | يِيسْتُونَا | اليقين |
| Stadium | سْتُونْدِيُوم | الدراسة |
| B?d?n? | بَادَانِي | البحث |
| Metoda | مِتُودَا | المنهج |
| Důvod | دُؤُود | السبب |
| V?sledek | فِيسِلْدِك | النتيجة |
| Posměch | بُوسْمِيخ | السخرية |
| ?cta | أُوتْسَا | الاحترام |
| Stvořeni | سْتَفُورِنِي | الخلق، الإبداع |
| Hřích | هْرِیخ | الخطيئة |
| Činnost | تَشِيْتُوسْت | الفعل، العمل |
| ?měni | أُومِنِي | الفن |

| | | |
|-------------|-------------|------------------|
| Život | جيفوت | الحياة |
| Smrt | سمرت | الموت |
| B?da | بيدا | اليؤس ، التعامة |
| Isl?m | إسلام | الإسلام |
| Křesťanstv? | كريستانتسفي | المسيحية |
| Židovstv? | جيدوڤستفي | اليهودية |
| Rozum | روزوم | العقل ، التفكير |
| Napodoben? | ناهودويني | التقليد |
| Zvyk | زڤيك | العادة ، العرف |
| Bohoslužba | بوهوسلوڤبا | العبادة |
| Reforma | ريفورما | الإصلاح |
| Pohyb | پوهيب | الحركة |
| Z?sada | زاسادا | المبدأ |
| Pojem | پويم | الفكرة |
| M?nen? | مينيني | الرأي |
| Pojet? | پويتني | التصور |
| Hypotesa | هيبوتيسا | الفرضية |
| Teorie | تيوري | النظرية |
| Důkaz | دوكاز | البرهان ، الدليل |
| Podobnost | پودوبنوست | الشبه |
| Rozdlil | روزديل | الاختلاف |
| Tvrzen? | تڤرزيني | الجدل |
| Změna | زمينا | التغير |

| | | |
|-------------|--------------|--------------------|
| Svět | سفيت | العالم |
| Vysvětlen? | فيسفتليني | الشرح |
| V?klad | فكلااد | التفسير |
| Pr?dnost | پريدنوست | الأولوية، الأفضلية |
| D?ležitost | دولجيتوست | الأهمية |
| V?znam | فيزنام | المعنى |
| Protiklad | پروتیکلااد | التناقض |
| Stav | سناذ | الوضع، الحالة |
| Podm?nka | پودمينكا | الشرط |
| Okolnost | أوكونلنوست | الظرف |
| Absolutno | أبولوتنو | المطلق |
| Klasifikace | كلاسیفیکاتسه | التصنيف |
| Postoj | پوستوي | الموقف |
| Postaven? | پوستافيني | الوضع، الوضعية |
| Tvar/ forma | تفار / فورما | الشكل |
| Obsah | أوبساه | المضمون |
| Souvislost | ساوفيسلوست | السياق |
| Součas? | ساوتشاسني | مُعاصر |
| Abstraktn? | أبستراكتني | مجرد، تجريدي |
| Odpovědnost | أودپوفدِنوست | المسؤولية |
| Jednotlivě | ييدنوتليفه | الفرد |
| S?la | سيلا | القوة |
| Zbytek | زيبتيك | البقاء |

| | | |
|-------------------|--------------------|--------------------|
| Rozhodnut? | روز هودنوئي | القرار |
| Krit?ka | كرينكا | النقد |
| Problem | پروبلیم | المشكلة |
| Osud | اوسود | المصير، القدر |
| Dialog | ديالوگ | المحاورة |
| Pořad? | پورادي | النظام، الترتيب |
| V?hoda | فيهودا | الفائدة |
| Arrogance | أروگانسه | الغرور |
| Stud | ستود | العار |
| Čestn? | تشيسنتي | الشرف |
| Ryt?stv? | ريتيرستفي | الشهامة |
| Popis | پوپيس | الوصف |
| Hodnota | هودنوتا | القيمة |
| Odpor | اودپور | الاعتراض، المعارضة |
| Celistvost | تسيلستفوست | النزاهة |
| Poctivost | پوتستيفوست | الأمانة، الصدق |
| Definice | دفينيسه | التعريف، التحديد |
| Prapor/ standarta | پراپور / ستاندارتا | المعيار، المستوى |
| Strovn?ni | ستروواني | المقارنة |
| Sv?dom? | سفيدومي | الضمير |
| Smysl | سميسل | الإحساس، الشعور |
| Pozn?ni | پوزناني | الإدراك، التمييز |
| Zkušnost | زكوشنوست | الخبرة |

| | | |
|--------------|---------------|-------------------|
| Riziko | ريزيكو | المخاطرة |
| Přem?šlen? | پريميشليني | التأمل، التبصر |
| Bolest | بولست | الآلم |
| Kladn? | كلادني | إيجابي |
| Z?porn? | زاپورني | سليبي |
| N?lada | نالادا | المزاج |
| Touha | تاوها | الرغبة |
| Dotaz | دوتاز | التساؤل |
| Usvědčeni | أوسفد تشيني | الافتتاح |
| Uspokojen? | أوسبوكويني | القناعة، الرضا |
| Roztok | روزتوك | الحل |
| Oddělen? | أوديليني | الانفصال |
| Svaz | سفاز | الاتحاد، الوحدة |
| Svoboda | سفوبودا | الحرية |
| Starch | ستراخ | الخوف |
| Nez?vislost | نيزافيسلوست | الاستقلال |
| Kr?sna | كراسنا | الجمال |
| V?ha | فاها | الامتزان، التوازن |
| Spor | سپور | الصراع |
| Jazyk | يازيك | اللغة |
| Matematika | ماتماتيكا | الرياضيات |
| Pozorov?ni | پوزوروفاني | الملاحظة |
| Symbol/ znak | سيمبول / زناك | الرمز |

| | | |
|-----------------|----------------|--------------------|
| Z?kon | زاكون | القانون |
| Často | تشاطو | الوسيلة، الوساطة |
| Taemstv? | تايمستفي | الغموض |
| V?voj | فيقوي | التطور |
| Souhlas | ساوهلاس | الموافقة |
| Odm?tnut? | أودميتنوتي | الرفض |
| Z?varek | زافارك | الالتزام |
| Schopnost | سخوڤنوست | القدرة |
| Neschopnost | نسخوڤنوست | العجز، عدم المقدرة |
| Podrobeni | بودروبيني | الخضوع، الإذعان |
| Věčnost | فيتشنوست | الخلود، الأبدية |
| V?raz | فيراز | التصير |
| Přibad | پريباد | القضية |
| Nesmysl | نيسميسل | الهراء |
| Anal?za | أناليزا | التحليل |
| Pravděpodobnost | پرافدڤودوفنوست | الاحتمال |
| Možnost | موجنوست | الإمكانية |
| Majetek | مايتك | الامتلاك |
| Z?sluha | زاسلواها | الجدارة |
| Propast | پروپاست | الهوة، الهاوية |
| Kouzlo | كاوزلو | السحر |
| Prědstavivost | پريدستاڤيفوست | الخيال، المخيلة |
| Iluze | إيلووزه | الوهم |

| | | |
|--------------|--------------|-----------------|
| Radost | رادوست | اللذة |
| Character | خاراكتير | الشخصية |
| Řeč | ريتش | الكلام |
| Rozdíl | روزديل | التمييز |
| Směs | سميس | الخلط |
| Pád | پاد | الانتهيار |
| Sloh/ styl | سلوه / ستيل | الأسلوب، الطراز |
| Podstata | پودستاتا | الجوهر، الصميم |
| Společnost | سهوليتشنوست | المجتمع |
| Doznání | دوزناني | الاعتراف |
| Událost | أودالنوست | الحدث |
| Komplikace | كومپليكاتسه | التعقيد |
| Prostředí | پروستريدي | البيئة |
| Civilizace | تسيفيليزاتسه | الحضارة |
| Okraj | أوكراي | الهامش |
| Vzdor | فزدور | التحدي |
| Tyranie | تيرانني | الاستبداد |
| Muka | موكا | العذاب |
| Mučení | موتشيني | التعذيب |
| Otok | أوتروك | العبد |
| Svrchovanost | سفرخوفانوست | السيادة |
| Reakce | رأكسه | التفاعل |
| Pokrok | پوكروك | التقدم |

| | | |
|---------------|------------------|--------------------|
| Ospravedlněn? | أوسبرا فيدل نيني | التبرير |
| Modal | مودلا | الوثن، الصنم |
| Otačka | أوتاشكا | الثورة |
| Třída | تريدا | الطبقة |
| Lež | ليج | الكذب، الكذبة |
| Hybn? | هيني | الباحث، الحافز |
| Spolehnut? | سهولهنوتي | الاعتماد، الاستناد |
| Soutěž | ساوتيج | التنافس |
| Spolupr?ce | سهولوهراتسه | التعاون |
| Lhostejnost | لهوستينوست | اللامبالاة |
| Dopis/ zpr?va | دوپيس / زبرا فا | الرسالة |
| Konec | كونتس | النهاية |
| Zničen? | زنيشيني | الخراب، الدمار |

المحتويات

| | |
|----|--------------------------|
| 5 | مقدمة |
| 7 | الحروف والفظ |
| 11 | جنس الكلمات |
| 14 | الألقاب الشائمة |
| 16 | النفي |
| 21 | ضمائر الاستفهام |
| 22 | فعل الكون |
| 45 | فعل الكون في الماضي |
| 50 | الأفعال الكاملة والناقصة |
| 53 | حالة النداء |
| 54 | الفعل في حالة الأمر |
| 56 | الظروف |
| 57 | فعل الذهاب |
| 61 | الأعداد |
| 66 | الزمن |
| 70 | الألوان |
| 71 | المعادن |
| 73 | الملابس |
| 77 | في المنزل |
| 81 | المأكولات (عند الجزائر) |
| 82 | عند البقال |
| 84 | عند الخضري |
| 87 | الطبيعة |
| 92 | جسم الإنسان |

| | |
|-----|-------------------------|
| 95 | الأمازب |
| 97 | الحيوانات والطيور |
| 103 | الصحة |
| 107 | في المدينة |
| 111 | في الريف |
| 113 | الأشجار والزهور |
| 115 | المهن |
| 121 | في الورشة |
| 124 | القانون |
| 131 | الفنون |
| 136 | التجارة |
| 142 | في المدرسة |
| 147 | الرياضة |
| 150 | مفردات فلسفية |

هذا الكتاب

نقدم هذا الكتاب للقراء العرب الذين يرغبون بدراسة اللغة التشيكية ولكن لم تتوفر لديهم الظروف الأكاديمية أو الوقت الكافي لدراستها، أولئك الذين حصلوا على معرفة هامشية في اللغة ويريدون أن يحسنوا من إتقانهم لها .
وإننا إذ ندرك قيمة الوقت بالنسبة للقارئ ، والمصاعب التي تواجهه في تعلم أي لغة أجنبية ، فقد عمدنا إلى إصدار الكتاب في قالبه الحالي بحيث يضم كل ما يحتاجه القارئ من قواعد نحوية ولفظية مدعمة بالأمثلة ، محادثة مبتكرة عرضناها بشكل مع مفرقات وأساليب مبسط لتمكين القارئ من الإلمام باللغة وممارسة المحادثة بها في أوقات فراغه .
نأمل أن يحقق هذا الكتاب تثقيف القارئ العربي سواء كان طالباً أو سائحاً أو رجل أعمال أو زائر للبلدان الناطقة بتلك اللغات ، وتكون معيناً له في علاقاته المختلفة بعالم اليوم .



بيروت - لبنان

تلفاكس : 00961 1 791668

ص ب : 11/6918 - الرمز البريدي 11072230

سوريا - حلب

هاتف : 2115773 - 2116441

فاكس : 2125966 21 00963 ص ب : 415

www.afach.aleppodir.com

E-mail : afach1@scs-net.org

